

België-
Belgique
P.B.
Gent 1
3/5778

Verschijnt 5 maal per jaar (okt-nov-feb-maa-apr) academiejaar 2012-2013; V.U. Bob De Smedt, afzendadres J. Plateau-
straat 22, 9000 Gent, Afgiftekantoor 9000 Gent I, erkenningsnummer P2A6180, Jaargang 39, nummer 2, november 2012

Gek of geniaal
Tips

Fashion

Pall Panniek

Raadsels

Games

Filmfestival

Where to eat?

Interview

civielke





always a jump ahead!



TOPCOPY NV

DOCUMENT PRINTING

www.topcopy.be

info@topcopy.be



*Uw bestelling
uploaden!*

upload.topcopy.be

 **CARTHAGO**
DELIVERING TOMORROWS OFFICE PAPER

DOCUNET
DOCUMENT PUBLISHING

Gebroeders Vandeveldestraat 121 - 9000 Gent - Tel: 09 223 48 22 - info@topcopy.be

Hej fa!

Ten eerste willen wij je bedanken om dit, om het bescheiden te zeggen, ongelofelijk fantastisch interessant en inspiratievol voorwoord van jullie persies te lezen. Je hoeft nu even niet naar die zoveelste professor te luisteren die je eraan herinnert dat de examens daar echt wel bijna zijn, maar je kan even compleet brainless ons geleuter aanluisteren dat tot nu toe eigenlijk nog altijd op niets slaat. Maar kom, je bent nu al zover, je prof is nog altijd op dezelfde monotone stem bezig en je snapt die onmogelijke oefening nog altijd niet. Wel heb je je al door deze eerste alinea gesleurd, joepie!

Ten tweede willen we je verwelkomen in ondertussen al ons tweede civielke. Om origineel te blijven hebben we enkele nieuwe rubrieken. We stellen ze even voor.

Where to eat?

Voor de smulpapen onder ons is Hannah op pad geweest met als resultaat drie adresjes waar jullie je eetlust en boulemische praktijken kunnen botvieren. Deze keer staat

spaghetti op het programma. Buiten de Brug, onder jullie allen wel bekend, zijn er nog twee adressen (Waaaaat, is er nog elders ook spaghetti te verkrijgen, ik dacht dat de Brug de enige spaghetti-boeflocatie was???) die we kunnen aanraden.

Versiertips

Voor de wanhopige singles of naughty, naughty jongens of meisjes die wel een lief hebben maar die op zoek zijn naar een nieuw, spannend avontuur hebben we enkele versiertips in petto. Is je relatie te saai, is het te ingewikkeld, ben je wanhopig op zoek of sta je gewoon echt geil, dan is dit misschien iets voor jou? Met deze trucs lukt het je misschien wel om te scoren bij meisjes die voor jou te hoog gegrepen lijken. Werkten openingzinnen zoals

Jongen (*zelfverzekerd*): "Mastuurbeer je?"

Meisje (*verbaasd, in de war*): "Huuu???"

Jongen: "Wat studeer je?"

toch niet zoals je had gehoopt, blader dan zeker

naar het midden van dit tweede civielke en leer misschien net datgene bij wat je nodig hebt om een date te kunnen versieren.

Filmrecensies

Ben jij een liefhebber van alternatieve films, dan is dit misschien iets voor jou. Deze editie hebben we voor jullie de films *Beasts of the Southern Wild* en *Graceland* in de aanbieding. Deze waren allebei te zien op het voorbije filmfestival van Gent. In de volgende civielkes komen zeker nog verschillende genres aanbod.

Al zoveel om te ontdekken! Sla maar snel deze pagina om en begin alvast met het voorwoord van onze liefstalige praeses.

Veel leesplezier,
Jullie persladies



De praeses spreekt

Allerbeste VTK'ers,

Ik heb voor de tweede maal dit jaar en jammer genoeg de laatste keer dit semester de eer en het genoegen jullie te mogen toeschrijven. Een tweetal uur voor de deadline die me door onze dames van VTK pers werd opgelegd begin ik met het opstellen van een voorwoord dat, zoals me door diezelfde dames werd opgelegd, ongeveer 2500 tekens, inclusief spaties lang moet zijn.

Van mijn voorgangers hoorde ik dat voorworden voor 't Civielke fabriceren een van de lastigere taken is van de VTK praeses. Persoonlijk heb ik meer problemen met het verwerken van een 150-tal e-mails elke dag, maar bon.

Het moeilijkste aan het schrijven is het vinden van een onderwerp. Aangezien de deadline voor alles wat met 't Civielke te maken heeft een kleine 3 weken voor de effectieve publicatie valt, zijn actuele onderwerpen zoals legendarische Vooruitfuiven, orkanen in Amerika en het opkopen van Lucasfilm door Walt Disney volledig uit den boze. Dat is oud nieuws tegen het moment dat dit schrijfsel

onder jullie neus verschijnt tijdens de eerste les van deze academische week...

Ik kan natuurlijk wel wat aan speculatie beginnen doen en schrijven over een fantastische prestatie van de VTK-sporters op het Interfacultair Tornooi op 12 november, maar er is zo een gezegde dat je een beer niet mag neerschieten voordat je zijn pels verkocht hebt. Of zoiets...

Misschien is het wel een goed moment om iedereen te wijzen op één van de epische activiteiten die er zit aan te komen. Net als de marketeers bij de speelgoedwinkels en supermarkten leven we bij VTK namelijk al stevig toe naar de komst van de enige echte heilige man naar de Plateau, De Sterre en Zwijnaarde. Hij zal uiteraard met veel lekkers strooien voor al wie zoet is en gepaste straffen verzinnen voor stoute studenten. Aangezien hij op bezoek is bij VTK'ers die intussen toch een bepaalde verwachtingsstandaard hebben opgebouwd tijdens de voorbije maanden, neemt hij wat extra lekkers mee om iedereen van een overvloedige portie te voorzien. Stuur hem dus snel een mailtje

(sinterklaas@vtk.ugent.be), met of zonder sappige roddels over medestudenten, want hij moet natuurlijk wel weten in welke lessen hij enthousiast verwelkomd zal worden...

Tot slot zou ik nog eens alle inmiddels rond de 1600 VTK-leden willen oproepen om naar zo veel mogelijk VTK activiteiten te komen! Samen met Willem, jullie vice praeses, maak ik er namelijk nog steeds een erezaak van elke VTK'er persoonlijk te leren kennen. Stap dus eender waar zeker eens op ons af om ons te vertellen over je nieuwe GSM, hobby, fiets, etc. of om advies te vragen over je nieuwste relationele aanwinst! 2619, close enough ;-)

Veel leesplezier en tot binnenkort!

Bob



Pizza Hut HOT DELIVERY Gent

afhaal & GRATIS levering aan huis overal in
Gent!

elke dag doorlopend van 11.30u tot 22u!

BESTEL ONLINE
WWW.PIZZAHUT.BE

Charles De Kerchovelaan 191
09/220.90.10

Palinghuizen 80
09/236.10.00

't Civiëlke is een tweemaandelijks tijdschrift van de Vlaamse Technische Kring vzw. Het wordt sine pecunia verspreid onder de studenten van de Faculteit Ingenieurswetenschappen en per post de ereleden en ereproffen toegezonden. In juli en augustus verschijnt er geen editie.

Redactie René Callens en Ornella Monbaliu
VTK Pers 't Civiëlke

Redactieadres J. Plateastraat 22
9000 Gent
tel/fax: 09/264 37 26
email: pers@vtk.ugent.be
website: <http://vtk.ugent.be>

Advertenties VTK PR en Recruitment
J. Plateastraat 22
9000 Gent
email: pr@vtk.ugent.be, recruitment@vtk.ugent.be

Oplage 1600

Druk 't Civiëlke wordt gedrukt bij Nevelland vzw,
Moortstraat 23, 9850 Nevele

KUNG FU CAT!

Wat heeft ↑ civielke

Inhoud



- | | |
|----------------------------|-------------------------------|
| 3 Voorwoord Pers | 19 Miniquiz |
| 4 Voorwoord Praeses | 20 Op de koffie met... |
| 9 Burgietown | 23 Origami |
| 11 Sportnieuws | 25 Column |
| 12 Where to eat? | 26 Cantusliedjes |
| 14 BEST | 28 Student in Gent |
| 16 Raadsels | 30 Shooters |
| 18 Romereis | 32 Gek of geniaal |



Z voor jullie in petto?

Waele

6

amen
werkt.

www.amen.nl

36

57

66

50

60

34 Filmfestival

56 Kortverhaal

36 Versiertips

57 Studeertips

38 Interview

58 FRiS

42 Poll politiek

60 IAESTE stageverslag

45 Comics

63 Horoscoop

46 Advertorials

64 Sleutelgaten

50 Culinaire

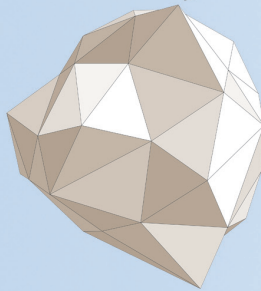
66 Fashion

52 Games

70 Dankwoord



INNOVATION MAKERS



Bij altran houden we van innovatie, en vooral als ze vooruitgang bevordert.

Elke dag brengen onze 17 000 consultants de projecten van onze klanten tot leven door middel van innoverende oplossingen. Bedacht als antwoord op complexe problemen, laten deze oplossingen onze consultants toe om hun talenten volledig uit te drukken.

Indien je jezelf wil aansluiten bij een wereldwijd bedrijf en je staat te popelen om bij te dragen om de ideeën van onze klanten tot leven te brengen, aarzel dan niet en stuur je CV naar ghent.recruitment@altran.com.

Altran, Europees leider in hoogtechnologisch advies en innovatie.

altran.be

alTRAN

Wat een ongelooflijke puinhoop! Geen loon voor de klus, een rechtszaak aan zijn been en dan nog het ergste, zijn reputatie volledig naar de haaien! En dan was er nog een beeldschone vrouw boos op hem, maar dat was bijkomstig. Hij moest de rotzak vinden die hem dit gelapt had! Over nepvrouw Geeraerts wist hij niets, noch over de jonge maitresse. Dan moest hij maar Geeraerts zelf vinden.

Niet op zijn bureau, niet in zijn stadsflat, nergens kon hij Geeraerts vinden. Jack stond nu aan zijn luxueuze buitenvilla te wachten op ontvangst. De deur ging open, maar hij wist niet of hij blij moest zijn met wie hij zag. Ze was even adembenemend en elegant als de eerste keer. "Mevrouw Geeraerts.." begon hij. "U mag me Elise noemen. Wilt u binnen komen om iets te drinken?" Hij knikte en volgde haar naar het terras, waar ze hem een whisky inschonk. Hij begon aan zijn uitleg: "Elise, mag ik eerlijk zijn?" "U mag als u dat kan." Hij glimlachte en vervolgde. "Het spijt me voor wat er ge-

beurd is. Maar u moet begrijpen dat de persoon die uw man wilde kwetsen, mij even goed voor de gek heeft gehouden." Hij nam even een adempauze, maar ze zei meteen: "U heeft me overtuigd, Jack, ik zal de rechtszaak laten vallen. Kunt u dan nu vertrekken?" Jack was even met stomheid geslagen, maar herstelde zich snel: "Ik denk niet dat u het begrijpt. Er willen mensen u man kwaad doen. Waar is hij? Ik moet hem zo snel mogelijk spreken!" Ze twijfelde, maar zei: "Nu zal hij in Plateau zijn. Kunt u dan nu alsjeblieft vertrekken?"

Vechtend tegen herinneringen dwaalde Jack rond in de Plateau. Een lichtflits uit een lokaal trok zijn aandacht. Jack was verbijsterd door wat hij erin zag. Alle machines in het lokaal draaiden het ene moment op volle kracht en sprongen dan weer af waardoor het lokaal op een mislukte discozaal leek. Na vijf minuten viel alles stil. Jack begreep er niets van. Er hoorde amper stroom te zijn in Gent, maar hij was net getuige geweest van de grootste

stroomverspilling sinds de plaatsing van fileborden op de Antwerpse Ring. Was dit de reden waarom Geeraerts hier zo veel tijd doorbracht? Maar waarom greep die dan niet in bij zo'n misbruik? Jack keek nog even rond, maar verliet dan het gebouw toen hij niets bijzonders meer vond.

De buitenlucht verkleurde door de sirenes. Jack keek rond zoekend naar een bekend gezicht en vond hem: luitenant Tom Brems, zijn ex-collega die niet het verstand had om in de privé te gaan. "Dag Tom, weeral op zoek naar een vermiste kat?" groette hij. Tom zei grimassend: "En jij naar de minnares van haar kater? Wat doe je hier, Jack? Je timing is verdacht." "Hoe bedoel je?" vroeg Jack, "Ik ben hier enkel om Geeraerts te zoeken. Heb jij hem gezien? Ik moet hem hoogdringend spreken." Tom grijnsde en zei: "Je mag gerust proberen. Daar ligt hij." Tom wees en Jack keek. Tussen de fietsenrekken lag Geeraerts, met drie kogelgaten in zijn borst en één in zijn hoofd.

Kies voor een toekomst met ASWEBO

ASWEBO



MEER INFO
aswebo.be
09 282 60 30



WETENSCHAPPELIJKE
BOEKHANDEL
J. STORY-SCIENTIA nv
Sint-Kwintensberg 87
B - 9000 GENT
Tel 09/225 57 57
Fax 09/233 14 09
info@story.be
www.story.be

**J. STORY
SCIENTIA**



**De grootste en meest voordelige
studentenboekhandel
van het land !**

**Al uw boeken en cursussen in voorraad
en
steeds tegen de scherpste prijzen**

Dag sportfanaten! Zoals beloofd houden wij jullie in elk civielke op deze sportpagina op de hoogte over onze afgelopen epische overwinningen of felbevochten, nipte nederlagen in de verschillende competities. Ook blikken we even terug op voorbije activiteiten.

Coach Joachim liet het VTK-voetbalteam een oefenwedstrijd spelen tegen onze ingenieersvrienden van de VLK om eens te zien wat we waard waren. Hier verloren we met de harde cijfers 9-1. Een betere organisatie, wat aanpassingen van de coach en de ervaringen die ze opdeden tijdens deze oefenmatch zorgden ervoor dat de spelers op elkaar ingespeeld raakten en in hun eerste officiële wedstrijd de geneeskunde konden afdrogen met 4-0. Door ook nog eens gelijk te spelen tegen HILOK (1-1) werden we eerste in onze poule van de voorrondes en plaatsten we ons zo voor de kwartfinales van het IFT!



Ook de judoka's deden het helemaal niet slecht. Jos Verheuen, Oleg Zaitov en Joachim Ally leverden ons 3 gouden medailles op. Ingmar Schepens en Brecht Scheelen waren goed voor zilver. Augustijn Degrieck, Dries Naert en Nathan Vervaeke behaalden dan weer brons. En Sander Stroobant, Thibault Decock, Jonathan Elaut en Sebastien Raes eindigden op een verdienstelijke plaats net naast het podium. In totaal werd VTK tweede in het eindklassement van het IFK judo, enkel de geneeskunde was ons voor. Hierdoor lopen we meteen 80 punten uit op onze rechtstreekse concurrent (het HILOK) voor het eindklassement van het IFK. Judoka's, bedankt voor jullie inzet!



Iedere maandag breidt de bende enthousiastelingen, die eerst een toertje rond de watersportbaan gaat lopen alvorens naar de goliarde te gaan, zich meer en meer uit. Wij zorgen altijd voor lockertjes in het GUSB zodat je je sleutels, gsm's, ipods, truien of andere hinderende voorwerpen tijdens het lopen, kunt wegleggen. Ook voorzien we nadien water en aquarius om je dorst te lessen. Aarzel dus niet en loop volgende week gewoon mee!



Wil jij één van de verschillende sportteams versterken? Stuur dan zeker een mailtje naar sport@vtk.ugent.be. Jouw hulp is altijd welkom en maakt misschien wel het verschil. Joachim, Thibault en Augustijn

Voor iedere student rijst er dagelijks de belangrijke levensvraag: "wat zal ik vandaag eten?". Het grote Gentse aanbod aan eetgelegenheden en studentenresto's maken het er natuurlijk niet makkelijker op. Gelukkig is er vanaf nu voor jullie de restaurant-inspector. Zij onderzoekt elk 't Civielke voor jullie waar jullie het best kunnen gaan eten. Deze editie: pasta's!

Basic Italian

Het bekendste pastahuis van Gent is natuurlijk de Basic Italian. Geen wonder, in deze eetgelegenheid heb je een eindeloze keuze aan pasta's, en ook het design interieur valt meteen in het oog. Basic Italian werkt ook met een uniek concept waarbij je volledig je eigen pasta kan samenstellen. Wil je een gewone bolognesesaus, of liever pomodore, liefst met scampi's, of toch liever kip? Parmezaanse, of liever gewone kaas? Meenemen, of om ter plaatse op te eten? Bij Basic Italian is het allemaal volledig jouw keuze. En er is niet alleen veel keuze, de pasta's van Basic Italian zijn altijd overheerlijk! Al deze voordelen vertalen zich natuurlijk ook in één nadeel: de prijs. Hoewel je er voor vier euro al een kleine basic pasta kan kopen, zal je voor een iets uitgebreidere en grotere pastabeker toch snel zeven à acht euro neerleggen.

Kortom, voor prima pasta's moet je bij de Basic Italian zijn, als je bereid bent om er ook dat ietsje meer voor te betalen.

Basic Italian: Sint-Pietersplein 42, prijs: 4-9 euro



@97

Minder bekend voor zijn pasta is de @97. Deze snackbar in de Sint-Pietersnieuwstraat 97 (vandaar ook de naam) is vooral bekend om zijn lekkere broodjes, maar verkoopt daarnaast ook pastabekers. De keuze is hier echter beperkt tot een tweetal pastasauzen: bolognese en carbonara, met penne. Meer moet dat voor een gemiddelde student echter niet zijn. Je kan je pastabeker meenemen naar je kot, of gewoon ter plaatse opeten. Deze pasta voor 4,5 euro is zeer smakelijk, en een goeie maaltijd. Bovendien zit er in de guidogids een bon voor deze pasta, plus een tao-drinkje, voor vijf euro. Voor grote eters is dit misschien wel net iets te weinig en kan je bijgevolg op je honger blijven zitten. Kortom, de @97 is ideaal om bij een hongertje eens een lekkere pasta te gaan eten.

@97: Sint-Pietersnieuwstraat 97, prijs: 4,5 euro

De Brug

De bekendste spaghetti voor Geneste studenten is natuurlijk deze in de Brug (of andere studentenresto's). Hij is onze redder in nood als het eten in de Brug niet lekker is, of gewoon als je eens zin hebt in een goeie spaghetti. De kwaliteit van deze pasta is in vergelijking met de twee vorige snackbars iets minder, maar hij is over het algemeen niet slecht. Voor drie euro twintig heb je hier een behoorlijke spaghetti, bolognese of vegetarisch, of voor de fijnproevers een mengeling van beide. Bovendien staan de Brugspaghetti's erom bekend om behoorlijk groot te zijn, dus zelfs de grote eters zullen hier zeker genoeg mee hebben. Kortom: wil je eens goed je honger stillen, met een degelijke spaghetti, dan moet je in de Brug zijn. Bovendien is naar de Brug gaan voor de meeste ingenieursstudenten een dagelijks sociaal evenement. Eten smaakt zoveel lekkerder als je bij je vrienden bent.

De Brug: Sint-Pietersnieuwstraat 45, prijs: 3,2 euro



Weetjes over pasta: waar of niet waar?

✗ **Olie voorkomt plakken.**

Niet waar. De olie voorkomt dat het water begint te schuimen, maar je spaghetti zal nog altijd plakken. Je kan de slierten gescheiden houden, door ervoor te zorgen dat je water snel aan de kook is en als het water eenmaal kookt, door te pasta te roeren. Doe de saus er direct na het afgieten bij om het samenklitten van de slierten te voorkomen.

✗ **Je moet pasta afspoelen na het afgieten.**

Niet waar. Je pasta moet 'al dente' zijn (dat wil zeggen dat hij smaakvol en nog een beetje kleverig moet zijn). Aan knapperige, al dente pasta blijft de saus nu eenmaal beter hangen. Zo krijg je een mooi laagje saus rond elke noedel. Door pasta af te spoelen, verliest hij zijn smaak en krijg je een waterige maaltijd.

✗ **Doe altijd zout bij het kokend water.**

Waar. Pasta wordt flauw als je geen zout bij het water doet. Er mag zelfs een goeie scheut zout in het water, want het meeste zout giet je toch weer af als de pasta klaar is.

SUMMER COURSE

BEST

Achttien jaar was ik toen ik mijn biesen pakte en op het vliegtuig stapte naar mijn eerste Summer Course. Eerste bach, nog groen achter mijn oren én met knikkende knieën kwam ik aan in Timisoara, Roemenië. Hoewel op voorhand zwaar afgeschrikt door purity tests en drankspelletjes van allerlei aard, wist ik zodra ik aankwam dat het allemaal wel goed zou komen. Samen een kortfilm maken (het thema van de course), een heuse bergtocht, cantus, dracula style-kampvuurverhalen...

Laten we het erop houden dat het een waaw-ervaring was van dergelijke grootteorde dat ik inmiddels mijn tweede course achter de rug heb! Ditmaal ging de reis naar Krakow, een onontdekt pareltje in het al even onbekend-is-onbeminde Polen. Een Summer Course van BEST is natuurlijk veel meer dan alleen maar citytrippen. Doorheen de jaren ontwikkelde BEST dé perfecte formule voor wie goedkoop wil reizen, maar daarbovenop nog eens in een übercoole groep van knotsgekke mensen wil terecht komen die éxact hetzelfde willen: 2 weken plezier maken en tussendoor nog iets bijleren ook! Overdag zijn er de lessen, af ten toe afgewisseld met een dagje sight-



seeing, een debat of een interessant bedrijfsbezoek.

's Avonds is het partytime! Zelfs als je, zoals ik, geen rasecht fuifbeest bent, kan ik je garanderen dat je je op BEST course wél zult amuseren! International Evening is bijvoorbeeld alombekend (en berucht misschien). Op deze multiculti-avond stelt iedereen zijn eigen land voor met behulp van de nodige spijs en drank. Verder zijn er de klassiekers (cantus,

pubcrawling,...), de cosy avonden (kampvuur, chill out) en verder al wat je supercoole organisers maar kunnen bedenken! Zo trokken wij, gehuld in toga (lees: wit laken op stuntelige wijze rond het lichaam gedrapeerd), naar het grootste plein van Krakow om daar in een grote cirkel luidkeels een rituele dans uit te voeren. Menig Japans toerist daar aanwezig legde dit memorabele moment maar al te gretig vast.

Het mooiste aan deze summercourses is echter de fantastische groep vrienden die je eraan overhoudt! Waar je ook gaat, je vindt altijd wel een slaapplaats omdat je overal wel iemand kent. In ons geval staat er alvast een grote reunie gepland voor volgende zomer! Daarom aan iedereen die twijfelt: trek je stoutste schoenen aan, stap dat vliegtuig op en maak onze slogan de jouwe:

Some call it Europe, we call it home!



Regional Meeting

BEST

Twee jaar ben ik nu al lid van BEST, hoog tijd om eens op Regional Meeting, te vertrekken. Hierop komen tientallen BESTies uit onze regio, Central-West, samen om een aantal dagen training te volgen en samen te brainstormen.

Deze keer was het in Parijs te doen, dus trokken wij op met zes uit Gent richting Frankrijk. Een weekendje centrum was natuurlijk te mooi geweest, we hebben dan maar vanop de snelweg eens naar de Eiffeltoren gezwaaid.

We begonnen traditioneel met een aantal get-to-know-games, goed om het ijs te breken en toch al eens een poging te doen de namen van die andere 60 deelnemers te leren.

De volgende dag was Company Day: hier waren een aantal van de grote consultancy-bedrijven uitgenodigd. Boeiendste deel van de dag waren de workshops, gegeven door de verschillende bedrijven. Na even twifelen heb ik besloten mijn overschietende kennis frans te gaan testen en dus gekozen om één van de franstalige workshops te volgen. Tot mijn aangename verbazing kon ik perfect volgen. De rest van de RM ging door vlak naast de tuinen van Versailles, ook al zijn we er pas de laatste dag geraakt. Het hele weekend door waren er dan sessies, onderwerp naargelang interesse en ervaring.

Alles beginnen opnoemen zou echter te veel zijn, dus ga ik hier vermelden wat ik het boeiendste vond: een training rond "Persuasion & Negotiation". Zoals de titel zegt, over hoe je mensen kan overtuigen, maar ook tegelijk hoe je zo manipulatie kan vermijden. Vergis je niet, BEST-training is zeer interactief, wat het natuurlijk zo boeiend maakt.

Bij elke lange werkdag, hoorde natuurlijk ook de nodige ontspanning 's avonds. Zaterdag was het International Evening, waarop iedereen drank en eten meeneemt uit zijn land. Zondagavond was volledig in koninklijke stijl, omdat we nu eenmaal in Versailles waren. En toch zaten wij allemaal flink en nog absurd productief ook de volgende ochtend weer in onze sessie's. We hebben ons weer super geamuseerd.

Events zoals dit hebben op mij altijd de uitwerking waarvoor ze bedoeld zijn, ik ben overgemotiveerd, zit weer met een berg ideeën die ik liefst nu al zou beginnen uitwerken en kon nauwelijks over iets anders praten de eerste dagen dat ik terug was. (True story)

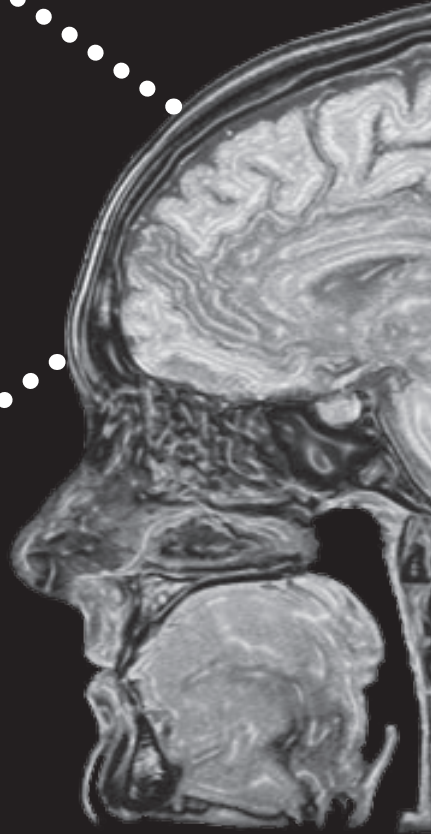
Als ik erin geslaagd ben je te interesseren voor best, aarzel niet om mij aan te spreken of eens een mailtje te sturen naar ghent@best.eu.org. Wij bijten niet en verwelkomen altijd nieuw bloed.



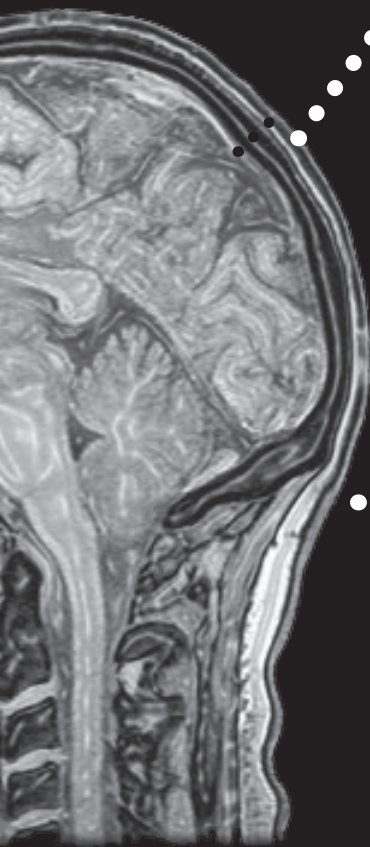
Raadsel 1 Michiel gaat naar de fitness om zijn spieren uit te werken op de drukbank. Hiervoor moet hij aan beide kanten van de halter evenveel gewicht hangen. De fitness heeft echter maar 11 losse gewichten, welke allemaal een veelvoud van 100 gram wegen. Samen wegen de schijven 200kg. Kan Michiel steeds zijn gewichten zo kiezen dat aan beide kanten van de halter evenveel gewicht hangt? Uiteraard zal hij niet tevreden zijn met 0 kg aan beide kanten, want dan kan hij niet trainen.

Raadsel 2 De koning van niemandsland geeft opnieuw een feest! Ditmaal heeft de koning 1000 vaten bier voorzien. Ramp oh ramp, want één uur voor het feest wordt vernomen dat precies één van de vaten vergiftigd is. De koning wil te weten komen welk vat nu juist vergiftigd is, en laat hiervoor zijn voorproevers van één of meerdere vaten drinken. Het gif werkt echter niet zo snel: Pas na 50 minuten krijgen de voorproevers buikpijn van het gif. Hoeveel voorproevers heeft de koning minstens nodig om met zekerheid het vergiftigde vat op tijd te kunnen vinden?

Raadsel 3 Als je alle getallen van 1 tot en met 10^n opschrijft, hoeveel nullen heb je dan geschreven?



Raadsel 4 Toon aan dat voor iedere n een volkomen kwadraat met n cijfers bestaat waarvan die cijfers allemaal in stijgende volgorde staan. (Bijvoorbeeld: 16,256,1444,...)



Raadsel 5 2012

gevangenen krijgen hun vonnis te horen: na wat overleggen worden ze allemaal voor een oneindige tijd opgesloten. Iedere dag wordt er willekeurig een gevangene gekozen en die mag naar een speciale kamer met een lamp in. Hij mag de lamp aanzetten, afzetten, laten staan of zeggen dat hij zeker is dat iedereen al eens in de kamer is geweest. Als hij mis is, worden alle gevangenen geëxecuteerd. Als hij juist is, wordt iedereen vrijgelaten. Is het mogelijk een tactiek af te spreken om met zekerheid iedereen vrij te krijgen, na voldoende tijd? De lamp start uit.

Zend de oplossingen voor 6 februari naar raadsels@vtk.ugent.be en maak kans op een prijs! Hoe meer uitleg je erbij doorstuurt, hoe meer kans je maakt om in de top drie te eindigen. Zelfs als je de vraag niet weet, moet je toch proberen!

Antwoorden op de raadsels kan je vanaf 6 februari terug vinden op: prime.ugent.be/vtk.

De winnaars van de vorige raadsels zijn: op de eerste plaats Lucas Present, op de tweede plaats Ilya T' Jollyn en op de derde plaats Reinout D'Haene. Zij mogen hun prijs komen afhalen in Blauw.

VTK goes to Rome

Rome. De stad die volgens de legende gesticht werd door Romulus en Romus, de tweelingszonen van Mars en Rhea Silvia. De stad die omgeven is door zeven heuvels, het septimontium. De stad waarin de woonplaats van de Plaatsbekleder van Jezus omvat is. Rome, de stad die VTK in het tweede semester zal bezoeken!

Sommigen zullen deze stad die zo tot de verbeelding spreekt al bezocht hebben (misschien zelfs meer dan eens?).

Wie Rome nog nooit bezocht heeft, heeft er zeker al veel over gehoord. Rome was immers de hoofdstad van het Romeinse rijk, dat bijna duizend jaar een dominante rol speelde in het Westen. Maar zelfs

na de val van het Romeinse rijk bleef Rome een belangrijk cultureel centrum. Sinds de middeleeuwen is het de hoofdverblijfplaats van de paus en tijdens de Renaissance werden dan ook tal van eminente kunstenaars aange trokken. Geen wonder dat VTK deze stad waar "alle wegen naartoe leiden" gaat bezoeken!

Onze reis begint op 20 maart, wanneer we met de trein richting vliegveld gaan om in alle com-

fort naar Rome te kunnen vliegen.

Eenmaal aangekomen zoeken we onze verblijfplaats op en maken (voor de eerste keer?) kennis met Rome.

Tijdens de tweede dag gaan we onze ziertjes reinigen van al dat ongoddelijk

dat we tijdens onze studies allemaal gedaan hebben. Deze dag staat dan ook vol - dig in het teken van de



Christelijke geschiedenis van Rome: de St-Pieters basiliek, de Vaticaanse musea, .. Ook zal de reispraeses zijn beste Latijn bovenhalen en zelf gids spelen!

De derde dag gaan we wat verder terug in de tijd naar de

periode van de Romeinse keiz-

ers. In het Colosseum ontdekken we dat HILOKers vroeger ook al moesten vechten voor een job en in het forum romanum leren we bij over het leven vóór Facebook. Omdat het de laatste avond is zullen we natuurlijk ook stevig feesten alsof we bij zonsopgang

verloochend zullen worden en genieten we van onze laatste nacht in Rome. Na een laatste verfrissend bezoek aan de thermen keren we terug naar België om voor zondagavond in Gent aan te komen.



Wil je nog meer

weten over de Rome reis? Kom dan langs op het infomoment op 14 november of klamp me eens vast in de Platea! Je kan natuurlijk ook altijd mailen naar reis@vtk.ugent.be.

Welke ochtendmens ben jij?



Slaap je?

NEE

JA



ALIEN

Zet je een wekker?

NEE

JA

Word je op tijd wakker?

NEE

JA

Ben je een snoozer?

JA

NEE



LEVENSGENIETER

STREVER

RECIDIVIST

Welke soort wekker heb je?

Biep-Biep

Muziek

Ik word niet wakker



KLOOTZAK

DROMER

LUIAARD

Mijn afspraak met professor De Waele stond –niet zo slim van mij– gepland de dag na de openingsfuif van VTK. Om drie uur 's namiddags lukte het me gelukkig om uit mijn bed te raken zodat ik ruim op tijd op de afspraak kon zijn. Ik moet toegeven dat ik niet helemaal op scherp stond en daarom leek het me een leuk idee om een tweede interviewer op te trommelen die die dag nét dat beetje aandachtiger was dan ik. De keuze viel op mijn grote zus Margo, die niet alleen alumna is aan onze faculteit, maar ook tonnen ervaring heeft als schrijfster voor 't Civiëlke.

We ontmoeten de professor in tearoom Het Salon, lekker dicht bij de Plateau, aangezien hij net uit de les mechanica van materialen komt. Het gesprek begint met een discussie over privacy-instellingen op facebook, aangezien ik toe-

geef dat ik de professors facebookprofiel uitgebreid gecheckt heb als research voor dit gesprek. Gelukkig vindt hij dat niet erg, want ook hij trekt studenten na op het internet. Zo stootte hij ooit eens op een youtube-filmje van een thesisstudent die in niet zo nuchtere toestand op een tafel stond te dansen, tot wanneer tafel en student integraal naar beneden donderden...

Na dit intermezzo buigen we ons over serieuzere zaken: politiek. Professor De Waele is lang niet de enige professor aan onze faculteit met een politieke agenda, maar wel één van de weinige die ook effectief al in de gemeenteraad zetelde. Zo net na de verkiezingen eens babbelen met de professor leek me een goed plan. Hier volgt een kleine samenvatting van de Kaprijkse gemeentepolitiek: hou je vast want het

is een typisch voorbeeld van politiek gekonkel.

De partij SAMEN is in 1994 ontstaan als samenwerking tussen de liberalen, socialisten, groenen en de volksunie, allemaal om de CVP buitenspel te zetten. Ze haalden een meerderheid van 9 zetels op de 17 die er in Kaprijke te verdelen zijn. Twee legislaturen lang ging dat goed maar toen kregen de socialisten en de liberalen ruzie en besloten ze niet langer door te gaan met het kartel. De VLD ging verder met de CD&V (inderdaad, diezelfde christendemocraten die ze 12 jaren daarvoor hadden afgeblokt) en enkele onafhankelijken als PLUSPUNT en in de verkiezingen van 2006 belandde PLUSPUNT in de oppositie. Professor De Waele, die opkwam voor Open VLD, werd toen verkozen als gemeenteraadslid en kreeg de functie van oppositieleider. Dat houdt volgens hem in dat je 'vree veel van uwen bonjour kunt maken, maar niets mag beslissen'. Die frustratie en het feit dat PLUSPUNT op sterven na dood was, zette de professor ertoe aan om vorig jaar gesprekken te beginnen met de burgemeester over een eventuele samenwerking. Het resultaat was het vernieuwde SAMEN, een samenwerking van 5 VLD'ers en wat onafhankelijken, die op 14 oktober een mooie meerderheid van 9 zetels haalden.



Volgt u nog? De professor ziet een schepenambt deze legislatuur wel zitten. Indien hij een er één toebedeeld krijgt, denkt hij dat het een 'saai' ambt zal zijn zoals financiële zaken: zaken die ideaal zijn voor een ingenieur, maar niet de meest gewilde posten zijn voor het modale gemeenteraadslid wegens te complex. Op het moment van het interview is er echter nog niets beslist over de bestuurscoalitie in Kaprijke, noch over de verdeling van de posten. De professor wil –zoals het een goed politicus betaamt– geen voorspellingen maken en niet vooruitlopen op de feiten. Wij natuurlijk wel. Wil je een gokje wagen over de spannende coalitievorming in Kaprijke, kijk dan snel op het einde van dit artikel.

Op de vraag of de professors politieke ambities verder reiken dan enkel de gemeenteraad, antwoordt hij resoluut van niet. Hij ergert zich dood aan nationale politiek en het negativisme dat het hele politieke systeem overheerst. Om het thema politiek af te sluiten vraag ik hem nog naar zijn motivatie om voor Open VLD op te komen. Toen hij in 1994 geïnteresseerd raakte in politiek was PVV net VLD geworden. Hij had het Burgermanifest van Verhofstadt net gelezen en was helemaal gebeten door de liberale microbe. Uiteraard was er ook een portie rebellie aan zijn keuze verbonden: zijn va-

derzat in de CVP en de professor kon niet tegen het dictatoriale karakter van die partij in Kaprijke. Om de lieve vrede te bewaren ten huize De Waele hield hij zelfs jarenlang voor zijn vader verborgen dat hij lid was van de liberale partij. En dan durven mijn ouders te klagen als ik eens verzwijg dat ik niet naar de les ben geweest!

Ondertussen hebben we onze bestelling doorgegeven en is die gearriveerd. Ik koos voor groene thee omdat ik ergens had gelezen dat dat heilzaam kan werken bij katerverschijnselen, de professor nam een capuccino en mijn zus een gewone koffie. De professor neemt een Lotusspeculoosje van het bord koekjes om de economie van Kaprijke te stimuleren: Lotus is blijkbaar gevestigd in Lembeke, wat zoals u allen weet een deelgemeente is van Kaprijke.

We gaan ons gesprek verder over voetbal. Sinds jaar en dag speelt de professor in de voetbalploeg van Kaprijke. Tot vorig jaar maakte hij deel uit van de beloften in vierde provinciale (al hebben ze ooit wel in tweede provinciale gespeeld), maar dit jaar besloot hij dat hij daar misschien toch een klein beetje oud voor werd en schakelde hij over naar de zondagreserven, die elke zondagochtend om 10 uur spelen en daarna de rest van de dag doorbrengen in het café naast het veld.



Hij begon als keeper, wat duidelijk een gevaarlijke taak is want de professor heeft zowat elk bot in zijn lichaam gebroken tijdens de trainingen. Hij startte de traditie van botten breken op zijn allereerste training met zijn scheenbeen en ging verder met zijn kuitbeen, borstbeen (vraag me niet hoe je dat doet), neus en ten slotte kreeg hij nog een barst in zijn schouder. Hij zei altijd dat hij zou blijven spelen tot hij nog eens een arm brak, maar op aanraden van een collega die fijntjes opmerkte dat hij er toch wat te oud werd voor dat jong geweld, zette hij een stapje opzij.

Hij heeft er ook een carrière als trainer opzitten: hij trainde de junioren nadat ze hun vorige trainer hadden weggepest. Gelukkig viel met professor De Waele niet te sollen en kon hij die belhamels wel de baas. Hij bracht ze zelfs een niveau hoger door uiteindelijk met hen bij de beloften te gaan spelen in plaats van bij de junioren.

Prof. Wim De Waele

Op de koffie met...

Alsof de professor nog niet genoeg hobby's heeft, besteedt hij ook nog eens veel tijd aan socio-culturele Kaprijkse activiteiten en als jeneverschenken (en -drinken) op Nieuwjaar, het paardenmarktcomité, de KWB (de Katholieke Werkliedenbond) en daarnaast maakt hij ook graag tijd om aanwezig te zijn op studentenactiviteiten waarop hij wordt uitgenodigd zoals de spaghettivonden van Pkarus. U hoort het al aankomen: met al die bezigheden zijn de dagen van de prof goed gevuld. Hij heeft naar eigen zeggen dan ook gewoonweg geen tijd voor een gezin.

Ik zit aan tafel met twee academici, dus onvermijdelijk komt het gesprek terecht op het universiteitsleven. Met drie werktuigkundigen, waaronder twee vrouwen, aan tafel buigen we ons over de vraag hoe het komt dat er zo weinig meisjes de richting burgerlijk ingenieur in het algemeen, en werktuigkunde in het bijzonder volgen. Wanneer we de prof zeggen dat hij zelf maar eens moet proberen

om op hoge hakken en met een rokje aan door het technicum te lopen, reageert hij spontaan met "Awel ja, als wij in de gemeente moeten testen of een gebouw toegankelijk is voor invaliden zetten we ons ook zelf in een rolstoel en testen we dat uit!". Wij vinden het niet onmiddellijk gepast van de professor om vrouwen op één lijn te stellen met invaliden, maar hebben wel oren naar het concept. Het idee groeit om professor De Waele en professor De Baets zelf op hoge hakken en kortgerokt de smalle roosterbrug op te sturen. Wie hoge hakken in een maatje 45 beschikbaar heeft, mag het altijd laten weten.

Ten slotte komen de grappige verhalen over examenblunders naar boven. Het valt bij professor De Waele vaker voor dat studenten de slappe lach krijgen op een examen (wat vaker gebeurt uit miserie dan omdat het examen zo schitterend gaat) dan dat er in huilen uitbarsten. Er was ook eens een student die na zijn -behoorlijk goed- mondeling examen

vroeg aan de prof of hij er zeker door was. Toen de prof bevestigend antwoordde, zuchtte de student opgelucht dat hij nu zijn chantagemateriaal niet nodig had en het dan maar op tafel smeedt: een hoop foto's van de professor op een feestje waar hij in niet zo nuchtere toestand met kleurrijke pruiken op zijn hoofd pronkt. Gepast of niet, je kan niet ontkennen dat er lef voor nodig is.

Dan wordt het stilaan tijd om te vertrekken: de professor heeft nog een vergadering in Kaprijke, Margo moet dringend verder gaan doctoreren en ik voel dat het stilaan tijd wordt om terug in mijn bed te kruipen. Het was een leuke babbel: de professor zit duidelijk niet om een paar grappige en half compromitterende verhalen verlegen. Ik heb me in ieder geval geamuseerd, ik hoop mijn tafelgenoten ook!

Hartelijk bedankt aan professor De Waele voor het toffe gesprek en aan Margo om ons te vergezellen!

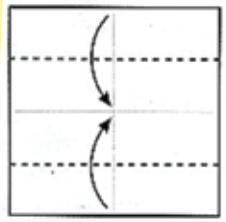
EXTRA:

Heb je zin om een mooie prijs te winnen? Stuur dan een mailtje naar pers@vtk.ugent.be met als onderwerp: 'professor De Waele prijsvraag' en stuur daarin je antwoord op volgende vragen. Zal de Kaprijkse meerderheid gevormd worden door SAMEN alleen, of gaan ze in zee met een andere partij, zo ja, welke? Zal professor De Waele een schepenambt toebedeeld krijgen en zo ja, welk ambt zal dat zijn? Degene die het dichtst bij het juiste antwoord zit, wint een mooie Wim De Waele-gerelateerde prijs, type gesigneerde poster van de prof in pruik, een rondleiding in Labo Soete of een VIP-behandeling op de jaarlijkse Kaprijkse jeneverdag is.

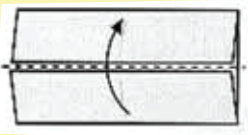


Origami Shuriken

Wil je shurikens in het rond gooien zoals een echte ninja? Volg dan deze instructies! Je kan je shuriken personaliseren, naar gelang het soort ninja dat je wilt zijn. Kleef er bloed aan jouw shuriken, of gebruik je ze om bloemetjes te plukken en schapjes te scheren? Veel succes!



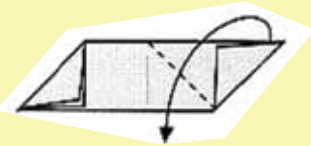
Leg de kant die je wilt zien naar onder. Vouw langs de stippelijjn.



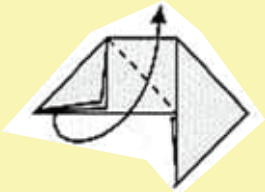
Vouw dit nog eens dubbel.



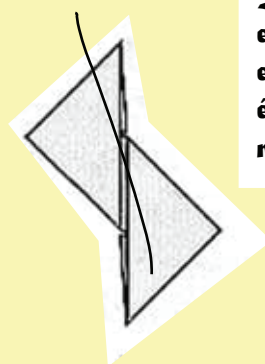
Plooi de hoekjes mooi om.



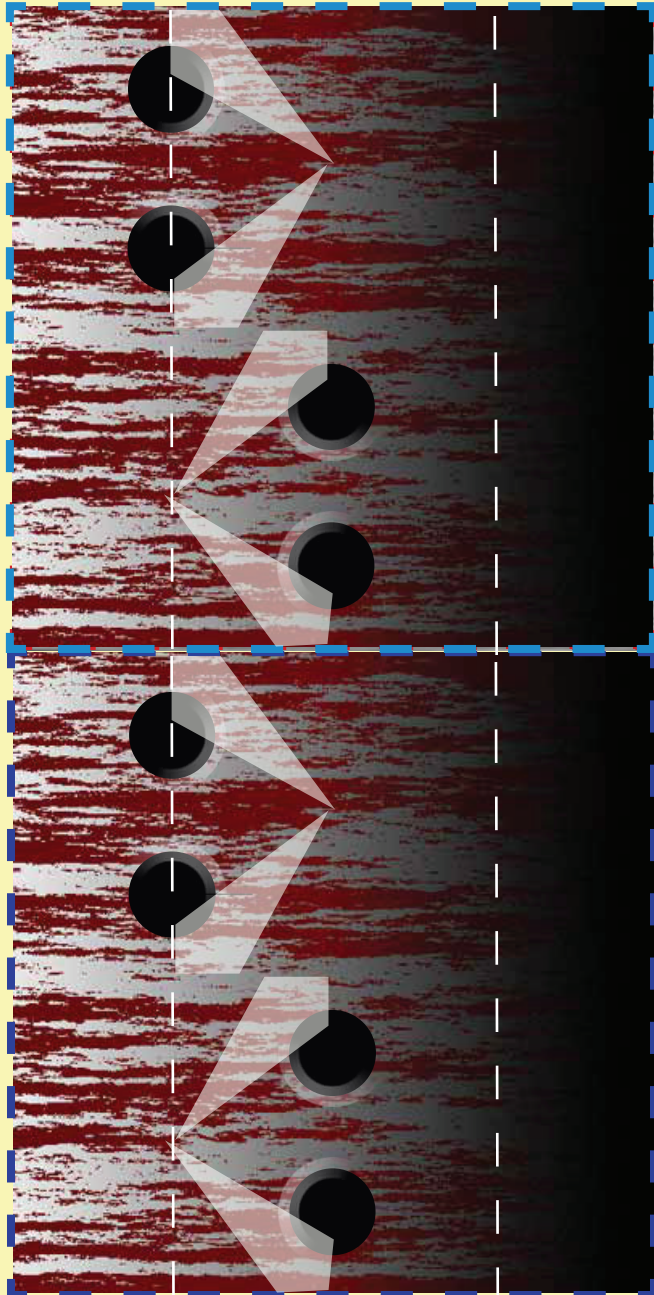
Tja, het tekeningetje zegt het eigenlijk allemaal...



En nog een keer, maar nu aan de andere kant!



Zo moet je eerste deel eruit zien. Maar je hebt er zo twee nodig om een échte shuriken te maken!



**Draai het ene
deel om en leg
het andere erop**

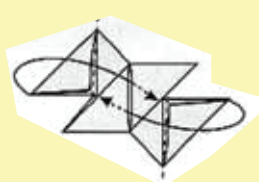
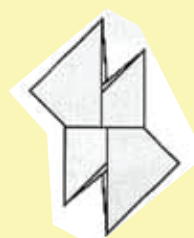
**Vouw het
hoekje in de
opening**

**Setzelfde langs
de andere kant**

**Het zou er nu zo
moeten uitzien**

**Draai het ge-
heel om en vouw
de hoekjes mooi
in de openingen**

**Klaar! Nu
kan je mogeli-
jke aanvallers
afweren of
de zwakken
erdeedigen met
je zelf gemaakte
shurikens. Let
op: niet naar het
gezicht mikken,
want ze zijn
best scherp!**



“Proficiat Peeters, je hebt zonet wereldoorlog 3 ontketend!”, brulde generaal Vandersmissen terwijl hij satellietbeelden doorkreeg van de paddestoelwolk die kort daarvoor nog in New York was. Niemand aanwezig in het hoofdkantoor van het Belgische leger kon bevatten wat er net gebeurd was. De omvang van de catastrofe was ook nog niet volledig tot soldaat Peeters doorgedrongen, maar hij besloot dat het zijn beurt was om iets te zeggen.

“Excuseer generaal, maar u had toch duidelijk gevraagd: Peeters, kan jij even een thermonucleair wapen op centrum New York afschieten?” Bij het horen van deze opmerking doorliep de generaal een rijk kleurenpalet. Zijn hoofd nam, in deze volgorde, volgende tinten rood aan: karmijn, ossenbloed en robijn om uiteindelijk te besluiten tot Toscaanse zonsondergang. “Jij driedubbele idioot, ik vroeg: Peeters, kan jij even een nieuw kopje koffie uitgieten! Dat lijkt er zelfs niet op.”

“Ja generaal, u spreekt dan ook erg onduidelijk. Altijd wat mompelen en grommen. Dat komt er nu van. “De generaal was onder-

aanbeland. De grote ader bij zijn linkerslaap zag eruit alsof die ook elk moment tot ontploffing zou komen. Peeters besloot om zijn aandacht maar niet op die grappige parallel te vestigen maar daarentegen de arme man wat op te beuren.

“Ach generaal, New York was toch een stadje met meer ratten dan inwoners. Bent u daar eigenlijk al eens geweest? Dat zou helpen om dit allemaal in context te plaatsen! Weet u dat het daar stinkt, generaal? Trouwens, bombardementen en aanslagen zijn daar dagelijkse kost. Het zou me zelfs niets verbazen moest het leven daar ondertussen al terug zijn gewone gangetje gaan. U kent die Amerikanen toch: O well, yes we can, live goes on, America, fuck yeah! U zal zien, we gaan hier nooit nog iets van horen!

“Generaal, Barack Obama voor u aan de telefoon!”, sprak korporaal Naessens. Die kwam tot nu toe nog niet in het verhaal voor, maar op dit moment heb ik iemand nodig om te zeggen dat Barack Obama belde. Terug over naar de generaal, die Naessens slecht moet begrepen hebben, want in plaats van de telefoon aan te nemen sprong hij in zijn auto

en reed hij in een ravijn. Toegeven, ook Naessens articuleerde nogal onduidelijk.

Peeters zag in dat hij door de zure appel zou moeten bijten en nam met knikkende knieën de telefoon aan. Volgende conversatie vond uiteraard plaats in het Engels, maar voor jullie gemak vertaal ik hier even. Graag gedaan. “Meneer Barack, meneer, ik wil juist zeggen dat het mij wreed spijt van New York. Ik had echt thermonucleair wapen verstaan in plaats van koffie.” “Spijt mijn beste man?”, grinnikte Obama zoals hij dat soms op tv ook wel eens durft te doen. “Je hebt me een gigantische dienst bewezen, het was daar net Republikeinse partijconventie! En een optreden van Taylor Swift. Dit is het beste nieuws in jaren. Wist je trouwens dat het daar stonk in New York?” “Dus u bent niet boos, mijnheer de president?”, stamelde een opgeluchte Peeters. “Absoluut niet” riposteerde Obama, om het met een mooi woord te zeggen. “En maak je maar geen zorgen over de media, wij zullen wel zeggen dat het de Iraniërs ofzowaren, die doen ook al een hele tijd vervelend.” En iedereen lachte en alles was weer goed.

Der Krambambouli

Er is geen enkele student in Gent die niet weet wat een cantus is, en er zijn er maar een handjevol die er nog nooit één hebben meegemaakt. MAAR er zijn wel veel studenten die niet weten waar de liederen die ze met volle overgave zingen vandaan komen. Daarom is het dus dringend tijd om hier verandering in te brengen! Nu aan de beurt: 'Der Krambambouli'

Der Krambambouli

"Krambambouli" zo wordt geheten
Dat schuimend blond studentennat.
Wie zou d'r op d'aarde iets beters weten
In alle pijn en smart als dat?
Van 's avonds laat tot 's morgens vroeg
Drink ik mijn glas krambambouli
Krambimbambambouli, krambambouli.

En brandt mijn hoofd en mijne wangen,
Of breekt mijn herte van verdriet,
Of krult mijn maag in duizend tangen
Of bibbert 't lijf gelijk een riet,
Ik lach met al de medici
En drink mijn glas krambambouli,
Krambimbambambouli, krambambouli.

War' ik als edelman geboren,
Keizer zoals Maximiliaan,
Ik stichtte een orde uitverkoren
En als devies hing ik daaraan,
Toujours fidèle et sans souci
C'est l'ordre du Crambambouli,
Krambimbambambouli, krambambouli.

Is moeders geld nog uitgebleven
En heb ik schulden met de macht,
Heeft 't zoete lief me niet geschreven
De post van thuis droef nieuws gebracht,
Dan drink ik uit melancholie,
Een schuimend glas Krambambouli,
Krambimbambambouli, krambambouli.

En is mijn geld al naar de donder
Dan peezuig ik van elke schacht,
Al heb ik geld, al zit ik zonder,
Eens wordt 't heelal tot stof gebracht.

Want dat is de filosofie
Naar den geest van Krambambouli,
Krambimbambambouli, krambambouli

Der Krambambouli

De codex staat vol leugens!! Of toch zeker één leugenaar, want Jef Vandend Eynde (auteur van 'het Krambambouli') mag dan wel beweren dat krambambouli een schuimend blond studentennat is, niets is minder waar!

Het lied zoals wij het nu kennen, is een bewerking/vertaling van het Duitse 'Der Krambambouli'. Een lied dat niet minder dan 102(!) strofen kent. Voor de geïn-

teresseerden: <http://nl.wikisource.org/wiki/Krambambouli>.

Wat is het dan wel? Oorspronkelijk was het een merknaam voor de Poolse "Wachholder-Branntwein", maar later werd het door de Duitse studenten gebruikt als algemene naam voor schnaps. Maar eigenlijk is het een warme drank op basis van wijn, gekarameliseerde suiker, schnaps en verschillende kruiden.

In Duitsland wordt deze drank nog elk jaar gebrouwen tijdens de zogenaamde Crambambulikneipe. Deze vindt meestal plaats op het einde van het eerste semester. Tijdens een 'Crambambulikneipe' wordt ritueel Crambambouli gemaakt, waarbij onder andere de verscheidene ingrediënten worden voorgesteld. Probeer het zeker eens uit!

Zelf Krambambouli maken

De benodigheden om zelf Krambambouli (20 l) te maken zijn:

- een grote ketel (van min. 25 liter)
- 16 tot 18 liter rode wijn
- 1 fles droge jonge graanjenever
- 1 fles bruine rum (40 %)
- 2 flessen bruine rum (80 %)
- rietsuiker (4 kilo)
- piramidevormige suikerklontjes (ong. een halve kilo)
- kruidnagel (2 handenvol)
- Glühweinkruiden
- kaneel (6 tot 8 staafjes)
- eventueel fruit (ananas, perziken of mandarijntjes) Het fruit dient twee dagen op voorhand in de graanjenever en de bruine rum van 40 % te worden gemarineerd.

Het recept verloopt als volgt: Alle ingrediënten worden samen in de ketel gebracht en alles wordt aan de kook gebracht. Daarna houdt men het mengsel warm houden. Laat de krambamboeli niet te lang koken, anders verliest hij smaak want hoe langer de kooktijd, hoe lager het alcoholgehalte. Dan worden er boven op de ketel een aantal piramidevormige suikerklontjes, gedrenkt in 80% rum, geplaatst. Vervolgens worden deze suikerklontjes geflambeerd zodanig dat de karamel die op deze manier verkregen wordt in het mengsel kan lopen. Daarna wordt alles op smaak gebracht met suiker en extra kruiden (kaneel en Glühweinkruiden).

Bart Kaëll was op de openingsfuij en we hebben het geweten. De volledige Vooruit ging op en neer op de tonen van de Marie-Louise. Episich. Live-acts brengen altijd iets extra en kunnen ervoor zorgen dat een avond onvergetelijk wordt. Om Bart Kaëll terug tegen te komen in Gent, zal je nog even moeten wachten. Maar in de tussentijd kan je op de volgende adressen terecht.

Trefpunt – Bij Sint-Jacobs 18

De belangrijkste reden om naar dit café te gaan is het faillissement van het Bal Infernal. Daardoor is de Lunatics Comedy Club naar hier verhuisd. Om ook dit café niet naar de afgrond te drijven, vragen ze nu wel elke donderdag 3 euro om jou te laten genieten van hun grappen. In Trefpunt zijn de optredens ook voor een iets groter publiek. De Lunatics Comedy Club heeft de carrière van zeer veel comedians op gang geschoten. De meest bekende naam: Philippe Geubels.

Charlatan – Vlasmarkt 6

Need I say more? De Charlatan is een household name in Gent. Het is één van de beste plaatsen in Gent om uit te gaan. Het aanbod aan live-muziek is fenomenaal. Ongeveer elke Belgische band passeert hier de revue. Kleinere internationale bands doen hier ook hun ding. Charlatan beperkt zich niet tot 1 stijl. Ongeveer alles kan (rock, dance, hip-hop, elektro...). Naast de Charlatan heb je ook nog Kinky Star en de Vooruit.

Geus van Gent – Kantienberg 9

Dit is een zeer gezellig jazzcafé. Het café heeft vooral trek bij studenten met een serieuze interesse in jazz. Daar is een reden voor: elke woensdag worden er jamsessies gehouden en je kan daar als student ook aan deelnemen. Het café bestaat uit twee verschillende delen. Een relaxed gedeelte en een nog meer relaxed gedeelte. De cocktails zijn er het proberen waard. In het centrum van Gent vind je nog meer jazzcafés: Hotsy Totsy Club, Hot Club de Gand, Manteca, Misterioso en nog vele andere.



Deloitte.



Discover Deloitte Come and see how you fit in

On 21 November 2012 in ICC Gent
#DDEGent

Discover your world of opportunities as Civil Engineer
at Deloitte.

© 2012 Deloitte Belgium



Zoom in on your career

You want a job that makes the most of your talents and style.

Esko is what you're looking for.

We author market leading software for **packaging, printing and publishing.**

We're looking for talented individuals who are willing to stand out from the crowd.

In return, we offer the chance to create cutting edge solutions and add color to your career.

Zoom in on your career at
www.esko.com/jobs

ESKO 

Een nieuwe wereld vol alcohol

Welkom bij de tweede ronde van onze shooterrubriek! Ik hoop dat jullie een beetje genoten hebben van de eerste reeks drankjes en daarbij de nodige vaardigheden hebben verkregen om een heleboel nieuwe tevoorschijn te laten toveren. Haal de drank maar al uit de koelkast, zet de glaasjes klaar en verberg alle camera's voor wat alweer een schandalig plezierige avond zal worden!

White Russian

We beginnen met een drankje dat vooral bekend werd door The Dude uit de film The Big Lebowski, namelijk de **white russian**. Zoals je wel kan vermoeden hebben we hier met een wit drankje gebaseerd op wodka te maken. Hier zijn even de ingrediënten:

- ✕ Wodka
- ✕ Koffielikeur bv. Kahlua
- ✕ (Slag)room of (half)volle melk naargelang de smaak
- ✕ Ijsblokjes

Doe enkele ijsblokjes in een glas en vul deze met twee delen wodka en één deel koffielikeur. Normaal gezien wordt dit door elkaar geroerd, maar je mag gerust ook in laagjes werken.

Gelukt? Dan heb je zonet een **black russian**

gemaakt. Om de witte versie te bekomen hoef je enkel nog de room toe te voegen (ongeveer één deel) en klaar is kees. Vaak wordt de room wel eerst even al roerend dikker gemaakt alvorens hij aan de drank wordt toegevoegd.

Mensen die dit echter nog steeds te soft vinden kunnen voor een welbekende variant gaan, de **blind russian** (de naam zegt het al) waarbij je gewoon de room vervangt door een Irish Cream zoals Baileys.

Banana Split/Irish Monkey

Dat bananen en chocolade heel erg goed met elkaar samen gaan is al heel lang bekend. Vandaar de inspiratie voor dit drankje dat toepasselijk een Banana Split of soms Irish Monkey wordt genoemd. Dit hebben we nodig:

- ✕ Bananenlikeur
- ✕ Baileys
- ✕ Crème de menthe (eventueel)

De bereidingswijze is zeer eenvoudig. Begin met een laagje bananenlikeur en bouw er vervolgens netjes een ongeveer even groot laagje Baileys bovenop. Besprenkel het drankje met enkele druppels crème de menthe voor een verfrissende toets. Geweldig!



Bob Marley

Het volgende drankje wordt een Bob Marley genoemd. Voor de duidelijkheid zal ik eerst even vermelden dat hij die naam enkel en alleen omwille van zijn typische rastakleuren gekregen heeft en er dus verder helemaal niets anders achter zit. Hij is iets moeilijker om te maken, maar het loont de moeite wel. Je hebt nodig:

- ✗ (Rode) grenadinesiroop
- ✗ Advocaat
- ✗ Crème de menthe (of een ander soort muntlikeur, muntjenever werkt ook)



Je begint met één derde grenadinesiroop en doet er daarna voorzichtig evenveel advocaat bovenop. Wablief, advocaat? Inderdaad! Let er goed op dat de laagjes volledig van elkaar gescheiden zijn, dit is namelijk essentieel voor de advocaat om tijdens het drinken vlot mee naar binnen te glijden. Werk af met één derde deel crème de menthe en voilà, je drankje is klaar om geconsumeerd te worden!

Tequila Slammer

We sluiten af met een minder serieus en enorm gemakkelijk te maken drankje, maar het is de manier waarop het gedronken wordt dat hier het vermelden waard is. Voor een zogenaamde Tequila Slammer heb je niets meer dan

- ✗ Tequila
- ✗ 7-up of Sprite

nodig. Meng simpelweg de tequila en 7-up in een glas (best niet teveel tequila, je zult wel merken waarom) en plaats je hand of eventueel een bierviltje erover. Sla vervolgens eens stevig met je glas op de tafel zodat deze als een zot begint te bruisen en probeer hem dan in één keer uit te drinken. Als dit niet lukt of als je binnen de tien seconden al een boer moet laten, dan moet je nog een Tequila Slammer achterover slaan.

Je kunt uiteraard een ander soort frisdrank gebruiken in plaats van de 7-up, maar zorg er zeker voor dat er genoeg bruis in zit.



Pimp my ride, engineering level

Het verhaal van Emile Leray is straf. Zo straf dat je er evenveel geloof aan hecht als aan een Lance Armstrong die beweert niets te maken te hebben met doping. Maar dit verhaal komt van de meest betrouwbare bitjes en bytes van het internet. Het verhaal dateert van 1993, maar kreeg pas deze zomer aandacht van de (Britse) kranten.

Emile was bezig met een road trip door de Sahara toen hij tegengehouden werd door een militaire blokkade. Hij mocht niet verder reizen omdat er verderop rellen waren. Enkele schietende rebellen zouden Emile niet tegenhouden. Hij besloot om een groot stuk off road te doen en op die manier rond de blokkades en het conflict heen te rijden. Niet met een 4x4, maar met een Citroën 2CV. Ook wel 'Het Geitje' genoemd. Off road gaan met een auto die daar niet voor geschikt is: awesome, maar ook een beetje dom. Vooraan brak zijn as. En dus stond Emile daar plots in het

midden van de Sahara, op een plaats waar niemand hem zou vinden. Tijd om te panikeren? Nee, tijd voor Emile om zijn gereedschapskist uit zijn koffer te halen. In die kist zaten een hamer, een zaag, beitels, vijlen, vijzen... Niet echt wat je nodig hebt om een as te herstellen dus. Maar wel alles dat Emile nodig had om van zijn auto een motor te maken. Een waanzinnig plan, maar midden in de woestijn en met heel basic gereedschap is Emile er toch in geslaagd om een motor te bouwen. Hij haalde zijn wagen volledig uit elkaar. Hij gebruikte de zaag om het metaal (o.a. het chassis) in stukken te snijden. Hij gebruikte de hamer en beitels om het metaal te perforeren op plaatsen waar er een hoek in moest komen. Na 12 dagen slaagde Emile erin om een bestuurbare, rijdende motor te bouwen. Met lichten en remmen. Kortom: zijn motor was beter uitgerust dan de gemiddelde fiets in Gent.



Emile reed op zijn motor, die hij 'Desert



C a m e l ' doopte, terug naar

de militaire blokkade waar hij eerder was tegengehouden. Ook deze keer hielden ze hem tegen, omdat hij rondreed op een niet-reglementair voertuig. Daarop sprong Emile van zijn motor, haalde uit de bagageruimte (ja, ook dat was er) zijn nummerplaat en bevestigde het aan zijn motor. Emile Leray: je bent een held. En ik ga me vanaf nu waarschijnlijk ongelooflijk schamen als ik voor om het even wat Touring weghulp moet bellen.

De heruitvinding van de fiets

Ze zeggen wel eens: necessity is the mother of invention. Er is waarschijnlijk een heel kleine kans dat er ergens op deze planeet personen rondlopen met een fascinatie voor fietsen, maar een fobie voor pedalen, kettingen en een zadel. En ze mogen ook absoluut geen schaamtegevoel hebben. Het bestaan van deze personen is de enige mogelijke verklaring voor de uitvinding van de 'Fliz'. De Fliz heeft twee wielen en een soort harnas waarin je jezelf moet vastmaken. Je hangt dan op een zeer comfortabele manier boven de grond te bengelen en je kans op een nageslacht te elimineren. Door een soort stapbeweging te maken, kan je jezelf voortbewegen. Het

grote probleem met de Fliz is dat het de fiets probeert te vervangen. De fiets is een uitvinding die zo goed is dat ze absoluut geen verbetering nodig heeft. Er is een reden dat het ontwerp al 100 jaar hetzelfde is gebleven. De fiets is ook in alle opzichten beter dan de Fliz. Aangezien 'flizzen' eigenlijk stappen is maar dan met een wiel voor en achter jou, gaat de fiets gegarandeerd sneller. Als je met een fiets over een put in de weg rijdt, vangt je achterwerk de schok op. Bij de Fliz denk ik dat de schok vooral opgevangen wordt door je hoofd... Ik denk ook dat het gevaar op achteruitbollen bij het oprijden van de Plateauberg groter is bij de Fliz dan bij iemand die dronken op een fiets zit. En, last but not least, op een fiets voel je jezelf niet belachelijk...



Het Filmfestival reviewed

Enkele weken geleden vond in Gent de 39e editie van het Filmfestival plaats. Wij konden enkele films meepikken en willen deze ervaring graag met jullie delen. Zijn ze de moeite waard of niet? Wij geven alvast ons commentaar.

Beasts of the Southern Wild

Overleven in de Bathtub

"When all goes quiet behind my eyes, I see everything that made me flying around in invisible pieces. I see that I am a wildebeast of a big, big universe." Aan het woord is de zes-

jarige Hushpuppy: koppig, slim en vast van plan te overleven zoals de oerossen dat deden. Met haar drankverslaafde vader woont ze in een door moerassen omringd gebied in Zuid-Louisiana, afgesloten van de moderne samenleving. De voorspelde overstroming van hun gemeenschap wimpelen de inwoners van 'The Bathtub' af als quatsch, verzonnen door de geïndustrialiseerde wereld. Hushpuppy voelt zich veilig in de harmonie van de natuur en geniet van haar harde, maar eenvoudigweg gelukkige leventje tot de voorspelde storm dan toch het gebied onder water zet. Gezien door de kinderlijke, maar ongewoon creatieve ogen van Hushpuppy ontpopt het verhaal zich tot een prachtig staaltje magisch-realistische cinema. Haar afwezige moeder, haar harde bestaan noch haar doodzieke vader kunnen de levenskracht en de rijke fantasie van het meisje temperen.



Met 'Beasts of the Southern Wild' levert Benh Zeitlin een op zijn minst opmerkelijk debuut af. De jonge regisseur mag terecht pronken met een Caméra d'Or (Cannes Film Festival 2012) en de prijs van de jury in de categorie Drama op het Sundance Filmfestival. Ook op het Filmfestival van Gent viel 'Beasts' in de smaak. Een vijf-koppige jongerenjury bekroonde de film met de Explore Award, een prijs voor een nieuwe generatie filmmakers. 'Beasts of the Southern Wild' gaat in première op 12/12/12 in de Belgische bioscopen.

Wat zijn de thema's van uw film?

Het is vooral een misdaadfilm. Deze film is echt een passie van mij geworden, het was een speciaal project voor mij.

Vanwaar haalde u het geld om deze film te maken?

We hebben onder andere een Facebookcampagne gevoerd om geld in te zamelen. We zorgden er ook voor dat de film via 'vrienden van vrienden' bekend raakte en probeerden ook zo geld in te zamelen.

Hoe zit het met de filmindustrie op de Filippijnen?

Graceland

Hoe een vader lijden kan

Ron Morales durft. Over een land dat al bekendstaat om zijn armoede, drugshandel en kindhoertjes, maakt hij een donkere, aangrijpende thriller die deze clichés alleen maar versterkt. Al van in het begin van de film duwt Morales ons met de neus op de feiten: in de smerige, corrupte en duistere onderwereld van de Filippijnen is leven gelijk aan overleven. Marlon Villar, een strenge maar rechtvaardige vader die het hoofd net boven water weet te houden, werkt al sinds jaar

en dag voor politicus Manuel Chango. Hoewel Marlon weet heeft van de vunzige praktijken van Chango, knijpt hij een oogje dicht. Het welzijn van zijn 14-jarige dochter Elvie en zijn doodzieke vrouw gaat voor alles. Op een dag, wanneer Marlon Elvie en Chango's dochter Sophia ophaalt van school, komt zijn leven in een stroomversnelling terecht. Een als politieman vermomde kidnapper heeft het gemunt op Sophia, maar vergist zich en neemt Elvie mee. Marlon doet er alles aan om zijn dochter terug te krijgen en wordt daarbij ongewild meegesleurd in een web van leugens, verraad en misdaad.

'Graceland' werd volledig zelfstandig gefinancierd en gedraaid in amper 17 dagen. Ondanks het beperkte budget zette regisseur Ron Morales een ontvucherend maar ontroerend resultaat neer. Hij werd daarvoor beloond met de publieksprijs op het Tribeca Film Festival in New York. 'Graceland' komt binnenkort uit op dvd.

GHENT
INTERNATIONAL
FILM
FESTIVAL



Interview met Ron Morales, regisseur van 'Graceland'

De opkomst van nieuwe technologieën zorgt ervoor dat de jonge mensen nu ook meer durven. "They get out there". Ze wagen meer hun kans om films te maken en dat helpt ook de Filippijnse acteurs die voorheen te gebonden waren aan televisiewerk.

In de film komen thema's als corruptie, kinderprostitutie en armoede voor. Laten we zeggen: het is niet echt reclame voor de Filippijnen.

(ontwijkt de vraag) We hebben 17 dagen gewerkt aan deze film. Sommige dagen werkten we 20 tot 23 uur. De vermoeidheid van de

acteurs en de crew was dan ook zeer groot.

In de film komt veel actie voor, het gaat over een wanhopige familie vader, ... Deze thema's lenen zich perfect voor een Hollywoodproductie van uw film. Zou u dat zien zitten?

Nee, ik geef mijn film niet op voor de gecommmercialiseerde wereld van Hollywood. Ik wil de eerlijkheid van mijn film bewaren.

Ook niet als het een film met Bruce Willis zou worden?

(lacht) Nee, hij is te oud!

Versiertips voor mannen

Zin om op versierpad te gaan, maar weet je niet zo goed hoe te beginnen? Met deze tips kom je al een heel eind..

- ✗ Praat niet enkel over jezelf. Stel vragen, wees geïnteresseerd, pik in op wat zij vertelt.
- ✗ Een vrouw heeft veel aandacht nodig. Geef haar die. Want voor je het weet, heeft ze die gevonden bij iemand anders en dan is het te laat.
- ✗ Misschien een beetje cliché, maar het toont dat je een gentleman bent: bied haar een drankje aan. Bestel niet zomaar bier, maar vraag haar wat ze graag wil drinken.
- ✗ Stel, je wilt een meisje uitnodigen voor een eerste date. Wat ga je doen? Naar de cinema...afgezaagd. Uit eten...zo standaard. Wees origineel en nodig je date bij jou thuis uit met het voorstel om voor haar te koken.
- ✗ Als er één ding is waar vrouwen het best op reageren, is het wel geplaagd worden. De bekende zin van 'meisjes plagen is om liefde vragen' klopt dus ook helemaal.
- ✗ Neem een ontspannen, trotse houding aan, zonder te arrogant over te komen. Zo toon je enerzijds dat je geen stress hebt en niet onderhevig bent aan paniek, en anderzijds dat je een zekere status en klasse hebt.
- ✗ Toon niet te snel interesse, hap niet te snel toe op een kans, dat komt hopeeloos over en speelt in je nadeel. Vrouwen vinden het spannend om even in onzekerheid te zitten en niet te weten of ze een kans maken of niet.
- ✗ Probeer geen indruk te maken met gadgets zoals de nieuwste smartphone. Het is niet omdat jij daardoor opgewonden raakt dat zij daarin geïnteresseerd is...
- ✗ Praat niet te veel, zeker niet continu over jezelf. Laat haar praten en vertellen en luister aandachtig. Als je later op de avond terug kan komen op iets dat ze gezegd heeft en tonen dat je opgelet hebt scoor je sowieso punten.
- ✗ Geef info en antwoord op vragen, maar vertel geen half boek. Hou het wat mysterieus.
- ✗ Als je liegt, lieg dan goed, maar enkel als je voor een onenightstand gaat. Maak dan een sterk verhaal op, zeg dat je model, brandweer of barman bent, dat zijn beroepen die indruk maken.
- ✗ Doe niet teveel moeite om zweet te verstoppen. Het is een soort non verbale communicatie, waaruit vrouwen een hoop informatie kunnen halen.
- ✗ Als je op een feestje bent waar gedanst wordt, dans dan alleen als je echt kan dansen, neem geen onnodige risico's om af te gaan.
- ✗ Hoe luid de muziek ook staat in de zaal, fluit nooit, maar dan ook nooit naar een meisje.
- ✗ Meisjes zijn flauwe mopjes over vrouwen echt beu, als je daarmee begint, ben je zo goed als zeker afgeschreven. Mopjes over domme blondjes vertellen tegen een blond meisje, of grapjes tappen over "ja 't was zeker weer een vrouw aan 't stuur" zijn absolute turn off's.
- ✗ Probeer op een feestje absurde of leuke openingszinnen uit met een vriend, om het ijs te breken, dan kan je nadien een gesprek op gang brengen.

Versiertips voor vrouwen

- ✗ Wees zelfverzekerd en verleidelijk. Lach om zijn grappen, tenzij ze écht van een zeer laag niveau zijn, en wees geïnteresseerd. Wees vooral niet bang om een beetje te teasen. Door zelf grapjes te maken bijvoorbeeld.
- ✗ Zeur niet over je complexen. Een eerste indruk is belangrijk. Blaas hem van zijn sokken door simpelweg je meest aangename, fantastische zelf te zijn.
- ✗ Mannen houden ervan om te weten waar ze aan toe zijn. Zeg duidelijk dat je hem leuk vindt en hem beter wil leren kennen.
- ✗ Je kunt ook, als je in gesprek bent, als hij je aan het lachen maakt of op een moment dat je het met hem eens bent, je hand even op zijn arm leggen. Alle kans dat hij zich meer open gaat opstellen tegenover jou.
- ✗ Mannen zijn graag de beste, liefst in alles. Probeer hem dus niet in alles te overtreffen, maar complimenteer hem met zijn talenten.
- ✗ Begin nooit over exen of andere jongens. Mannen voelen zich dan makkelijk 'gefriendzoned' en gaan over op een ander meisje.
- ✗ Wees niet al te gemakkelijk. Als je hem leuk vindt, babbel dan eventjes met hem en ga dan weer weg. Zo moet hij toch nog achter jou aanjagen.
- ✗ Verleid hem met je blik. Kijk naar hem en kijk dan snel weg als hij kijkt. Doe dit een paar keer en de kans dat hij naar je toekomt, verhoogt sterk.
- ✗ Niet alleen mannen mogen een beetje liegen over wie ze zijn. Mannen zijn altijd veel geïnteresseerder als je zogezegd verpleegster of kinesiste of schoonheidsspecialiste of zo studeert. Wees er wel zeker van dat je niet van plan bent om achteraf iets te beginnen met je onenightstand, want dat kan awkward situaties creëren achteraf..
- ✗ Je mag best een eigen mening hebben, slaafse vrouwen zijn al lang uit de tijd. Probeer iets te vinden waar jullie hetzelfde over denken. Als hij daar later aan terugdenkt, zal hij denken dat jullie eigenlijk niet zo veel verschillen.
- ✗ Vertel niet meteen je hele leven. Als mannen nieuwsgierig blijven, zijn ze minder geneigd om weg te gaan.
- ✗ Net zoals jij niet graag verhalen hoort over auto's, moto's en computers, hebben mannen totaal niets met shoppen, schoenen, oorbellen,...
- ✗ Als hij je vraagt wat je wil drinken, zeg dan niets te duur. Pintjes mogen dan misschien een beetje overkomen als 'one of the guys', je date op kosten jagen is zeker een afknapper.
- ✗ Kleed je niet té sexy voor een eerste date. Sletterig overkomen verhoogt je kansen helemaal niet, integendeel, een deel van hem denkt misschien ook wel eens na over wat zijn moeder van jou zou denken...
- ✗ Je kan dan misschien goed drinken, je date onder tafel drinken is geen goed idee.
- ✗ Zorg ervoor dat je er goed uitziet: slechte adem, overdreven zweten, make-up die uitloopt,... zijn echte afknappers.
- ✗ Zorg ervoor dat je met de jongen die je interesseert een soort weddenschap/deal sluit. Zo heb je een reden om hem nog eens terug te zien.

Vorig academiejaar namen we afscheid van één van de boegbeelden van de Plateau: huisbewaarder André Spee. Na tien jaar gewaakt te hebben over onze faculteit werd hij opgevolgd door Tanja De Brouwer. Omdat jullie haar ook een beetje beter zouden leren kennen, hebben de persies haar een paar vragen gesteld.

Sinds dit jaar bent u aangesteld als huisbewaarster. Hoe bent u bij deze job terecht gekomen?

Tanja: Als personeelslid van de UGent ontvangen we alle interne vacatures via e-mail van de personeelsdienst. Als medewerker in de afdeling Maaltijdvoorzieningen van de UGent, cafetaria Blandijn, dacht ik dat de invulling van deze opdracht dicht aansloot bij mijn dagdagelijks werk. Ik ben immers als huisbewaarder ook verantwoordelijk voor de Blandijn, de Centrale Bibliotheek, het Hoger Kunst Instituut, de Rozier en de Plateau.

Na een assessment via een extern bureau en een intern examen met de directeur DGFB en de decanen van de beide faculteiten, werd ik door het Bestuurscollege aangesteld als huisbewaarder.

Wat zijn uw taken?

Tanja: Mijn hoofdtaken zijn enerzijds het openen en sluiten van alle gebouwen. Hierbij moet ik erop letten dat de lichten ge-

doofd zijn, de PC-klassen en leslokalen slotvast gemaakt worden en de ramen en branddeuren afgesloten zijn. Ook moet ik erover waken dat er zich geen derden meer in het gebouw bevinden buiten de reguliere uren of na een goedgekeurde activiteit. Ook in het weekend moeten we een ronde uitvoeren om te controleren of er nergens problemen zijn.

Deze taken vervul ik één week op twee. Dan ben ik van dienst. De andere week ben ik vrij en worden deze taken uitgevoerd door een externe firma.

‘Tijdens mijn dienstweek ben ik van dienst tussen 18u en 7u30 in de week en 24u/24u in de weekends.’

Hoe bevalt de job u tot nu toe?

Tanja: Het is een moeilijke job als je deze moet combineren met een dagtaak waar je ook reeds meer dan 8 uur aan één stuk

heel hard moet werken. Als verantwoordelijke van een cafetaria (in Blandijn is het immers van 7u tot 16u keihard werken om alles goed en vlot te laten verlopen. Als er dan laatavondactiviteiten zijn in de Blandijn of Plateau, dan is het soms vermoeiend om pas om 00u30 te kunnen afsluiten, om dan om 5u30 weer op te staan. Tegenwoordig zijn er ook in het weekend regelmatig lessen en/of activiteiten zodat het echt wel zeven op zeven is.

De vrije week is dan zeer welkom, want dan is mijn werkdag slechts van 7u tot 16u. Toch is het ook dan vaak wat later omdat ik als verantwoordelijke nog wat administratiewerk moet meenemen naar huis.

Het is echter een boeiende taak en opdracht in een inspirerende werkomgeving. Al die jonge studenten houden me jeugdig en fit en ik hoop dat mijn kinderen hierdoor ook gestimuleerd zullen worden hun best te doen op school, zodat ze ooit misschien de rangen van het



VTK mogen vervoegen. Maar dan zullen ze niet op kot mogen. Ze wonen immers al op de campus!

Bent u al in gekke situaties terechtgekomen?

Tanja: Op dit moment heb ik nog geen *cowboy- en indianenverhalen* te vertellen. Daarvoor is mijn aanstelling nog te recent.

'Toch een leuke anekdote: mijn eerste brandalarm bleek uiteindelijk het gevolg te zijn van mijn dochter's kookkunsten.'

Ze was haar toast vergeten in de broodrooster. Ik kan dus verzekeren dat de detectoren goed werken.

Een ander voorval (iets minder aangenaam) was het feit dat na een weekend van heel zware regenval de afvoerleidingen van het complex Plateau verstopt waren. Het bleek dat al deze buizen samenkomen in een put onder mijn appartement. Drie dagen lang werd geruimd en ontstopt en twee weken lang was het huis gehuld in allerlei geuren die ons lieten besluiten toch maar de maaltijd te gaan nemen in De Brug.

Heeft u al last gehad van inbrekers? Of hebben er zich al andere incidenten voorgedaan?

Tanja: Soms komen studenten eens aan de deur bellen op de avonden dat ik niet van dienst ben en dat kan wel eens storend

zijn. Meestal help ik hen dan wel uit de nood.

Echte boeven of engerds ben ik nog niet tegengekomen. Maar toen ik bezig was mijn huis in te richten bleek op een dag een heel fraai zeteltje, gekocht op een vintagebeurs, verdwenen te zijn. Het is nog steeds spoorloos. Misschien kan ik jullie een foto bezorgen, wie weet was een student getuige van dit voorval?

Afgelopen week bleken enkele (zatte?) personen (studenten?) zich op het dak van de Plateau te bevinden. Ik was toen niet van dienst, dus ik weet niet wat er verder mee gebeurd is.

Wat is uw indruk van de burgies en archies tot nu toe?

Tanja: In elk geval gro-

tendeels ernstige en verantwoordelijke studenten. Meestal ga ik pas na 20u15 uur de ateliers afsluiten (normaal sluiten deze om 19u30) en vaak zijn er daar nog veel studenten naarstig aan het werk.

Ook in de latere uren is er vrij veel activiteit in de lokalen van het VTK. Ik heb echt respect voor studenten die zo ernstig met hun studie bezig zijn en met studenten die zich hard inzetten voor de medestudenten en de studentenvereniging.

'Als ik een globaal beeld zou moeten geven: jullie zijn 'brave', hardwerkende en geëngageerde studenten: kortom, een voorbeeld voor mijn zoon.'

Bent u, net zoals de vorige huisbewaarder, ingetrokken in de woonst in de kelder van de Plateau?

Tanja: Inderdaad, de huisbewaarderswoning is dezelfde gebleven. Maar niet alle lokalen bevinden zich in de kelder. De slaapkamers zijn op het niveau van de centrale inkomhal en als men daar wat te ru-

moerig is kan dit wel eens afleidend werken voor de kinderen die aan het studeren zijn op hun slaapkamer.

Heeft u ook met de vorige huisbewaarder gesproken?

Tanja: Jawel, ik heb zowel de vorige huisbewaarders van Plateau, Blandijn als Rozier vooraf gesproken. Zij vertelden me soms wel eens nare of grappige verhalen. Misschien kan ik jullie volgend jaar zelf een leuk voorval vertellen.

Zijn er zo dingen over de Plateau die wij zeker moeten geweten hebben?

Tanja: Het gehele gebouw Plateau/Rozier is alvast een boeiend architecturaal kluwen waar men soms de weg kan kwijtraken. Af en toe ontdek ik hier en daar nieuwe trapjes of lokalen die ik voorheen nog niet gezien had. Ook voor mij is de ontdekkingstocht nog niet ten einde. In elk geval ontdek ik eveneens pareltjes van schoonheid in de vloerbekleding, de bijgebouwen van de Rozier die wondermooi zullen zijn als ze gerestaureerd worden, maar er zijn ook veel 'koterijen' die volgens mij beter gesloopt zouden worden... Het is in elk geval een bouwwerk

met karakter en veel verhalen. Het zou me alvast boeien om de geschiedenis van architect Pauli tot vandaag ook eens te kunnen lezen of aanhoren. Enkele weken geleden was er een student die me vroeg of het waar was dat het complex met onderaardse gangen verbonden was met de boekentoren. Ik moest hem het antwoord schuldig blijven... Ik vraag het me soms af als ik 's avonds door de donkere gangen mijn ronde doe.

Heeft u nog een wijsheid voor de studenten?

Tanja: Ik denk dat veel studenten van jullie studierichting 'wijzer' zijn dan mij.

'Als er dan toch één raad is die ik mag meegeven: studeer en leef verder zoals jullie bezig zijn.'

Ik heb de indruk dat de burgies en archies het nuttige met het aangename weten te combineren en dat is dan toch het voorname.

Hartelijk dank voor het interview!

Openingsfeest

Fotopagina



Politiek in de Plateau

Verkiezingen, al wat de klok slaat. Bing: coalitievorming in Antwerpen! Bong: Romney of Obama? Zelfs onder de burgies leeft het thema. U gaat dit niet geloven, maar het is niet gelogen. We hebben meer inzendingen ontvangen voor deze poll dan voor de seksenquête. Only in engineering. Maar liefst 345 antwoorden vulden ons digitale postvakje! Uit dergelijke steekproef kan een amateur-statisticus al eens wat boeiende conclusies trekken. Of wij met recht en rede geslaagd zijn voor ons statistiekexamen, dat lees je hieronder.

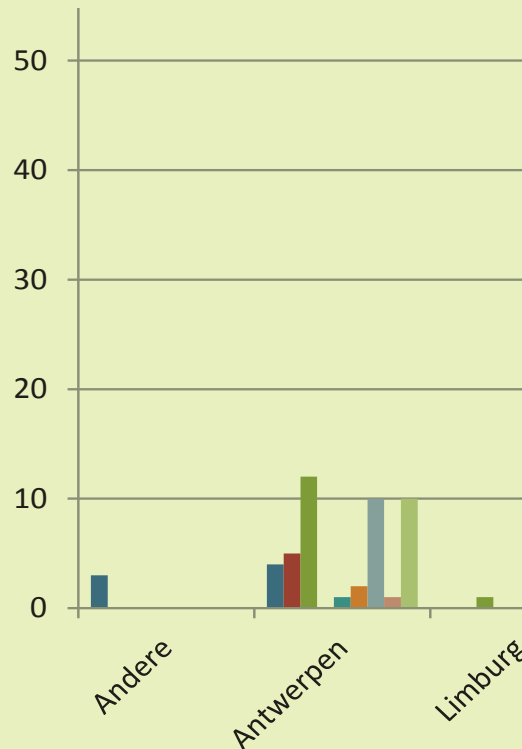
Een eerste opmerkelijk feit dat bleek uit de enquêteresultaten: drie burgies zijn afgelopen oktober zelf opgekomen voor de verkiezingen (twee voor Groen en eentje voor N-VA). Nog opmerkelijker is dat het alledrie eerstejaars waren! Wat getuigt dat van jeugdig enthousiasme! Side note: de kandidaat voor N-VA geeft zelf aan maar matig in politiek geïnteresseerd te zijn. Er is ook hoop voor de toekomst: 56 mensen willen op termijn graag in de gemeentepolitiek stappen!

Maar nu tijd voor de koude, harde cijfers. De hamvraag is uiteraard op welke partij er het meest gestemd werd. Het antwoord is representatief voor België: N-VA. Bij de gemeenteraadsverkiezingen haalt Lijst Bart De Wever 26% van de stemmen, bij de provincie 35%. Een verpletterende 41% van de burgies verklaart zich achter de N-VA te scharen indien de federale verkiezingen vandaag zouden vallen. Er is duidelijk een rechtse tendens aan onze faculteit: als we even de percentages van de traditioneel rechtse partijen Open VLD, CD&V, N-VA en Vlaams Belang optellen, komen we aan 68% voor zowel de gemeenteraad als de provincieraad.

De hieropvolgende resultaten hebben enkel betrekking op de gemeenteraad.

Geografische verspreiding

Natuurlijk stemt men niet overal in Vlaanderen voor dezelfde partijen. Een kleine geografische analyse leert ons dat N-VA merkwaardig genoeg de duimen moet leggen tegen Groen in Antwerpen! Ook in andere provincies komt de N-VA op een tweede plaats. Oost-Vlaanderen is traditioneel een blauw bastion en uiteraard doen de Christen-Democraten het goed in West-Vlaanderen. Voor Limburg vallen weinig conclusies te trekken aangezien de Limburgse respondenten alle drie op verschillende partijen stemden...



Politiek in de Plateau

Richtingen

Is er eigenlijk een verschil in politieke overtuiging tussen de verschillende ingenieursrichtingen? Ik hoop dat u het wil weten, want hier komt het antwoord. Overduidelijke trends vallen er eigenlijk niet te onderscheiden. Hoe graag we u ook om de oren willen slaan met statisch significante verbanden, we vonden er geen. Politiek gaat dus over de richtingsgrenzen heen. Mooi toch.

Geslacht

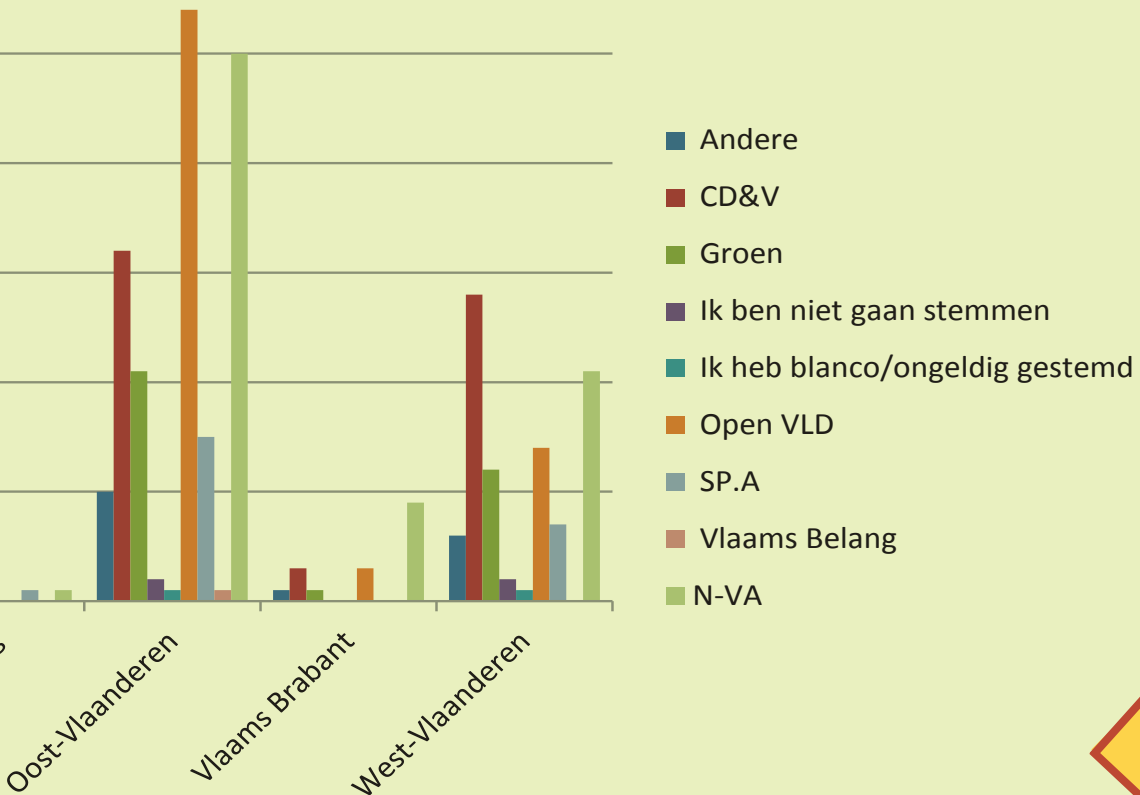
Interessant. Uit onze enquête blijkt dat 100% van de hermafrodieten aan onze faculteit op Groen stemt. Minder opmerkelijk, maar daarom niet minder interessant:

- Terwijl bij mannen N-VA een duidelijke meerderheid haalt verkiezen de vrouwen een liberaal aan de macht.

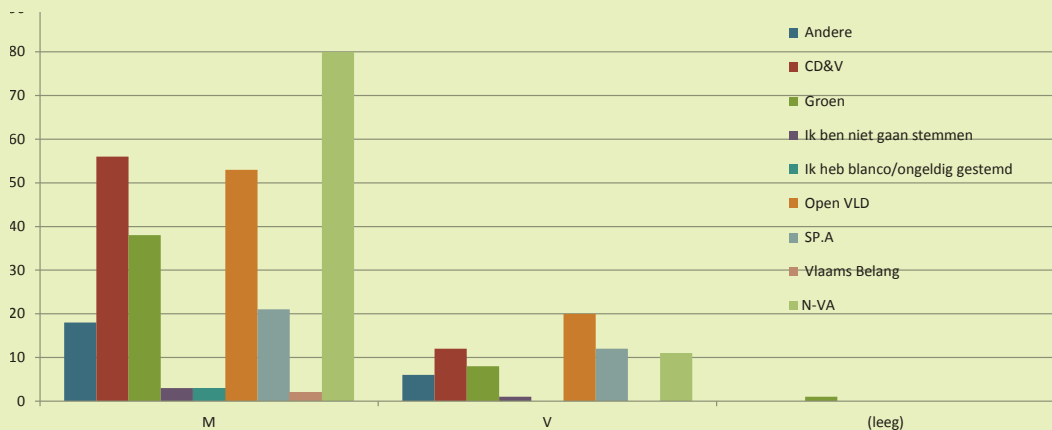
- Relatief gezien stemmen vrouwen iets linkser dan hun mannelijke collega's; onder vrouwen zijn er evenveel Groen-stemmers als N-VA-stemmers (20%).

- Hoewel er ongeveer 80 procent van de respondenten mannelijk is en dus ongeveer 20 procent vrouwelijk, haalt de SP.A in absolute cijfers bij beide geslachten exact evenveel stemmen, namelijk 8.

Net wanneer u dacht dat we geen opmerkelijke conclusies meer kunnen trekken, zuig hier maar eens een puntje aan. Een overweldigende meerderheid van 74% acht de provincieraad redelijk tot volledig onbelangrijk. Om dit cijfer nog eens extra in de verf te zetten: niet meer dan nul faculteitsgenoten vinden de provincieraadsverkiezingen heel belangrijk.



Politiek in de Plateau



Het leek ons ook eens interessant om te kijken of mensen die zelf vinden dat ze meer dan gemiddeld geïnteresseerd zijn in politiek, anders stemmen dan de ongeïnteresseerden. 34% van de faculteitsgangers noemt zichzelf meer dan gemiddeld geïnteresseerd in politiek. Wat opvalt is dat de bovengemiddeld geïnteresseerden ‘extremer’ stemmen vaker op N-VA en Groen dan op de centropartijen Open VLD, CD&V en SP.A in vergelijking met mensen die aangeven gemiddeld of slechts een beetje geïnteresseerd te zijn. Onder de 6% mensen die helemaal niet in politiek geïnteresseerd zijn, bevinden zich vooral N-VA-stemmers.

Laten we nu even kijken naar de tevredenheid van burgies en archies over het bestuur in eigen gemeente. Dat zit blijkbaar wel snor. 42% geeft aan redelijk of zeer tevreden te zijn over het bestuur de afgelopen 6 jaar, 31% wordt er niet warm of koud van en 19% is ontevreden. 44% van de kiezers heeft dan ook gestemd op een partij die de afgelopen termijn al in de meerderheid van de gemeenteraad zat. Van de mensen die neutraal bleven over hun gemeenteraad, stemde zo’n 75% wel op

een partij die tevoren nog niet in de meerderheid zat.

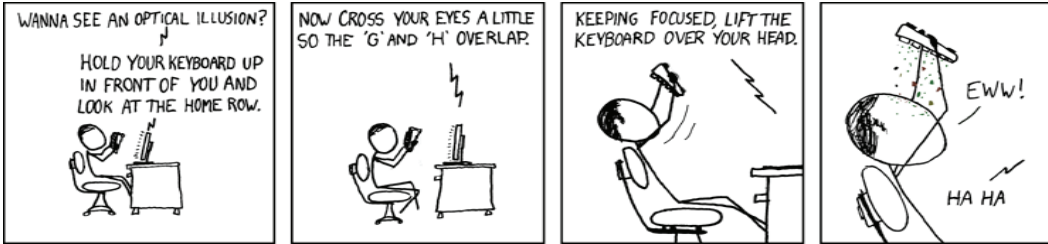
Driekwart van de burgies en archies bracht voorkeurstemmen uit. De belangrijkste redenen om voor iemand te stemmen, zijn de kandidaat in kwestie persoonlijk kennen of bekwaam bestuur geleverd hebben de afgelopen termijn. Enkele andere goede redenen die werden opgegeven om op iemand te stemmen zijn: “Er stonden enkele losers tussen die ik liever geen stem gaf”, “Het waren vrouwen”, “jonge kandidaten, nog niet beïnvloed door de graaicultuur van de ouwe snoodaards” en “Vertrouwen op basis van voorkomen”.

Over het politiek spel zijn de meningen verdeeld: 55% van de respondenten vindt dat de grootste partij sowieso de burgemeester zou moeten leveren en 66% vindt dat de grootste partij op zijn minst in de meerderheidscoalitie zou moeten zitten.

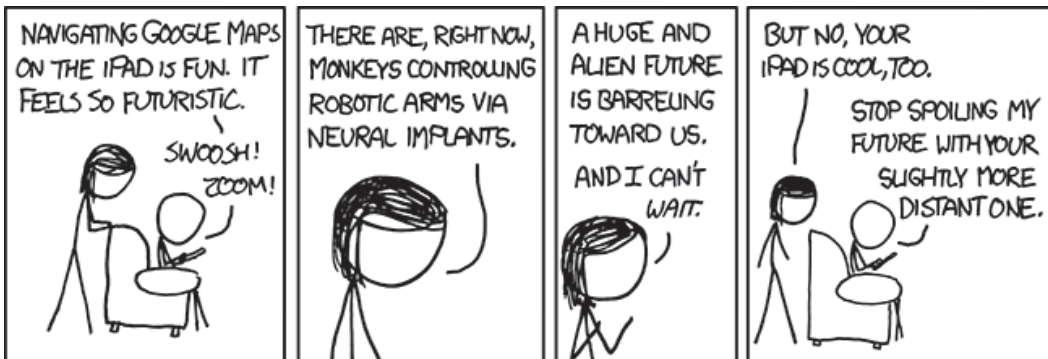
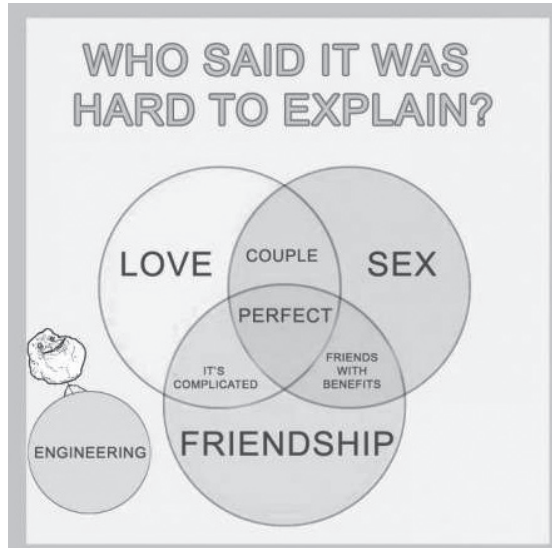
Zo, beste medestudenten, dat waren zowat de opmerkelijkste resultaten van onze politiekpoll. Bedankt voor de enthousiaste medewerking en hopelijk geeft dit artikel stof tot politieke discussie gedurende een volledig saai lesuur!

Lachen, gieren, brullen

Al herhaaldelijke keren kregen wij verzoeken om meer comics in 't Civielle te zetten. Bij deze dus een volledige pagina om ieders comicshonger te stillen. Enjoy!



What really happens when you go past the speed of light.





ESKO *

Thomas Hermans - Esko

Als student burgerlijk ingenieur computerwetenschappen zocht ik vorig jaar naar een bedrijf waar ik kon helpen bij het implementeren van beeldverwerkende software. Toen ik op Got-IT? Esko leerde kennen, had ik direct door dat dit bedrijf mij zou liggen. Om niet alle hoop op één bedrijf te vestigen, heb ik uiteraard ook deelgenomen aan infoavonden, jobdagen en sollicitatiesessies bij andere bedrijven. Voor mij bleef het echter duidelijk en ik ben zeer blij dat ik afgelopen september met volle overtuiging als Software Engineer bij Esko kon beginnen. De eerste week bestond bijna uitsluitend uit trainingen over de werking van het bedrijf en demo's van de bestaande producten en vanaf de tweede week gingen we zelf ook echt aan het werk. We werken in kleine groepen van drie tot vijf programmeurs en één à twee testers, wat ervoor zorgt dat je direct een grote inbreng hebt in de groep. Er wordt gewerkt met een deadline elke drie weken en een korte dagelijkse meeting om de vooruitgang van ieder teamlid te bespreken. Het leuke hieraan is dat je je product rap ziet vooruitgaan en dat je nooit lang blijft zitten met problemen. Na de drie weken wordt geëvalueerd of het resultaat voldoende uitgebreid is en wordt een nieuwe planning voor de volgende drie weken opgesteld.

De sfeer tussen de collega's is ook zeer aangenaam. Met een probleem kun je bij iedereen terecht: een pas begonnen collega, je buddy coach, je baas of iemand die je nog nooit gezien hebt. Aangezien we allemaal samen werken (ook al is het in verschillende teams), wordt er rap tijd gemaakt wanneer je hulp nodig hebt.

Ik word voldoende uitgedaagd en krijg de tijd om aan eigen oplossingen te werken, maar ik kan te rade bij mensen die me rap vooruit kunnen helpen. Dit zorgt ervoor dat het werk bij Esko zowel zeer boeiend als erg plezierig is.



accenture

Christophe Van Helleputte - Accenture

Drie jaar geleden zat ik in mijn laatste jaar burgerlijk ingenieur elektrotechniek en begon uit te kijken naar wat de jobmarkt te bieden heeft. Mijn oog viel op consulting omdat ik geïnteresseerd was in hoe bedrijven werken, wat ze drijft en kwam zo tot de job van System Integrations Consultant bij Accenture.

Accenture leerde ik kennen via de vele recruiting events die gedurende het laatste jaar georganiseerd worden, waaronder ook de Accenture Master Class waar ik samen met enkele andere studenten een business case geanalyseerd en besproken heb. Over enkele maanden zal ik opnieuw deelnemen aan de Accenture Master Class 2013 (www.experience.accenture.be/masterclass), maar deze keer als consultant waarbij ik nu een groep van studenten zal begeleiden. Ik kijk er alvast naar uit!

Bij Accenture heb ik de laatste 2 jaar de mogelijkheid gekregen om heel wat ervaringen op te doen. Op projecten leerde ik veel bij over hoe bedrijven werken, de achterliggende processen, hoe projecten verlopen en gemanaged worden. Hiernaast volg ik ook regelmatig opleidingen/trainingen die me optimaal ondersteunen bij de nieuwe opportuniteiten die zich aanbieden.

Bij Accenture wordt ook heel wat aandacht besteed aan "sense of belonging". Heel wat uiteenlopende events worden georganiseerd om een optimale career experience te realiseren: een BBQ op een prachtig domein, een community event, gaan eten met het project team en veel meer. Zo ga ik binnenkort ook voor de 3de keer op skireis met Accenture.

Het is een geweldige ervaring om dit alles mee te maken bij Accenture! Wil je meer weten, aarzel niet om me te contacteren (c.van.helleputte@accenture.com) of bezoek onze website www.experience.accenture.be om kennis te maken met onze organisatie, onze mensen en jobmogelijkheden.



DENYS

Dries Vansteenbrugge - Denys

Op 7 juli 2012 werd mijn naam met twee letters en een punt uitgebreid tot ir. Dries Vansteenbrugge. Naast enig gevoel van trots, besepte ik ook dat nu pas het échte werkleven zou beginnen.

Na 5 jaar met de neus in de boeken en over een weer fietsend tussen Gent en Zwijnaarde, stond ik te popelen om helm en fluojas aan te trekken en de bouw van interessante projecten van nabij te coördineren en op te volgen.

Verschillende sollicitaties later, viel mijn keuze voor Denys nv, een bedrijf met internationale naam waar ik als beginnend ingenieur een degelijke opleiding kan genieten en veel doorgroeimogelijkheden heb.

Het is bovendien een firma met een heel gezond beleid en een sterke visie.

Ik solliciteerde voor een job als werfleider binnen de afdeling 'gebouwen & burgerlijke bouwkunde'. Op mijn eerste werkdag mocht ik meteen naar Blankenberge, waar we het komende jaar een nieuwe sporthal zullen optrekken. Ik had het geluk om te kunnen beginnen op een project dat pas gestart was. Op die manier kan ik meteen alle fases doorlopen van een bouwproject.

Als beginnend ingenieur bij Denys krijg je meteen een pak verantwoordelijkheden op het vlak van uitvoering, maar ook qua budget. Ik krijg echter de nodige rugsteun van een werfleider met ervaring (die tevens mijn mentor is) en van de projectleider. Concreet bestaat mijn takenpakket gedurende mijn eerste 2 maanden als werknemer bij Denys uit offertes verwerken en prijsonderhandelingen voeren, creatief nadenken over de uitvoering van het project, coördineren en controleren van de uitgevoerde werken, ad hoc oplossingen zoeken voor problemen die zich stellen, bijwonen van werfvergaderingen...

Een gevarieerde job in een team van enthousiaste collega's bij een bedrijf met professionele aanpak, dit is hoe ik mijn eerste maanden bij Denys heb ervaren.



YARA

Yumi Vanwongerghem - Yara

Dag m'n beste ir. in spe!

Als student ligt de wereld aan je voeten, tot eensklaps die beruchte thesis op het tonele verschijnt. Al gauw begin je te dromen van't roemrijke leven dat erop volgt. Maar... wat ga je nu concreet doen? Sommigen onder ons kennen vanaf het prille begin hun droombedrijf, anderen -zoals ik- doen er langer over. Dus geloof me vrij; maak je nog geen zorgen en laat je voldoende informeren. Mijn keuze voor Yara? Gezien mijn afstudeerrichting (Chemische Technologie), lag het voor de hand om in de chemische industrie te belanden. De nieuwsgierigheid over hoe het er 'in het echt'

aan toegaat, was exponentieel gegroeid, en tot op de dag van vandaag ben ik nog steeds onder de indruk van de grootsheid ervan. Sinds dag 1 mocht ik -gekleed in een beeldig blauw pakje, compleet met veiligheidsbril en -helm- mee het terrein op onder waakzaam oog van mijn mentor. Bovendien had ik het geluk dat er juist een grote stop gepland was. Zo kon ik -letterlijk- eens een kijkje nemen in de poolcondensor, de stripper en tal van vaten! Machtig gewoon!

Daarnaast was niet enkel het technische, maar ook het sociale aspect voor mij zeer belangrijk. Per slot van rekening heb ik 3 jaar in het praesidium gezeten en zocht ik een open omgeving met genoeg uitdagingen om me zoet te houden. Hierover kan ik enkel maar zeggen: dubbel check. Bovendien biedt Yara tal van opleidingen aan om je eigen carrière vorm te geven. Wil je gehoor geven aan die lokroep om internationaal te gaan? Het kan allemaal! Je geeft immers zelf aan waar je ambities liggen. Kansen krijg je aangeboden, grijpen die handel!

Voor meer info, stuur gerust een email (yumivanwongerghem@yara.com) of bezoek onze website www.yara.com. Tot op de Jobfair!

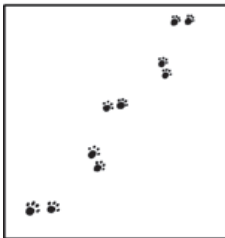


ExxonMobil

Anke Asselman - ExxonMobil

Voor de vijfdejaars onder jullie is een belangrijk jaar begonnen. Rond deze tijd beginnen de eerste bedrijven met het organiseren van events, etentjes, interviews, trainingen en zelfs al sollicitaties! En dan sta je als laatstejaar voor een belangrijke keuze: aan welke events ga ik deelnemen? Vorig jaar was de keuze snel gemaakt voor mij: doordat ik in het vierde jaar recruitment praeses was, had ik al een vrij goed beeld van de bedrijven en vooral van de mensen die er werken. In de zomer had ik een succesvolle stage afgerond bij ExxonMobil, wat een positieve ervaring was zowel voor mij als het bedrijf. In november ging ik op mijn eerste sollicitatiegesprek en na het tweede gesprek in december wist ik dat ik er op 3 september mocht starten. De grote verrassing zou zijn welke console ik toegewezen kreeg. Bij ExxonMobil start je typisch als contact engineer voor een onderdeel van de raffinaderij. Hierbij bied je technische ondersteuning voor dat onderdeel. Mijn console, zo kreeg ik te horen, omvat water waste handling, LPG, ethyleen, asfalt en truckbeladingen. Een hele boterham. Gelukkig sta ik er niet alleen voor: de eerste twee weken word je continu opgeleid. Daarna beantwoordt iedereen graag de vele vragen. Als werktuigkundige lijkt het misschien niet de meest logische stap om in de petrochemische sector te werken, maar niets is minder waar. In mijn job kom ik dagelijks in contact met fornuizen, pompen, compressoren, warmtewisselaars, ... Chemie heeft vele facetten! Na bijna twee maanden gewerkt te hebben kan ik zeggen dat ik al veel geleerd heb, nog veel moet leren, maar ook dat ik bij mijn collega's terecht kan voor vragen. Bovendien ben ik niet alleen gestart, samen met mij zijn vijf andere ingenieurs aan hun eerste job begonnen. Dit alles zorgt voor een jonge en dynamische werkomgeving met vele uitdagingen!

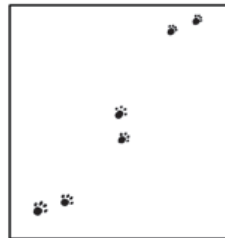
BACKYARD SNOW TRACKING GUIDE



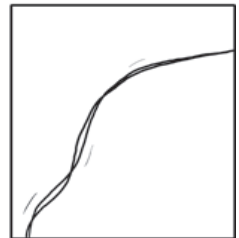
CAT



MOOSE AND SQUIRREL



LONGCAT



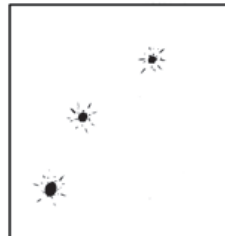
MOUSE RIDING BICYCLE



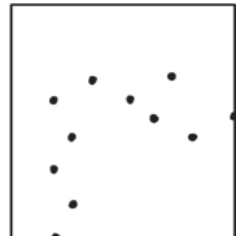
RABBIT STOPPING TO USE HAIR DRYER



LEGOLAS



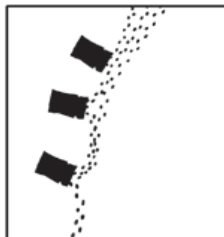
BOBCAT ON POGO STICK



KNIGHT



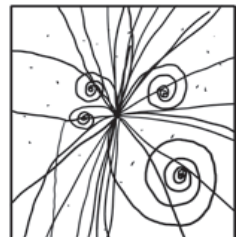
KID WITH TRANSMOGRIFIER



KID WITH DUPLICATOR



PRIUS



HIGGS BOSON

Naarmate burgerlijk ingenieurs, de 'burgies', dichter bij het einde van hun studies komen, bieden zich van heinde en verre bedrijven aan als potentiële werkgever. Ook de zogenaamde consultancy bureaus dingen naar de gunsten van de ingenieurs in spe. En die interesse is vaak wederzijds: veel burgies gaan dezer dagen in op het jobaanbod van deze bedrijven. Vanwaar komt die wederzijdse aantrekkingskracht?

Bain & Company heeft als consultancy bedrijf een lange traditie in het aantrekken van burgerlijk ingenieurs. Aan de hand van verschillende kernvragen lichten enkele ingenieurs graag toe waarom Bain voor hen zo'n aantrekkelijke carrièreoptie is.

Heb je zelf nog ook vragen? Stuur ze ons dan zeker door en wij proberen volgende keer voor een duidelijk antwoord te zorgen!

1. Wat is topmanagement consultancy nu precies en wat is de toegevoegde waarde ervan?

Voor veel 'outsiders' is het moeilijk in te schatten wat consultancy precies is. We vroegen het Piet de Paepe, Partner bij Bain & Company en in een vorig leven aan de slag als ingenieur bij verscheidene Belgische bedrijven.



Piet de Paepe - Partner

Piet de Paepe: Wat consulting is, kan ik wellicht het best toelichten aan de hand van een voorbeeld: bij een van mijn vorige werkgevers was er onenigheid over de strategie. Binnen het management team had iedereen zijn eigen toekomstvisie, die voornamelijk gebaseerd was op eigen ervaringen en buikgevoel. Deze meningen stonden lijnrecht tegenover elkaar, wat het bedrijf enigszins verlamde.

Op dat moment hebben we een externe consultant (Bain) gevraagd om ons te helpen alles in een juist perspectief te plaatsen. Na een erg brede, op data gebaseerde analyse van ons eigen bedrijf en de markt waarin we

speelden, formuleerde Bain een objectieve en gegronde aanbeveling die de strategie duidelijk uittekende. Dat is precies waar strategy consulting om draait: complexe vraagstukken in verband met bedrijfsstrategie oplossen door een gegronde analyse.

2. Wat kan een burgie bijdragen tot een bedrijf als Bain & Company?



Peter Gryndonck - CEO Vente Exclusive

Peter Gryndonck, CEO bij Vente Exclusive, burgerlijk ingenieur en voormalig Manager bij Bain, legt uit.

Peter Gryndonck: Het grote voordeel dat je als burgerlijk ingenieur hebt ten aanzien van complexe bedrijfsvraagstukken, is de manier van denken die je je als ingenieur hebt eigen gemaakt. De manier van problemen te ontrafelen, en op een zeer gestructureerde manier op te lossen, het is precies de werkwijze die consultants gebruiken om hun opdrachten te ontleden. Omdat je bij bureaus als Bain ook steeds zeer analytisch en "fact-based" werkt, ben ik er zelfs van overtuigd dat het profiel van een burgie perfect aansluit bij dat van een consultant. Ik zelf ben daar een levend bewijs van – ik heb 6 jaar met veel plezier en passie bij Bain gewerkt – net als de vele andere ingenieurs die me zijn voor- en nagegaan.

Volgende editie:

3. Hoe dragen bedrijven als Bain & Company bij tot je ontwikkeling als ingenieur?
4. Wat kan ik met mijn consulting ervaring in mijn latere carrière?

Heb je zelf nog vragen? Stuur ze dan zeker door naar Frederic.Seghers@Bain.com

www.joinbain.com



Balletjes in tomatensaus



- 2 volle theelepels dijonmosterd
- 500g gemengd gehakt (varken e rund)
- 1 volle eetlepel gedroogde oregano en rozemarijn
- 1 groot ei, liefst vrije uitloop biologisch
- paneermeel
- peper en zout
- verse basilicum
- 1 ajuin
- 2 teentjes knoflook
- 800 g tomatenstukjes
- 2 eetlepels balsamicoazijn
- penne
- parmezaanse kaas

Meng het gehakt met de mosterd, oregano en rozemarijn. Doe er het ei, paneermeel, peper en zout bij en kneed alles goed. Maak er een 25-tal gehaktballen van. Leg deze op een bord en zet ze in de koelkast.

Snij de ajuin en de knoflook fijn. Bak de ajuin in een pot in olijfolie. Doe er de knoflook en een deel van de basilicumblaadjes bij als de ajuin goudbruin ziet. Voeg dan de tomaten toe en breng aan de kook. Kruid met peper en zout naar smaak. Bak ondertussen de gehaktballetjes in een pan met olijfolie. Zet ondertussen water op voor de pasta. Voeg de gebakken gehaktballetjes toe aan de saus en laat de saus nog eventjes koken. Kook de pasta volgens de aanwijzingen op de verpakking.

Giet de pasta af. Meng de pasta met de tomatensaus. Bestrooi de borden pasta met enkele basilicumblaadjes en parmezaanse kaas.

- Rode vruchtenmengeling (diepvries) •
- 3 blaadjes gelatine •
 - 1,5 dl melk •
 - 5 dl volle room •
 - 80g suiker •
 - 1 vanillestokje •

Panna cota met rode vruchten



- ajuin •
- 200g chorizo •
- 1 teentje knoflook •
- risottorijst •
- (check de verpakking voor de hoeveelheid)
- 1 l kippenbouillon •
- (kokend water mengen met 2 bouillon-blokjes)
- 1 rode paprika •
- 1 courgette •
- parmezaanse kaas •
- Verse basilicum •



Risotto met chorizo

Snij de ajuin fijn en bak in boter. Snij de chorizo in blokjes en doe ze bij de ajuin. Snij ondertussen de paprika en courgette in blokjes en bak deze in een andere pan. Voeg de knoflook en de risottorijst toe aan de ajuin met chorizo. Roer goed en laat 1 minuut meebakken. Giet er een pollepel kokende bouillon bij en roer goed. Blijf roeren tot de bouillon volledig door de rijst opgenomen is. Herhaal dit (een 15-tal minuten) tot de bouillon op is en de rijst gaar is. Voeg de paprika en courgette toe aan de rijst. Roer goed en haal van het vuur. Voeg de parmezaanse kaas en versnipperde basilicumblaadjes toe, roer goed en laat nog eventjes staan met het deksel op de pan.

Op voorhand

Breng de room samen met de suiker al roerend aan de kook. Schraap het vanillestokje voorzichtig uit en doe dit bij de room. Laat de room een 15-tal minuten indikken op een laag vuurtje. Blijf roeren.

Week de gelatine in koud water. Breng de melk aan de kook en haal van het vuur. Laat er dan de gelatineblaadjes in oplossen. Giet de melk bij de room en roer goed. Laat afkoelen. Verdeel dit mengsel over de potjes/glazen en laat opstijven in de koelkast.

Net voor het serveren

Doe het rood fruit met wat suiker naar smaak in een pot en breng aan de kook. Serveer de panna cota met de rode vruchten.

Dag lezers! Dit is de nieuwe gamersrubriek die jullie, uiteraard, vanaf nu telkens als eerste en met veel plezier zullen lezen in toekomstige uitgaves! In deze eerste versie zal ik jullie kennis laten maken met de wondere wereld van eSports, het game genre MOBA (Multiplayer Online Battle Arena) en de momenteel populairste eSports game van de wereld, League of Legends.

MULTIPLAYER ONLINE BATTLE ARENA

Een MOBA, ook wel gekend als Action Real Time Strategy Game (ARTS), is een subgenre van het Real Time Strategy (RTS) genre (StarCraft, Red Alert, World in Conflict, ...), waarbij vaak twee teams elkaar bestrijden terwijl elke speler één personage bestuurt door middel van een RTS interface. Het grootste verschil tussen MOBA's en RTS games is dat elke speler maar 1 personage bestuurt in een MOBA en er geen creatie van nieuwe personages aan te pas komt. Het is dus een mengeling van Action games (Grand Theft Auto, Batman, Prince of Persia, ...) en RTS games, vandaar ARTS.

Het genre is eigenlijk ontstaan als een custom map voor het RTS spel StarCraft, Aeon of Strife. Vervolgens zijn er verschillende custom maps van het genre ontstaan en zijn er stand alone games, voor gemaakt zoals DotA, blizzard DOTA, HoN en League of Legends. Wij zullen het later in dit artikel hebben over het erg bekende League of Legends.

WTF ARE ESPORTS?!

In de inleiding had ik het over eSports, maar wat is dit nu eigenlijk? eSports is de verkorting voor Electronic Sports, het staat eigenlijk voor het competitief uitvoeren van games. Er wordt ook wel naar gerefereerd als professional gaming, competitive gaming, e-sports of cybersport.

Voor velen klinkt het uitvoeren van gaming als een sport, of zelfs job, als iets ludiek of 'een nieuwe hype' die wel over-

waait. Maar eSports bestaan al zolang er LAN games en LAN parties bestaan, en zelfs vroeger!

Het begon allemaal toen er arcade games waren, je weet wel, van die giga kasten met knopjes en een besturing-sknuppeltje waar je vroeger games zoals Mortal Kombat, Street Fighter en Bomberman op kon spelen. De aller eerste 'LAN-parties' waren eigenlijk samenkomsten in arcade centers waar er voor een kleine prijzenpot tegen elkaar werd gespeeld. Toen DOOM uitkwam was de online competitieve scene geboren! De eerste IRC kanalen voor games ontstonden, gamers verbonden modem-to-modem om zo met elkaar te strijden en de eerste laddercompetities waren geboren! Dit groeide alleen maar na DOOM II en Quake. Vanaf eind de jaren 90 begonnen globale toernooien en verenigingen te ontstaan zoals CPL,



League of Legends Season2 finals - 10.000 toeschouwers
+ 500.000 livestream viewers

MLG, ESWC. De opkomst van deze verenigingen gaf het prijzengeld binnen eSports een grote boost. Om door te linken naar het volgende onderwerp:

Riot Games had voor het 2e seizoen van League of Legends \$5.000.000 voorzien!



Reasons to play LoL?

Champion Sona gives 3 - Left boob, beer and right boob!

Tegenwoordig is eSports big business! Je kan er dus echt geld mee verdienen, zelfs bijzonder veel geld. Zoals bij elke sport komt een groot deel van dit geld van sponsors. Zo zullen pro-gamers vaak naast toernooien ook talloze uren per dag streamen. Met andere woorden heeft de doorbraak van pro-gaming deels te maken met de evolutie in communicatienetwerken. Wanneer ze hun games streamen, tonen ze bijvoorbeeld tussen elke game een advertentiefilmpje, hiervoor krijgen ze dan \$x per advertentie per kijker. Om eens een stream te bekijken kan je bijvoorbeeld terecht bij www.own3d.com of www.twitch.tv.

Het lijkt een 'eenvoudige' droomjob, constant gamen en er redelijk wat geld mee verdienen, maar je moet je realiseren dat deze spelers uren per dag MOETEN spelen om op niveau te blijven, om inkomsten te hebben van sponsors

en vaak ook gewoon door het contract dat ze met een team hebben. Zo moeten ze vaak 10 uur per dag gamen, gewoon om top-notch te kunnen blijven. Naast dit alles moeten ze soms ook shiften van game! Als je pro-gamer als beroep wilt uitoefenen moet je je realiseren dat één game niet voor eeuwig lucratief kan blijven. Zo wanneer ze één game volledig beheersen kan de 'hype' overwaaien en moeten ze helemaal opnieuw ergens anders beginnen, lukt dit niet dan staan ze nergens meer.

LEAGUE OF LEGENDS

LoL, het eigenlijke onderwerp van dit eerste artikel in de gamersrubriek. Hoe werd League of Legends zo groot en hoe groot is het eigenlijk? Wat is de plaats van LoL binnen de eSports wereld? Wat kost het je? En vooral, WAAROM zou je League of Legends willen spelen? Dit kom je allemaal te weten in wat volgt.

League of Legends werd uitgebracht in 2009 en is geïnspireerd op de custom map Defence of the Ancients (DotA) van Warcraft III. Het begon als een kleinschalige game, maar groeide al snel door de blijvende steun van de ontwikkelaars. Veel games starten groot maar door verwaarlozing van het achterliggende bedrijf wordt de userbase kleiner en kleiner. Het is net daar dat Riot Games zijn kracht vindt. Riot doet er alles aan om interactief met de gebruikers om te gaan en ze gelukkig te houden! Er komen continu patches uit om de game volledig gebalanceerd te houden, en dit deels aan de hand van wat de gebruikers vinden. Ook op hun forum kan je heel makkelijk feedback uitwisselen met de Riot Staff! Dus League of Legends is groot geworden... Maar hoe groot precies? Om jullie een idee te geven, League of Legends heeft maandelijks 32 miljoen actieve gebruikers, terwijl

World of Warcraft bijvoorbeeld maar 12 miljoen. We kunnen makkelijk zeggen dat League of Legends momenteel het meest gespeelde spel in de wereld is!

Als je ziet hoe groot LoL is geworden verbaasd het je waarschijnlijk ook niet dat het momenteel de belangrijkste game in de eSports wereld is! Vorige maand vond de finale van het wereldkampioenschap League of Legends. Het winnende team kreeg maar liefst \$1.000.000 mee naar huis.. Hiervoor zou je als ingenieur (indien je nooit opslag zou krijgen) ongeveer 34 jaar moeten werken!

Waarom zou je nu League of Legends willen spelen? Ten eerste, het spel is volledig gratis! Je kan het gewoon downloaden op www.leagueoflegends.com, een gebruiker aanmaken (tip van de dag: bij account registratie vul je als referralname "ZeeSteen" in :D) en je kan direct beginnen spelen! De gewone tutorial is niet echt nodig om het spel te beginnen spelen, maar de 'battle training' kan wel handig zijn. Al snel zal je eerste game beginnen! CHAMP SELECT - Hier zal je direct de keuze krijgen uit 10 champions, er zijn elke week 10 free

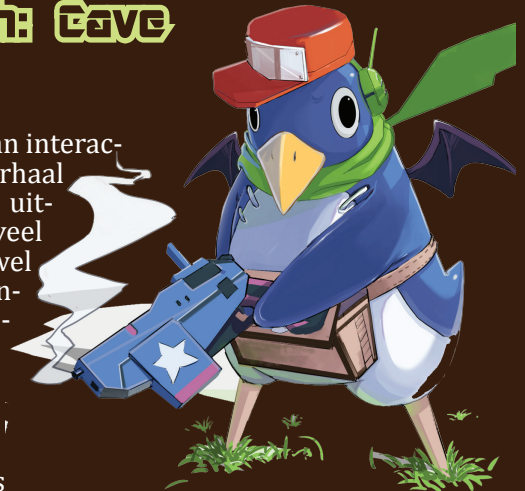
to play champs (je kan champions unlocken met Influence Points die je verdient door te spelen), elke champion heeft zijn eigen skills en 'karakter'. LOADING SCREEN - tijdens het laden zie je tegen wie je het zal opnemen. GAME START - iedereen gaat in zijn 'lane' staan (afhankelijk van de map) en wacht tot de minions spawnen. Deze dood je om geld te verdienen en items te kopen waardoor je sterker wordt en vijandige champions makkelijker kan doden, waarvoor je dan weer meer geld krijgt. Het doel van het spel is om een aantal torens kapot te maken tot je in de vijandige basis terecht komt en daar hun 'Nexus' kapot maakt om het spel te winnen! Het spel is erg spannend en fast paced. De leercurve is perfect, je leert het snel genoeg om je vanaf game één te amuseren, en elke game zal je wel iets bijleren om je geïnteresseerd en gemotiveerd te houden om te blijven spelen - op weg naar die \$1.000.000? ;)

Ik zou kunnen blijven schrijven maar helaas moet ik hier stoppen. Ik kan iedereen alleen maar warm aanraden het spel vanavond nog te installeren en uit te proberen! May I see you on the Field of Justice, future Summoner!

Indiegame of the month: Cave Story

Cave Story is zoals een goede anime, maar dan interactief, gratis, en beter. Een zeer aandoenlijk verhaal met meerdere eindes, sterke personages, uitstekende spring-en-schiet gameplay - met veel wapens en bossfights - maken dit spel zowel een ervaring, een uitdaging en een dikke aanrader. Het is tevens ook - zeiden we het al? - helemaal gratis! Je kan het vinden op www.cavestory.org, en vergeet tenzij je vloeiend Japans beheerst zeker niet de Engelse vertaalpatch te downloaden.

Cave Story is trouwens gemaakt door slechts één persoon, Pixel, die er vijf jaar over deed, waarin hij programmeerde en de 2D-art & (eigen) soundtrack maakte. Inspirerend!



Sonnet van varkens en vlinders

Sonnet van varkens en vlinders

Een Bicky en een kleintje met stoofvles
na een avondje feesten en drinken.
Of achteloos rondzweven, zonder vrees
en slechts in nutteloosheid uitblinken?

Opstaan met koffie, worstjes, ei en spek,
genieten van een ochtendlijk festijn.
Of pronken met kleurenpracht, lekker gek,
gewoonweg te dom voor wereldse pijn.

Achteruit leunen, moe maar tevreden,
een zalig moment van complete rust.
Of onnozel doen zonder een reden.
Verdwaasd staren, door verliefdheid gekust.

Lekker eten of denken aan kinders:
liever varken in mijn buik dan vlinders.

Door Mathieu De Smet



De winnaar van de schrijfwedstrijd van het eerste 't Civielleke is Mathieu De Smet! Hij krijgt hiervoor het leuke spel Machiavelli, dat hij mag komen afhalen in Blauw.

Het thema voor de nieuwe gedichtenwedstijd is 'Het studentenleven'. Het gedicht moet ingezonden worden voor 31 december naar schrijfwedstrijd@vtk.ugent.be

Wereldrecordpoging

Johan had het record al lang geleden verbroken, maar hij was niet van plan het zijn opvolgers gemakkelijk te maken. Twintig dagen stond hij nu al in zijn woonkamer, met een appel op zijn hoofd. De appel, die de eerste dagen nog een fris groen tintje had gehad, was nu volledig bruin. Het zweet parelde op Johan's voorhoofd, en dus riep hij zijn vrouw even bij zich.

Daar kwam ze al aangelopen, zijn Daisy. Hij vond haar een goddelijk wezen. Ze nam een handdoekje en wreef zijn voorhoofdige rimpels droog.

"Schat, ik vind je zo dapper. Hoe houd je dat toch vol?"

"Ach schat, zo ben ik gewoon, dat ligt in mijn manier van doen. Dat weet je toch?", zei Johan met overdreven veel zelfvertrouwen.

Op dat moment ging de bel. De pers? Neen, weeral de loodgieter. Die man kwam wel heel vaak de laatste tijd. En hij zette altijd een romantisch muziekje op tijdens het werk. Vreemd.

Johan verlangde naar zijn Daisy, hij had wat afleiding nodig. Maar aangezien Daisy altijd boodschappen ging doen tijdens de bezoeken van de loodgieter, moest hij zichzelf maar wat zien te verstrooien. Hij ging op zoek naar de moedervlek waar hij de vorige keer gestopt was met tellen, en toen hij die gevonden had, deed hij systematisch verder met het tellen van de haartjes op zijn linkerarm.

Deze bezigheid was ontstaan uit pure verveling. Johan had eerst zijn hele boekencollectie uitgelezen, en de boeken die Daisy voor hem kocht waren van die goedkope stationsromannetjes waar de vrouw overspel pleegt met de melkboer, en dan wordt ze zwanger en uiteindelijk blijkt de melkboer de buitenechtelijke zoon te zijn van de schoonmoeder van de zwangere vrouw... Kortom, de optie "interessante lectuur" was al na enkele dagen uitge-

sloten, en ook sudoku's begonnen rap te vervelen. Gefascineerd realiseerde Johan zich dat hij op één arm alleen al meer dan tienduizend haartjes had staan. Dit getal deed hem bijna duizelen, wat ook bijna het einde van de wereldrecordpoging betekend had. Maar hij herwon zijn evenwicht en deed dapper verder.

30 dagen later. Door het openstaande raam in de keuken vliegt een bezige bij (of een wulpse wesp, ik weet het zelf niet goed). Meestal mep ik zo'n beest gewoon dood zonder nieuwsgierig te zijn naar zijn wetenschappelijke benaming. Zo ben ik nu eenmaal) naar binnen. Op de maat van een liedje van Clouseau zoemt en fladdert het scharminkel op en neer. Via de opening in de tussendeur, die ook wel het sleutelgat genoemd wordt, baant het bijtje zich een weg naar de woonkamer. Aangetrokken door de geur van zweet en rotte appels gaat onze gevleugelde vriend op het voorhoofd van de ons allen wel bekende Johan zitten. Tussen zijn wenkbrauwen, daar is het het warmst.

Toen ze hem de trap op hoorde stormen, wist Daisy dat het al te laat was om zich nog te verstoppen. De loodgieter lag bovenop haar, en hij was in slaap gesukkeld, wat niet te verwonderen was met Clouseau op de achtergrond. Het was trouwens ook de schuld van Clouseau dat ze haar echtgenoot niet "Ai, verdomde wesp!" had horen roepen (blijkbaar was het dus toch geen bij).

De deur ging open met een zwiep. De wespensteek had immense gevolgen. Toen Johan beseftte dat Daisy in een standje lag dat ze met hem nooit had willen uitproberen was de kous af. De daarop volgende taferelen wil ik u besparen, maar op het einde kwamen drie gebroken mensen de slaapkamer uit. De enige die nog wat waardigheid bezat was Johan, hij had tenminste een wereldrecord op z'n naam staan.

Blok- en examentips

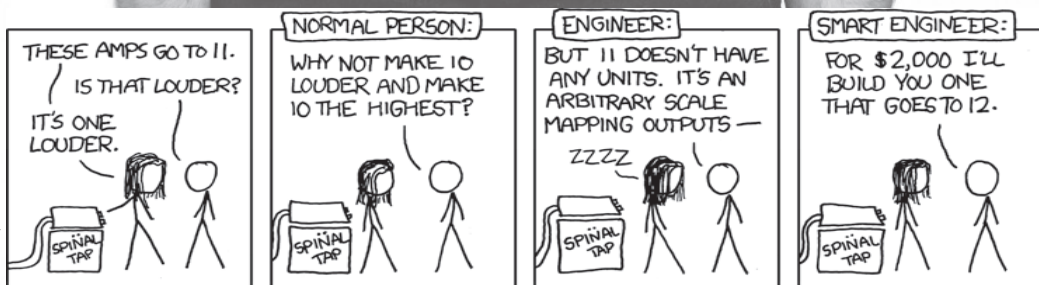
Als voor sommigen onder jullie de examenstress al begint toe te slaan, zijn hier onze tips om jullie door een geslaagde examenperiode te loodsen.

- Maak voor de blok begint een planning, waarin je opschrijft hoeveel hoofdstukken je elke dag moet leren. Hou rekening met de grootte van de hoofdstukken en bouw voor elk examen 1 tot 2 herhaaldagen in. In het beste geval kan je inderdaad herhalen, maar in het slechtste geval kan je op die dagen je achterstand inhalen.
- Probeer jezelf tijdens de examens een klein beetje discipline op te leggen. Ja, het is stom om je wekker te zetten om vroeg te kunnen beginnen leren, maar hou in je achterhoofd dat het nog veel stommer is om je wekker in de vakantie te moeten zetten om naar een herexamen te gaan.
- Leer op de manier die jij het beste vindt. Je lief kan misschien wel het beste 's nachts leren of je beste vriend in ruimtes waar veel mensen studeren, maar als jij liefst overdag en alleen leert, doe dat dan gewoon.
- Probeer op één of andere manier toch wat sociaal contact te houden, al is het maar door mails te sturen. Het is aangename ontspanning en zo zie je dat je niet de enige bent die het de tweede week al beu is.
- Pauze nemen is net zo belangrijk als leren. Na een tijdje kan je je toch niet meer concentreren. Maak de pauzes alleen niet langer dan de leerblokken, want het is zo verleidelijk om voor tv te blijven zitten.
- Slaap genoeg voor je examen. Als je moe bent, kan je minder goed en snel nadenken en dat is nu net exact wat belangrijk is op examens.
- Snap je een bepaald hoofdstuk echt niet, leer dat dan als laatste.
- Op je examen: weet je een vraag niet, blijf niet prutsen, maar ga door naar de volgende. Misschien weet je die wel volledig en haal je zo al je punten.
- Als je snel afgeleid wordt, leg dan zeker je pc, gsm,... niet in de buurt van de plaats waar je leert. Alles is zo al interessant genoeg zonder je alledaagse afleidingen.
- Leer niet in je bed of zetel, dan val je maar in slaap.
- Zet de verwarming niet te hoog, dat maakt je loom.
- Zoek oude examenvragen. Zo weet je wat de prof van je verwacht.
- Heb geen schrik om vragen te stellen aan je medestudenten. Ze kunnen soms evenveel bijleren van jouw vragen als jijzelf.
- Beloon jezelf tijdens het leren. Leg bijvoorbeeld gummiebeertjes verspreid over je pagina en als je aan een beertje komt, mag je het opeten.

Onderwijs- en Examenreglement

Het academiejaar gaat weeral veel te snel vooruit. We zijn ondertussen al week 8 en de examens komen gevaarlijk dichtbij. Het is dan ook zeer nuttig om het Onderwijs- en Examenreglement (OER) te kennen. Je kan het reglement gemakkelijk terugvinden op de site van de faculteit. Maar voor de luiertiken vatten we het belangrijkste even samen.

- ✗ Er wordt enkel in het eerste jaar van de bachelor gedelibereerd, daar wordt een gewogen tekort van 12 getolereerd. Het tekort wordt berekend door het tekort op het examencijfer voor het vak te vermenigvuldigen met het aantal studiepunten van dat vak. Vb: Je hebt 8/20 voor een vak van 3 stp, dan heb je een gewogen tekort van 6. Enkele bijkomende voorwaarden zijn:
 - ✗ Je mag niet minder halen dan een 7/20.
 - ✗ Je mag voor maximaal 2 vakken minder als 10/20 halen.
 - ✗ Voor de archies wordt Architectuurontwerp I uitgesloten van tolerantie.
 - ✗ Let op: Ook als je gedelibereerd bent, krijg je de studiepunten van dat vak niet terug bij je leerkrediet.
- ✗ Je hebt altijd het recht om je examens in het Nederlands af te leggen, ongeacht de taal van het vak. Hiervoor moet je wel tijdig je prof en FSA verwittigen.
- ✗ Bij mondelinge examens kan je de aanwezigheid van een waarnemer vragen. De waarnemer mag echter geen medestudent of familielid zijn.
- ✗ Je krijgt je resultaten voor het 1e semester, 2e semester en 2e zit ten laatste op resp. 8/02, 6/07 en 14/09.
- ✗ De feedbackperiode is relatief kort (je kan het terugvinden op de academische kalender), zorg dan ook dat je beschikbaar bent in die periode.
- ✗ Wie onvoldoende studievorderingen boekt, kan het volgende jaar geweigerd worden aan de faculteit. (Maar dan moet je het wel al heel bont maken.)
- ✗ De examenroosters voor de bachelors liggen vast. (Handig voor GIT-studenten die hun curriculum samenstellen.) Hier wordt in principe niet van afgeweken.
- ✗ Graad van verdienste:
 - ✗ op voldoende wijze vanaf 500/1000
 - ✗ met onderscheiding vanaf 675/1000
 - ✗ met grote onderscheiding vanaf 750/1000
 - ✗ met grootste onderscheiding vanaf 825/1000



Plateau-records

Om tijdens dit heuglijke lustrumjaar voor eens en voor altijd te bewijzen dat VTK met ruime voorsprong de beste studentenvereniging van Gent is, gaan wij dit jaar proberen om maar liefst 90 records te breken. Hiervoor rekenen we op jullie enthousiasme en inventiviteit! Als je erin slaagt om een record te verbreken via recordsetter.com (goedkeuring door hen of door ons), kunnen jullie een zeer mooie beloning verwachten! Deze records werden al door jullie medestudenten verbroken. Maar jij kan zeker straffer!



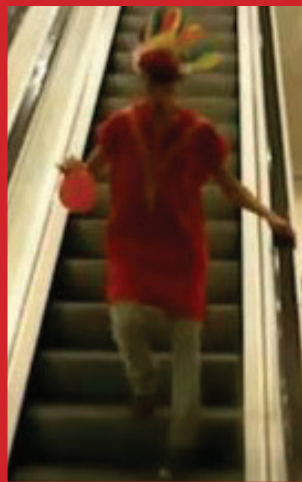
Most 360-Degree Turns During A Handstand



Most Eggs Thrown At One Person In Ten Seconds

Tallest Mayonnaise Packet Tower

Most People Drinking Beer While Standing In A River



Fastest Time To Run Down An Up Escalator While Wearing An Indian Costume And Holding A Red Balloon

Longest time to stand on four empty soda cans



Most Types Of Beverages Consumed In 30 Seconds



Finland, here I come

IAESTE

Naar het buitenland gaan tijdens je studies: wie droomt daar nu niet van? Bij mij stond dat in ieder geval bovenaan mijn verlanglijstje. Toen ik te horen kreeg dat ik met IAESTE op stage naar het buitenland kon gaan, heb ik dan ook zeker niet getwijfeld. In maart vernam ik al dat mijn stage goedgekeurd was en zo kon het aftellen naar de zomer beginnen.

'Ik ga twee maanden op reis naar Finland en ik neem mee...' Die vraag moest ik trachten te beantwoorden na mijn examens in juni. Niet gemakkelijk, aangezien je nooit weet hoe het weer daar zal zijn. Na veel te veel bagage te hebben meegesleurd, kwam ik aan in Helsinki. Mijn verblijf in Espoo (Zuid-Finland, net ten westen van Helsinki) was geregeld door IAESTE Finland.

Maar daar stond me een onaangename verrassing te wachten. Mijn kot en de gemeenschappelijke keukens die ik kreeg toegewezen waren vuil, zeg maar smerig. Ik moest eerst en vooral zelf poetsproducten kopen (in een land dat je niet kent en waar je pas bent aangekomen, is dat niet zo vanzelfsprekend, want waar zijn al die

winkels?) en daarna ben ik ook nog wel enige tijd bezig geweest met het poetsen zelf. Ik had me mijn eerste dagen toch wel anders voorgesteld! Als je naar het buitenland gaat, mag je dus niet te veel eisen stellen aan je verblijf daar. Maar na de eerste week kon het gelukkig enkel nog maar beter gaan. En dat was ook zo. Ik heb absoluut geen

spijt van mijn stage. Integendeel! Ik zal proberen jullie te overtuigen van mijn fantastische zomer!

De stage die ik gekozen had, was er een bij 'Aalto University School of Chemical Technology' en meer bepaald aan het 'Department of Forest Products Technology' dat zich bevindt in Espoo. Ik moest er meehelpen aan een onderzoek

over het spinnen van cellulosevezels uit cellulose-ionische vloeistof mengsels. De mensen op het werk waren zeer vriendelijk en behulpzaam. Mijn werkuren werden er die manier alleen maar aangenaam

er op. Ook het feit dat er in mijn departement nog een heleboel andere



Finland, here I come

IAESTE

studenten stage liepen, zorgde er voor dat het een plezier werd om naar het werk te komen. Want om 8 uur 's morgens al moeten beginnen werken nadat je de avond voordien een gezellige tijd hebt doorgebracht met andere IAESTE-studenten... Ik kan je vertellen: hiervoor is enige motivatie nodig!

Aangezien ik zeer vroeg moest beginnen werken, had ik ook al rond 16 uur gedaan. Dan was het tijd voor het echte leven! De meeste IAESTE-studenten leefden in dezelfde gebouwen dicht bij elkaar op de campus. Dat was één van de meest fantastische dingen van mijn verblijf daar. Dit gaf het gevoel dat je samenleefde, maar toch had je ook nog voldoende privacy.

IAESTE organiseerde heel wat activiteiten. Ik denk maar aan de wekelijkse 'sauna & presentations', waarbij telkens een ander land werd voorgesteld. Tevens was er de mogelijkheid om aansluitend in de sauna te gaan, want in Finland heeft elk huis een sauna en zijn er overal meren om nadien in te springen. Ik denk dat de andere IAESTE-student-

en de presentatie van België vrij goed vonden. Ze konden proeven van Belgisch bier, wafels en chocolade!

Op die momenten besef je pas hoe goed het eigenlijk wel is in België! Altijd lekker eten en drinken! Iets wat je in Finland echt wel mist... Verder deden we boottrips naar nabijgelegen eilanden.

De natuur in Finland is immers zeer mooi. Er was ook een gezelschapsspelletjesavond, een salsafeestje, een picknick, een BBQ (eentje maar, het weer was ons niet zo gunstig gezind de hele zomer lang. In augustus leek het al eerder herfst dan zomer!), ...

Het bezoek aan een plaatselijk pret-park en aan 'Fazer', een chocoladefabriek, zijn ook wel dingen die me zeker zullen bijblijven. We mochten daar zoveel chocolade eten als we wilden. Als een Belgische chocoladekenner moet ik toch wel toegeven dat de Finse

chocolade zeker niet slecht is! En de tijd die over was, vulden we gewoon zelf in! Helsinki verkennen was één van die activiteiten. Zo'n twintigtal minuten later en zo'n 3,5 euro minder in je portemonnee (ja, zoveel kost



Finland, here I come

een enkel busritje daar!), kom je aan in Helsinki.

Tijdens de weekends was er meer tijd. Tijd voor dingen waarvan je zegt: 'A once in a lifetime opportunity'. Tijd voor citytrips naar andere steden en landen! We organiseerden trips naar Sint-Petersburg, Tallinn, Stockholm, Porvoo (Zuid-Finland),... Wanneer je dan toch in Finland bent, kan je er maar van profiteren om op een (redelijk) makkelijke manier de oversteeek te maken naar Rusland, Zweden en Estland. Gedurende deze citytrips leer je de anderen beter kennen, maar ook jezelf. Dat laatste is iets wat me zeker zal bijblijven van deze zomer. Het was een onvergetelijke en ongelooflijke ervaring. Woorden schieten te kort om het te kunnen beschrijven. Tijdens het schrijven van dit verslag krijg ik bijna tranen in mijn ogen wanneer ik terugdenk aan juli en augustus. Één van de vele vrienden die ik daar gemaakt heb, postte onlangs dit bericht op onze facebookgroep, en ik vind het zo mooi dat ik het hier toch even wil vermelden: 'Don't cry because it's over, smile because it happened'. Dit is exact de manier waarop ik aan mijn zomer wil terugdenken.



Wat heb ik deze zomer geleerd? 1) Geen Fins feestje zonder een sauna. 2) Alles is superduur, zeker de alcohol. Daar hebben ze zelfs speciale winkels voor. 3) Twee maanden: het lijkt zeer lang maar het is zo voorbij als je je amuseert. 4) Ik zou het direct opnieuw doen indien ik de kans zou krijgen! 5) De Finse taal? Neen helaas, daar verstonden we geen woord van. Gelukkig hebben we kunnen communiceren in het Engels. Mijn zomer van 2012 was er allerm minst eentje om snel te vergeten. Hartelijk dank aan iedereen die het mogelijk heeft gemaakt om mij de kans te geven om deze onvergetelijke stage te volgen!

Heb je ook interesse in een IAESTE-stage? Vul dan voor 15 december de A-form in op iaestecentre.net/ibas.



De sterren liegen niet



RAM 21 maart - 20 april

Je bent in een jalouse bui. Dit is echter helemaal niet nodig, niemand is van plan je dingen af te nemen of te ontzeggen.

Er zit deze maand kleur in je leven! Nu nog kleur in die cursussen en je kan weer opgelucht ademhalen.

STIER 21 april - 21 mei



TWEELINGEN 22 mei - 21 juni

Naarmate de dagen korter worden hunker je naar kerst. Vergeet niet dat de kerstman enkel cadeautjes geeft aan de brave kindjes!

Enkele recente tegenslagen hebben je verbitterd. Vraag eens een voetmassage aan een goede vriend en je problemen verdwijnen als sneeuw voor de zon.

KREEFT 22 juni - 22 juli



LEEUEW 23 juli - 22 augustus

Je kijkt vol heimwee terug naar jouw kindertijd. Laat die Disney films toch maar in de kast liggen en focus je op de toekomst.

Je hebt een nieuwe look en barst van het zelfvertrouwen. Misschien is nu wel het ideale moment om alle remmen los te gooien?

MAAGD 23 augustus - 22 september



WEEGSCHAAL 23 september - 22 oktober

Het studentenleven begint zijn tol te eisen. Zwembandjes, vetkwabben, neukteugels... je weet er alles van. Zou je niet eens een rondje rond de watersportbaan lopen?

Je hebt een knappe burgie gepot. Ga ervoor! Wacht niet af, jouw geduld zal deze keer niet beloond worden.

SCHORPIOEN 23 oktober - 22 november



BOOGSCHUTTER 23 november - 21 december

Smeer die stembanden want de muziek stroomt door je aderen! Breng eens een bezoek aan een karaokebar en steel de show!

Er komen wat tegenslagen aan voor jou. Wanhoop echter niet: met één verloren gevecht verlies je de oorlog niet.

STEENBOK 22 december - 20 januari



WATERMAN 21 januari - 19 februari

Je krijgt heel wat uitdagingen voorgeschoteld. Breng deze tot een goed einde en verwen jezelf achteraf met iets lekkers!

Je bent gespannen, en dit heeft invloed op je omgeving. Vergeet niet dat studeren veel beter gaat met een pintje bij de hand!

VISSEN 20 februari - 20 maart



Stand-up proffen

In de les zitten is zeker en vast niet altijd saai. Of ze het nu met opzet doen of zich er niet van bewust zijn, feit is dat onze proffen er soms de grappigste zaken uitflappen. Wij hebben hieronder enkele van hun meest hilarische uitspraken verzameld. Als je in de toekomst in de les zit en jouw prof zegt weer iets grappig of gewoonweg dom, schrijf het op en mail het naar sluutelgaten@vtk.ugent.be zodat de hele Plateau kan meegenieten.



Prof. J. Dambre
Digitale Elektronica

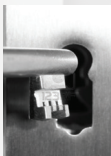
- Ik vind toch dat je enige voorkeur voor SM moet hebben om aan die doop mee te doen. Psychische SM weliswaar.



Prof. M. F. Reyniers
Algemene Scheikunde

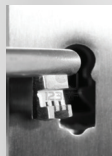
- In mengsels komen zuivere stoffen niet in een constante samenstelling voor. Zo zijn er bijvoorbeeld mengsels van ethanol en water: U allen wel bekend (knipooeg).

- Geef eens een voorbeeld van een homogeen mengsel van ethanol en water" (student) "absinth" "Goed!... Allé niet goed. Ik bedoel goed antwoord.



Prof. B. Merci
Warmtechniek

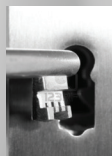
- En dat is dan Eb, met de E van 'Black Body'!



Prof. P. De Baets
Ontwerpen in de machinebouw

- Dat is ook de eerste keer dat een vrouw een nuttige inbreng heeft in mijn les.

- "Vandaag is er in de middag geen les." Student: "Yes!" Prof: "Dat gebeurt ook niet vaak dat ik een vrouw gelukkig maak. Het is een dag vol primeurs."



Prof. J.P. Ottoy
Wiskunde

Sinds kort heeft prof Ottoy een computerscherm waarop hij kan schrijven met een digitale pen. Alles wordt dan rechtstreeks geprojecteerd via de beamer.

Hij sukkel hier echter iedere les wel mee. Maar op een woensdag gebruikte hij per ongeluk een echte stift in plaats van de digitale pen. Hij probeerde dan de stift af te vegen met zijn zakdoek.

Toen dit niet lukte vroeg hij of iemand alcohol bij had. Een meisje op de voorste rij had wat dissolvant bij zich. Daarna hebben ze hiermee de stift proberen weg te doen. Zij goot terwijl hij wreef op het bord. Hierna concludeerde Ottoy dat het scherm "naar de zak" was.

Wonder boven wonder was het na de pauze toch terug in orde. Hoera!

Wil je weten waar proffen en assistenten zich, naast het lesgeven, mee bezig houden? Ben je geïnteresseerd in het state-of-the-art onderzoek aan onze faculteit? Je overweegt misschien om in de toekomst collega te worden van de onderzoekers aan onze faculteit? Of misschien wil je gewoon een leuke namiddag beleven samen met proffen, assistenten en je collega-studenten? Genoeg redenen om een bezoek te brengen aan het FEA PhD Symposium, dit jaar voor de dertiende maal georganiseerd op woensdag 5 December 2012 in het Pand.

Op het symposium kan je niet alleen vertrouwd geraken met het onderzoek aan onze faculteit in de sessie FEA limited edition: PhD released soon. We nodigen je ook uit naar de informatiesessie over doctoreren door prof. M.-F. Reyniers, die de laatstejaarsstudenten zal uitleggen wat je moet doen en over welke kwaliteiten je moet beschikken om onderzoeker te worden aan de faculteit Ingenieurswetenschappen en Architectuur. Maar de beste manier om een antwoord te vinden op je vragen, is natuurlijk door deze te stellen aan de doctoraatsstudenten zelf, die je gemakkelijk tegen het lijf loopt tijdens het symposium.

Na het serieuze gedeelte is het tijd voor wat ontspanning. Doe mee aan de quiz en drink een glas in het after-work café op het einde van de dag: de perfecte gelegenheid om je onder te dompelen in de collegiale FEA atmosfeer, waar jij volgend jaar misschien ook al deel van kan uitmaken!

Voor meer informatie kan je een kijkje nemen op <http://symposium.fea.ugent.be>. Deelname aan het symposium is gratis, niettemin wordt iedere bezoeker vriendelijk verzocht zich ten laatste op 30 november 2012 te registreren via de bovenvermelde website.

Afternoon program

13u30: *FEA limited edition: PhD released soon:* Parallel sessions for senior doctoral researchers

14u10: Room shift break

14u20: Session 2 (continued) and Information session for master students by prof. M.-F. Reyniers

15u00: Coffee break

15u30: *1 prof for free:* Seemingly scientific quiz, quizmaster: Ben Roelants

16u30: Closing speech



Victoria Secret Angels

Enkele dagen geleden was het eindelijk zover: de Victoria Secret show 2012. Op 7 november zullen van over de hele wereld de knapste topmodellen samen komen om dé show van het jaar te lopen in New York. Angels als Adriana Lima, Alessandra Ambrosio, Doutzen Krous, Candice Swanepoel en Erin Heatherton weerspiegelen de perfecte vrouw in kanten setjes en satijnen broekjes. Todd Thomas, de hoofdontwerper van de Victoria Secret Show staat in voor het ontwerpen van de speelse lingerie en de bekende feeëriek vleugels van de 'Angels'. Het hoogtepunt van de avond is echter de voorstelling van de Floral Fantasy Bra ter waarde van 2,5 miljoen dollar, altijd een mooi cadeau om van het vriendje te krijgen! Alessandra Ambrosio zal gehuld zijn in deze toch wel prijzige Fantasy Bra, vorig jaar was dit nog de bevalige Miranda Kerr, vrouw van Orlando Bloom! Doorheen de show presenteren de modellen de lingerie gebaseerd op verschillende thema's zoals deze van 2011: Passion, I Put a Spell on You, Angels Aquatic, Ballet, Super Angels and Club Pin. Enkele optredens van bekende popartiesten vrolijken het geheel helemaal op. De line-up voor de show is inmiddels bekend. Vorig

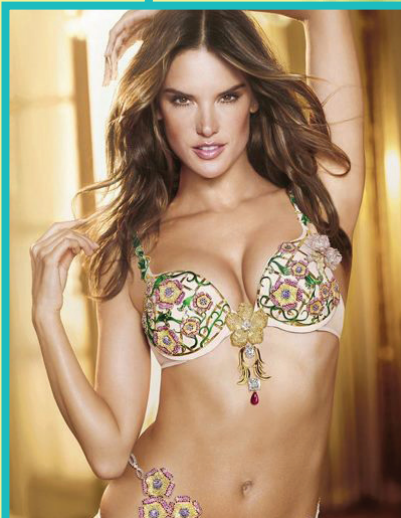
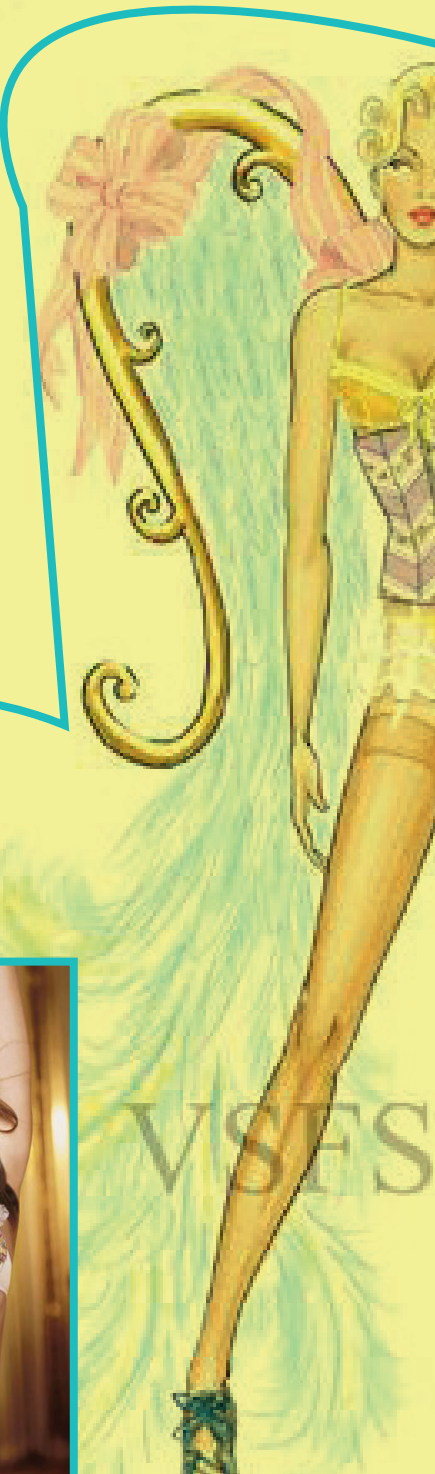
jaar stonden Kanye West, Nicki Minaj, Jay-Z en Maroon 5 op het podium, dit jaar verrassen ze met artiesten als Rihanna, Bruno Mars en Justin Bieber.

De voorbereidingen duren ongeveer een jaar. Het vraagt veel organisatorisch talent om een show van deze proportie op poten te zetten. Het event wordt namelijk door duizenden kijkers in verschillende landen bekeken en op 4 december zal dat in ons land niet anders zijn. Zeg nu zelf, wie zou er nu niet willen kijken naar zo een wervelende show?

De supermodellen gaan intensiever aan het werk om hun killer bodies cameraklaar te maken enkele weken voor de show. Als er zoveel ogen op je zijn doe je wel

Girls want to be them.

eens extra je best. Strikte regimes en zware workouts behoren tot hun



Victoria Secret Angels

Fashion

guys want to be with them

dagelijkse routine. Supermodel Adriana Lima, 31 jaar zal nog geen twee

maand na haar bevaling van dochtertje Sienna in de show te zien zijn op haar allerbest.

Dit doet ze door tweemaal daags te rope-skippen, boksen en aan gewichtstraining te doen. Als normale vrouw zou

dit natuurlijk onmogelijk zijn, want waar vindt ze toch de tijd? Ook Doutzen Kroes had vorig jaar heel snel na haar bevaling van Phyllon haar mooie figuur terug. Er fantastisch uitzien hoort nu

SUPERMODEL

ADRIANA
LIMA



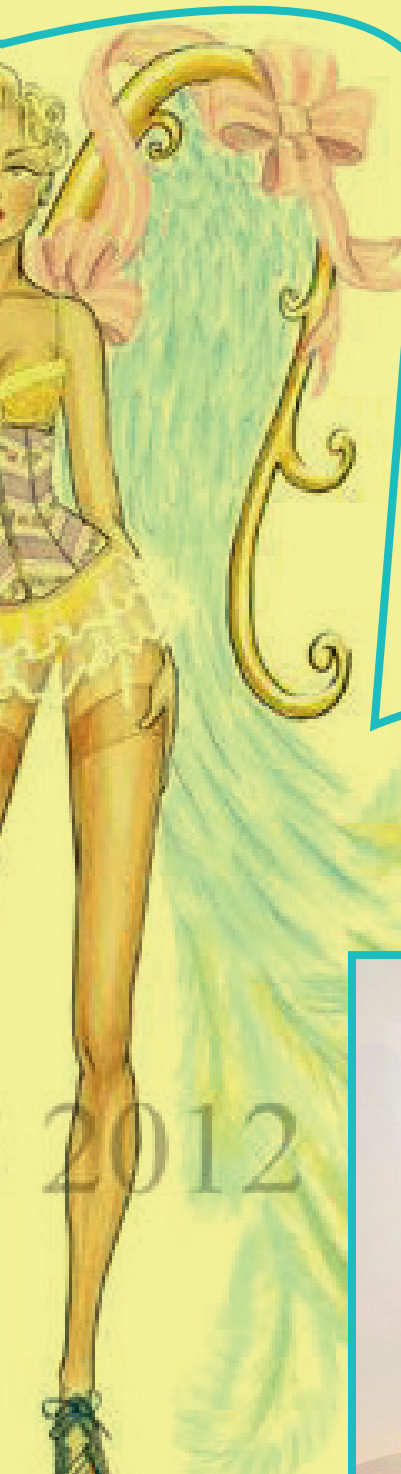
SUPERMODEL

DOUTZEN
KROES



eenmaal bij hun werk. Naast de continue uitdaging om er goed uit te zien, hebben de meisjes ook vaak te maken met jetlags, ochtendvergaderingen om 4u30 en een gemis van familie en vrienden door het vele vliegen. De voordelen die hiermee verbonden zijn, zoals het ontdekken van de mooiste locaties ter wereld en het verblijven in de meest luxueuze hotels op aarde zijn desalniettemin wel heel erg aantrekkelijk. Het is niet simpel om een supermodel te zijn, maar... ik zou best willen ruilen!

PS. De meeste modellen zijn al getrouwd; je kans wagen bij deze schoonheden is dus redelijk zinloos. Je kan echter wel altijd proberen om je intelligentie als charmeoefensief te gebruiken, wie weet...



2012

ROCK WERCHTER IN JE BLOED?

Maak kans op een van
de 500 combitickets!

Helemaal klaar voor een bloedhete festivalzomer?

KBC en Bloedserieus bereiden je nú al voor op een bloedhete festivalzomer. We geven namelijk maar liefst 500 combitickets weg voor Rock Werchter 2013. Yup, 500. Combitickets! Wat moet je daarvoor doen? Simpel: wij willen bloed zien. **Jouw bloed.**

Kom tussen september en mei twee keer bloed (of plasma) geven op een bloedinzameling van Bloedserieus of het Rode Kruis. En geef het juiste antwoord op de wedstrijdvrage. Dat is alles. Wedden dat het **bloody fantastic** wordt?

Inschrijven en meer informatie? Check www.kbc.be/rockwerchterinjebloed!

de **gang**makers

tolerated by **KBC**



VTK SKIREIS

€430 TIGNES



SNOWBLEND

VAN vr 01/02 TOT zon 10/02

€430

Inbegrepen:

- Inbegrepen: bus h/t | skipas 6d | appartement
- T-shirt | Snowblend free drinks and free fun 24/7
- Elke dag een uur lang après-ski
- Gratis vaten



info en reservaties: sport@vtk.ugent.be

WWW.SNOWBLEND.BE/VTKGENT

POWERED BY
PROTEST



Een dikke merci!

Met de hulp van heel wat mensen zijn wij erin geslaagd om ons tweede 't Civielleke goed en wel af te leveren. Zonder hen zou dit nooit gelukt zijn. Daarom een welgemeende merci aan iedereen die meegewerkt heeft!

Onze geweldige praeses Bob, om zijn voorwoord van *nét* iets meer dan 2500 tekens nog *nét* voor de deadline door te sturen.

Jef, om ons voor de tweede keer onder te dompelen in de wonderde wereld van Burgietown.

De sporties, om iedereen op de hoogte te houden van de geweldige prestaties van de VTK-sportteams.

Hannah, voor haar eerlijke beschrijving van de places to be voor pasta rond de Plateau.

BEST, voor hun verslagen van Summer Course en Regional meeting.

IKKE, voor zijn nieuw en inspirerend kortverhaal.

Matthias, om ons warm te maken voor de Romereis.

Yves, om ons te wijzen op onze slaap- en wekgevoelens.

Heleen, voor haar ge-

weldige beschrijving van haar gesprek met prof. De Waele.

Prof. De Waele, om mee te werken aan het interview.

Emma, om een supercoole origami in elkaar te steken!

Geoff, voor zijn column vol misverstanden, maar *mét* happy ending.

Gerlinde, om de geheimen van Der Krambamboeli te onthullen.

Bernard, voor zijn goede tips voor optredens in Gent, maar ook voor de nieuwe lading ingenieuze uitvindingen.

Berdien, om het filmfestival even terug te laten herleven.

Huisbewaarster Tanja, voor het plezante interview.

Jolien, Emmanuel en Els, voor hun versier-en blok-tips, twee zaken waar menig burgie wel wat hulp bij kan gebruiken.

Alle deelnemers van onze gedichtenwedstrijd.

Arnout, om het examenreglement nog even op te FRiSsen ;)

Eva, voor haar weerom heerlijke recepten.

Pieter, om zijn gamesrubriek *zél*f op te maken.

PRIME, voor hun breinbrekende raadsels.

Alle 345 deelnemers van de poll politiek. Hopelijk is er voor de volgende poll ook zoveel enthousiasme!

Heleen en Geoff, om de resultaten van de poll in een superinteressant artikel te gieten.

Els, om haar belevenissen in Finland met ons te delen.

Jolien en Stephanie, om hun bovennatuurlijke inzichten neer te pennen.

Athina, om iedereen te laten meegenieten van de modieuze Victoria Secret Fashion Show.

Augustijn, om ons geweldige ideeën te geven voor ons voorwoord. Er zijn in tijden niet meer zo'n mannelijke gedachten in een voorwoord van Pers gekropen.

Onze kommandeers van dienst: Andreas, Jef, Eva, Arnout Gerlinde, Jolien, Hanne, Tom, Kevin, Yves, Thibault, Heleen en Geoff.

Allemaal hartelijk bedankt voor jullie medewerking!

verwachting houdt van verrassing

Voor de ontplooiing van onze medewerkers zijn de mogelijkheden even divers als onze mensen zelf. Een combinatie die alle verwachtingen overstijgt en ons sterker maakt. En dat is typisch voor een wereldleider in chemie. Want bij BASF creëren we chemie. Check nu www.jobs.basf.be



 **BASF**

The Chemical Company

An aerial photograph of London, featuring the Gherkin and other skyscrapers. A woman's silhouette is superimposed over the city, looking out over the horizon. The text 'BE > YOU IMAGINED' is overlaid in large white letters.

**BE > YOU
IMAGINED**

Accenture Masterclass

Friday March 1st
Saturday March 2nd
2013 – Brussels

A unique opportunity for final year Masters students to put theory into practice and experience Consulting for real before graduation. Discover how you, and the world of work, can be greater than you imagined. And who knows, you could be crowned our 2013 Masterclass winner!

To take part in the Accenture Masterclass, you must first register for the local qualifying round held on your campus. Places are limited, so act fast!

Exceed your imagination. Get a taste of Consulting for real!
Go to: experience.accenture.be/masterclass
More info will follow soon!

accenture

High performance. Delivered.

BE GREATER THAN