



PB-PP | B-35778
BELGIE(N) - BELGIQUE



TravelTime

't Civiëlke

4

Beats ABurgies. Column. Best

Interview Reyniers. FRIS. IAESTE
Engineering... Nobody said it has to be boring

Verschijnt vijf maal per jaar (okt-nov-feb-maa-apr), academiejaar 2014-2015, V.U. Max Cozijs, afzendadres J. Plateaustraat 22, 9000 Gent, Afgiftekantoor 9000 Gent I, erkenningsnummer P2A6180, Jaargang 41, nummer 4, maart 2015





always a jump ahead!



TOPCOPY_{NV}

DOCUMENT PRINTING

www.topcopy.be

info@topcopy.be

 **CARTHAGO**
DELIVERING TOMORROWS OFFICE PAPER

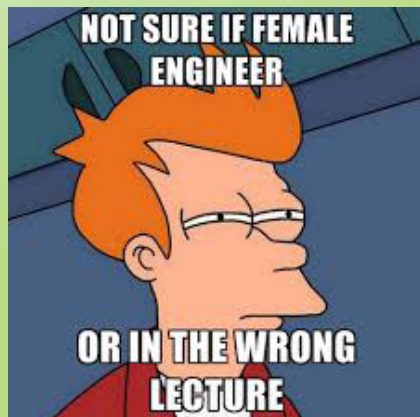
DOCUNET
DOCUMENT PUBLISHING



*Uw bestelling
uploaden!*

upload.topcopy.be

Colofon



't Civielke is een tweemaandelijks tijdschrift van de Vlaamse Technische Kring vzw. Het wordt sine pecunia verspreid onder de studenten van de Faculteit Ingenieurswetenschappen en Architectuur en per post naar de ereleden en ereproffen toegezonden. In juli en augustus verschijnt er geen editie.

Redactie Eva Roos en Valerie De Naeyer
VTK Pers 't Civielke

Redactieadres J. Plateaustraat 22, 9000 Gent
tel/fax: 09/264 37 26
e-mail: pers@vtk.ugent.be,
website: <http://vtk.ugent.be>

Advertenties VTK PR en Recruitment
J. Plateaustraat 22, 9000 Gent
e-mail: pr@vtk.ugent.be,
recruitment@vtk.ugent.be

Oplage 1500

Druk NV Drukkerij Verbeke
Lijnmolenstraat 34-36, 9040 Gent

De Praeses spreekt



Dag leuke lieverds,

De komende weken beloven heuse toppers te worden! Deze week is er plaats voor de ondertussen onevenaarbare Lentefuif, toch wel de topfuif in de Vooruit. Als jullie op dit moment nog geen ticket hebben, dan wordt het hoogstwaarschijnlijk aanschuiven aan de ingang van de Vooruit. Wees niet getreurd, want dit klein beetje aanschuiven is een kleine moeite in vergelijking met wat je er allemaal voor terugkrijgt. Ook volgende week staat er een klassieker op het menu, want dan is het namelijk tijd voor onze jaarlijkse Show! Ook ik zal dit jaar een, weliswaar kleine, rol op mij nemen. Traditie is traditie.

Ik heb hier tussendoor net een vergadering achter de rug met mijn vice Stefanie en ik krijg de opdracht om in mijn voorwoord dingen te verwerken die te maken hebben met vliegen. Omdat Stefanie dit jaar zeer goed werk levert en heel erg veel betekent voor VTK ben ik van plan om eens naar haar te luisteren. Een ingenieur vindt het trouwens nooit erg om over iets technisch te schrijven. Dit betekent dan natuurlijk ook wel dat alle opmerkingen over deze fantastische tekst ook mogen doorgestuurd worden naar vice@vtk.ugent.be.

Een vliegtuig heeft doorgaans twee gewone vleugels en twee staartvleugels. Zonder deze laatste vleugels zou het verzekeren van de stabiliteit van het vliegtuig werkelijk onmogelijk zijn. Ook de V-vorm of dihedrale stand waarin de vleugels geplaatst zijn zorgt voor extra stabiliteit, laterale stabiliteit in dit geval.

Zonder deze V-vorm zou het vliegtuig constant in een rolbeweging terechtkomen en zou de piloot desgevallend constant actief moeten corrigeren, iets wat dus niet zo heel praktisch is. Je moet het maar eens uitgebreid opzoeken hoe dit juist werkt, het is vrij ingenieus. Ook een omgekeerde V-vorm (anhedrale stand) komt voor en

heeft dezelfde functie en werking, maar de frequentie van voorkomen ligt beduidend lager dan deze van de dihedrale stand.

Jullie zullen nu zeggen, maar hoe zit het dan bij straaljagers? Die hebben toch helemaal geen hoek in hun vleugels. Wel, dit komt omdat deze vliegtuigen veel sneller van richting moeten kunnen veranderen en een dihedrale of anhedrale stand dit tegenwerkt omdat deze net zorgt voor stabiliteit. Een straaljager kan dus wel degelijk rollen, terwijl dit met een lijnvliegtuig dus helemaal niet de bedoeling is. Dit betekent natuurlijk ook dat de elektronica die dient tot het vliegen in een straaljager veel uitgebreider en complex is dan in een lijnvliegtuig, maar daar hadden jullie zelf ook wel kunnen opkomen.

Een ander toestel waarmee kan gevlogen worden is een zeppelin. De naam zeppelin is afkomstig van de uitvinder van dit luchtvaarttoestel, Ferdinand von Zeppelin. De oorspronkelijke zeppelin shadden in tegenstelling tot de modellen die je vandaag nog tegenkomt een vast en stijf omhulsel. Vaak werd dit gemaakt van aluminium. Een eerste grote verschil met een gewone luchtballon is dat deze niet gevuld wordt met warme lucht, maar met een licht gas zoals Helium. Vroeger werd hier ook het uiterst ontvlambare waterstofgas voor gebruikt. Een ander groot verschil met een luchtballon is dat een zeppelin wel aandrijfmotoren heeft. Daardoor is een zeppelin dus veel minder afhankelijk van de wind dan een gewone luchtballon.

Ik hoop dat ik jullie toch enige nuttige kennis heb kunnen bijbrengen over luchtvaart en dat ik jullie anders toch niet te veel heb verveeld met mijn schrijfsel.

Vele groeten en tot op de lentefuif en/of show!

Max



Perspraat

Liefste, we gaan zelfs meer zeggen, allerliefste 't Civielkelezers van het eerste uur,

De tijd vliegt toch snel voorbij. Hier zijn we dan, aangekomen bij 't Civielke nummer vier! En ook onze Praeses vliegt in deze editie. Hij heeft het in zijn voorwoord namelijk over... vliegtuigen. Zelfs onze raadseltjes hebben een nieuw jasje gekregen, omringd door - u raadt het goed - vliegtuigjes. Driewerf hoera! Een complot denkt u? Nee hoor, daar mag u ons niet van verdenken. Alles was louter toeval deze keer! Of voorbestemd, dat kan ook.

Soit, genoeg geleuterd over vliegtuigen. Waar het in dit 't Civielke echt om gaat, zijn onze hoogvliegers - heb je hem? - van de VTK-Awards. Een interview met de grote overwinnaar, Bert De Deckere, mocht niet ontbreken. Alsook onze favoriete prof, Prof. Reyniers, moest een plaatsje krijgen in dit 't Civielke! Sommigen onder ons liggen waarschijnlijk al weken in een hoekje te huilen omdat ze geen VTK-Award hebben kunnen bemachtigen. Kop op! Volgend jaar meer geluk!

Deze keer gaan we jullie ook een nieuw woord aanleren. De mondegreen. Benieuwd wat het betekent, blader dan snel - nadat u het voorwoord volledig heeft gelezen natuurlijk - naar pagina 60. Oh, en we hebben een tip voor u: Mama Appelsap! Misschien doet dit bij sommigen wel een belletje rinkelen.

Er is nog meer nieuws onder de zon. Voor de allereerste keer heeft Pers haar eigen smaaktest uitgevoerd. Hebben jullie altijd al willen weten welke cola nu

het lekkerste is? *Die van de Aldi of toch die van de Colruyt of toch de echte of...* Welke choco we vanaf nu iedere morgen op ons boterhammetje gaan smeren. En of iedereen wel degelijk komt als je Leo roept. *Of toch eerder bij Olé of Crac&Choc?* ... Eindelijk zullen jullie antwoord krijgen op zoveel prangende vragen! Misschien sparen jullie vanaf nu wel geld uit, aangezien goedkope varianten niet altijd gelijk staan aan slechtere varianten. Niets dan positief nieuws dus, in dit 't Civielke.

Na de panda van vorige editie hebben we opnieuw een vouwspelletje voor jullie in petto. Deze keer draait het om alcohol en seks! Alcohol en seks in een vouwspel? Ja jullie horen het goed! We zien ze nog niet vliegen. We maken jullie preparties pittiger dan ooit te voren. Duo's, trio's, quatro's... Op dit spel staat geen limiet. Enkel de solo's zullen niet aan hun trekken komen. Pech voor hen!

Klaar voor dit nieuwe megacoole 't Civielke? Vlieg er dan maar snel in! ;)

Veel liefs,

Eva en Valerie



Inhoudstafel

8



24



14



34

3	Colofon	18	Sport does the job
4	Voorwoord praeses	22	BEST-experience
5	Voorwoord pers	24	Ra Ra Ra...
8	Smaaktest	27	Flowchart
12	Interview Bert	28	Interview Reyniers
14	Beats4Burgies	32	Column
17	Fotopagina goliardes	34	Fotopagina Jobfair



38



40



60

- 36 IAESTE**
- 38 Erotisch kortverhaal**
- 40 Gadgets**
- 42 SOS Eva**
- 48 Burgies@TheMovies**
- 50 Advertorials**
- 54 Traveltime**

- 58 Wistjedatjes**
- 60 Montegreen**
- 63 Fris**
- 64 Origami**
- 68 Horoscoop**
- 71 Dankwoord**

Smaaktest

Onze medewerkers hadden deze editie nog een extra belangrijke taak. Naast schrijvers en kommaneukers waren ze ook proevers van dienst in onze enige echte 't Civiellkessmaaktest. Ze moesten raden welk product bij welk merk hoorde en uiteindelijk moesten ze hun ongezoeten mening en grote favoriet geven! Benieuwd welke merken er als grote winnaar uit de bus kwamen? Lees dan zeker

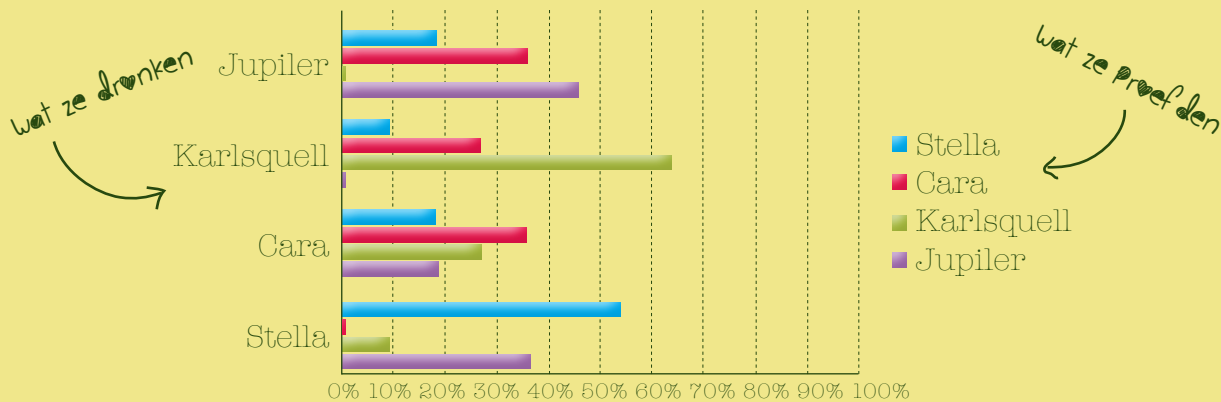


BIER (Stella - Jupiler - Cara - Karlsquell)

“Karlsquell, niet te zuipen!”

“Tis Cara trut!” (Wist hij maar dat het Jupiler was...)

“Karlsquell, WTF?!”



Het is verbazingwekkend hoeveel van onze meesterproevers er Cara omwisselden met Jupiler. Zo dacht 36 % dat Jupiler Cara was. Over Karlsquell was men dan zo goed als unaniem: niet zo lekker, wat nog een understatement is. We waren verbaasd hoe weinig van onze proevers de vier biertjes uit elkaar konden halen. Teleurstellend zelfs... Wij kunnen hier maar één ding over zeggen: blijven oefenen jongens!

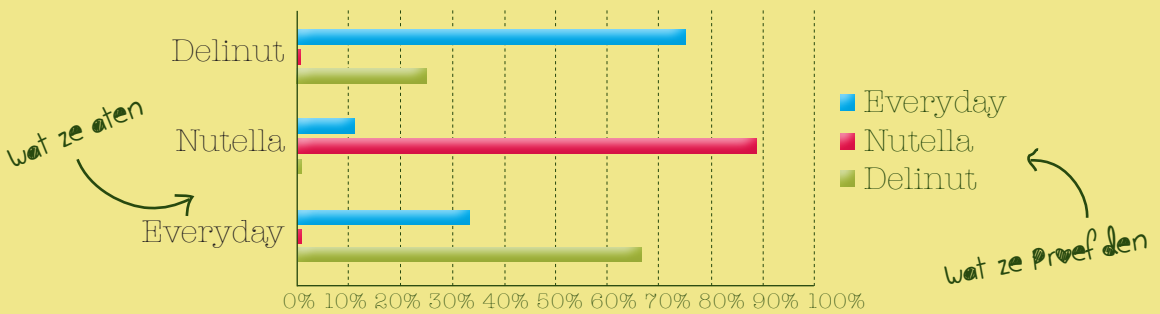
CHOCO (Nutella - Everyday - Delinut)

“Nutella herkenen je uit de duizend!”

“Delinut is echt niet lekker!”

“Everyday heeft een sterke hazelnootsmaak!”

Nutella is zo herkenbaar. Zo goed als iedereen had deze bekende choco juist. Behalve een enkeling dan, die volgens ons jaren onder de grond heeft geleefd en zich voedde met aarde en gras. Hij heeft de ontdekking van zijn leven gedaan! Nutella was de grote overwinnaar, al had Everyday ook geen al te slechte kritieken. Van Delinut blijven we dan weer allemaal beter af! Niet goed voor de smaakpapillen die laatste!

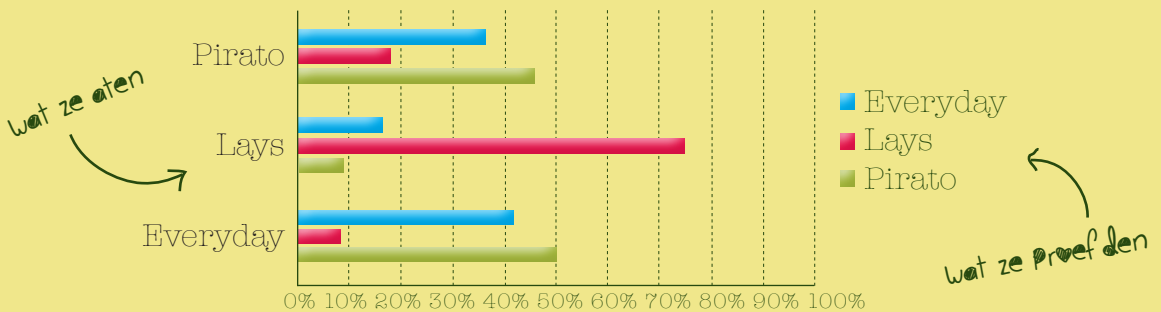


PAPRIKA (Lays - Everyday - Pirato)

“Everyday smaakt goed naar paprika.”

“Pirato slechter dan Lays, maar beter dan Everyday.”

“Pirato, zachte chips die me deed denken aan vroeger, toen we zelf Pirato hadden.” (Oh nostalgie, de arme jongen wist niet dat zijn mama Everyday kocht.)



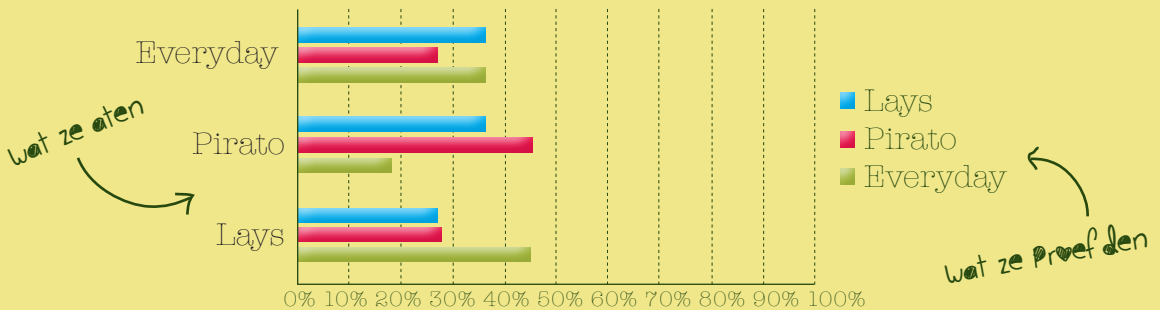
“Lays herken je enorm aan zijn nasmaak”, was een veelgehoorde zin. Lays smaakt volgens onze proefkonijnen ook zoeter dan de rest. Pirato werd dan weer harder bevonden van structuur en iemand vond de smaak wat kunstmatig. Het onderscheid tussen Everyday en Pirato verliep lastiger. We kunnen besluiten dat Lays die extra paar centen wel volledig waard is!

ZOUT (Lays - Everyday - Pirato)

“Amper smaakverschil tussen de drie, Pirato is iets harder qua structuur.”

“Pirato is niet zout genoeg!”

“Pirato is droger!”



Bij de zoute chips had iedereen het lastig. Alles leek precies hetzelfde! Help? Ze vonden dat Lays wel niet zo heel zout was om zoute chips te zijn waardoor de meesten dachten dat het Everyday was. Van de drie soorten werd bij Pirato het meeste correct geraden. Toen men proefde van de Everyday chips waren er evenveel proevers die dachten dat het Lays was als proevers die gokten op Everyday. Volgend aperitiefje dus enkel zoutchips van Everyday op de menu! Ondertussen heeft die portemonnee alweer genoeg bespaard om dan toch voor Lays te kiezen als het om paprika gaat! Laat het jullie smaken!

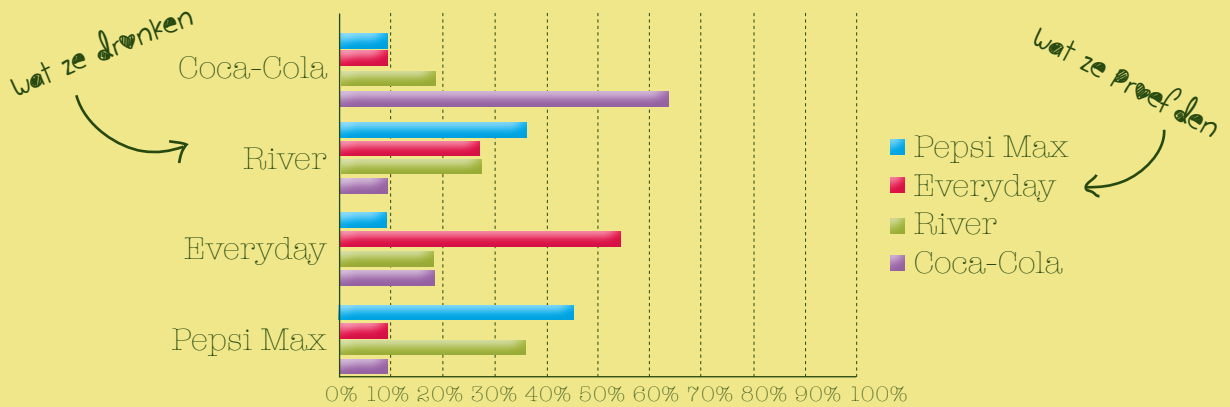
COLA (Coca Cola - Pepsi Max - River - Everyday)

“Coca Cola, the real deal!” (Euhm, het was River?)

“River en Everyday hebben veel minder prik”

“Pepsi is jummie, Everyday is eikes!”

De colasmaaktest was het meest hilarische! Vooral de gezichten die werden getrokken bij het proeven van Everyday cola. Wat een vreselijk brouwsel!



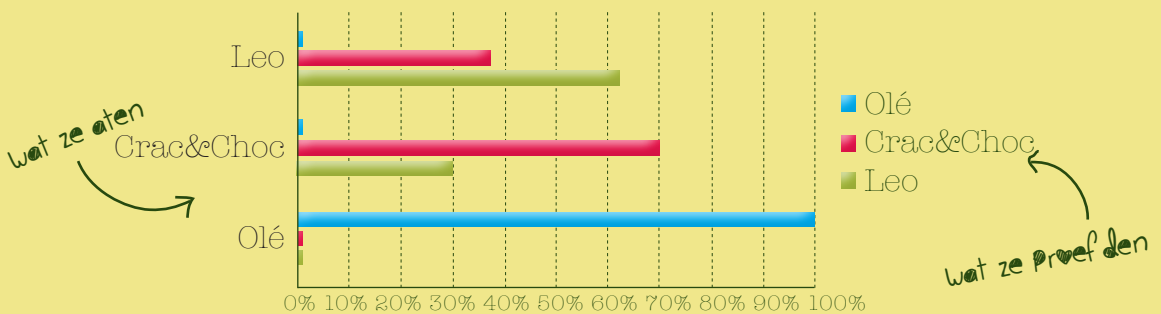
De cola van River (Aldi) werd het minst correct geraden van de vier. Coca-Cola daarentegen werd er vrijwel telkens juist uitgehaald. Dit komt volgens onze meesterproevers doordat er veel meer prik in zit en het gewoon de beste smaak heeft! De goedkopere cola's hadden een iets fletsere smaak. Vooral Everyday werd als vreselijk slecht bevonden dus dit kunnen we jullie alvast niet aanraden. Pepsi-liefhebbers konden hun drankje ook met gemak onderscheiden. Zet die gierigheid opzij en ga toch maar voor de enige echte Coca-Cola!

LEO (Leo - Olé - Crac&Choc)

“Leo is krokanter dan Olé”

“Leo heeft duizend keer meer en betere chocolade!” (Oeps, het was Crac&Choc!)

“Mmm Leo!”



Deze test werd blind uitgevoerd omdat je ze qua uitzicht zeer gemakkelijk kan onderscheiden. Bij Leo staat er namelijk Leo in de chocolade. Olé en Leo zien er ook gelijkaardig uit maar nooit werden ze bij het proeven verwisseld. Leo heeft een krokantere textuur. Toen men proefde van Crac&Choc werd er heel vaak Leo uitgeroepen door de lekkere chocolade waaruit het bestaat maar niets was minder waar, het was de goedkopere Colruyt-versie!



Interview

Welgeteld drie VTK-Awards heeft hij op zijn palmares staan. Dit in de categorieën: Gulste Gever, Nobelprijswinnaar en Prettigste primus. Er is dus wel zeker sprake van dé grote winnaar van de allereerste editie van de VTK-Awards! Tijd voor een interview dus, met onze gulst gevende, prettigste primus en toekomstige Nobelprijswinnaar! Maak kennis met.. Bert De Deckere!



Proficiat Bert! Drie prijzen, dat is namelijk niet mis! Door welke award voel je je het meeste vereerd?

Ja, amai, drie prijzen. Het was eventjes verschieten. Stiekem had ik wel gehoopt dat ik misschien één prijs zou winnen aangezien ik vaak genomineerd was, maar drie daar was ik toch eventjes niet goed van. Ik ben enorm blij met alle drie. Maar als ik toch moet kiezen, kies ik voor de Award van "Gulste geveer". Het streelt eens je ego he en ik ben vooral blij dat ik anderen kan helpen.

Naast gulste geveer ben je natuurlijk ook een prettige primus. Jij doet sinds je tweede Bachelor namelijk twee richtingen bij de burgies. Vertel ons daar eens wat meer over!

In mijn twee bachelor had ik er een vakje bijgenomen uit interesse en dat leek goed te gaan dus dan ben ik gaan uitbreiden naar twee richtingen. Ik heb mijn bachelordiploma Toegepaste Natuurkunde en Elektrotechniek behaald. Nu zit ik in mijn master en doe ik de richtingen Elektrotechniek en Fotonica samen. Elektrotechniek blijft dus de constante, zoals je ziet.

Vanwaar je overgang van Toegepaste Natuurkunde naar Fotonica?

Als je verder kijkt naar wat men zoekt op de werkvloer denk je dat je beter bent met Fotonica dan met Toegepaste Natuurkunde. Vakken zoals kwantummechanica zijn echt interessant maar ze staan ver van de realiteit.

Zie je die werkvloer dan ergens liggen in de academische wereld?

Nee, momenteel denk ik van niet. Mijn idee achter het studeren van twee richtingen is dat, wanneer je op de arbeidsmarkt wordt losgelaten, je het moet doen met de kennis die je hebt als je studies stoppen. Dat draag je mee voor de rest van je leven.

Velen onder ons, dat bewijzen de VTK-Awards, zien je nochtans prof worden.

Goh, stel dat ik prof word dan zou ik het liefst lesgeven in de master. Die studenten hebben zich al bewezen en dan moet je niet meer shiften.

En wat doet iemand die het al druk heeft met zijn twee richtingen in zijn vrije tijd?

Ik bezoek vaak de klimzaal aan de Watersportbaan. De grootste van

Bert De Deckere

Europa trouwens! Voor de rest wat fietsen, op en af naar de Plateau (*licht*). Ook doe ik al een aantal jaar een vakantiejob bij de Lijn. Daar ben ik verantwoordelijk voor de software in de bussen.

Je zit ook op kot. Ben jij een keukenprins?

Om eerlijk te zijn; ik heb in het eerste semester nog geen pan aangeraakt! Maar sinds kort doen we met een paar burgies "Komen eten" na. De laatste keer was het aan mij en heb ik Farfalle op zijn Venitiaans gemaakt. Ze vonden het geslaagd. Ik moet er wel bij zeggen dat het afgesloten werd met een streekbierenavond. Dus misschien moeten we dat met een korreltje zout nemen.

Wat deed je in het middelbaar?

In het middelbaar deed ik eigenlijk ook twee richtingen. Het was mijn grote droom om electricien te worden, maar gelukkig hebben ze me overtuigd dat je met elektronica gelijkaardige dingen ziet. Ik heb elektronica aan het VTI gestudeerd en heb er dan de richting Industriële Wetenschappen bijgenomen. Ik had het voorgelegd aan de klassenraad en ze gingen akkoord. Daardoor vielen vakken zoals LO en geschiedenis weg.

En erna zette je dan de stap naar burgerlijk...

Als je iets wil optimaliseren heb je natuurlijk wiskunde nodig. En ik heb niet zo heel veel wiskunde gehad. Vandaar dat ik na mijn middelbare studies voor Burgerlijk heb gekozen. Moeilijk, wetenschappelijk en theoretisch! Meer heeft een mens niet nodig! Op de SID-IN beurs hadden ze me trouwens gezegd dat ik er zelfs niet moest aan beginnen aan burgerlijk ingenieur, maar het is toch nog goed uitgedraaid!

*Meer dan goed zelfs! We zouden zelfs zeer goed durven zeggen!
Dankjewel Bert voor dit interview!*

Ook legden we Bert nog enkele moeilijke dilemma's voor:



Kat / Hond
Fotonica / Elektrotechniek
Bier / Wijn
Matlab / C++
Galabal / Lentefuif
Vroege vogel / Nachtraaf

Beats for burgies

T-Man houdt jullie vanaf nu op de hoogte van de allervetste schijven, leukste meezingers en allernieuwste hypes in muziekland! Zet de volumeknop maar al op maximum en brul luidkeels met ons mee!

In deze editie van 't Civielleke gaan we bij Beats of Burgies op zoek naar celebrities die zich naast hun voornaamste beroep, voor de meesten acteren, ook graag eens op muzikale paden wagen, de ene al wat professioneler dan de andere...



Hugh Laurie



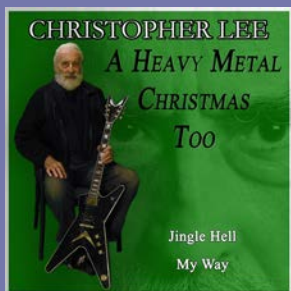
Dr. House, daarvan is Hugh Laurie het bekendst, maar behalve acteur is hij ook schrijver, regisseur, comedian en dus ook muzikant. Hij zingt en speelt piano, gitaar, drum, mondharmonica en saxofoon. In 2011 bracht Laurie zijn eerste bluesalbum *Let Them Talk* uit en sindsdien speelde hij al op meerdere jazz festivals. 2013 was het jaar van zijn tweede release "Didn't It Rain" en het jaar dat hij speelde op het schip de *Queen Mary*. Dit werd gefilmd en uitgebracht op DVD en Blu-ray als "Live on the *Queen Mary*". Everybody lies, maar Hugh Laurie doet het met groove! Look it up!

Sir Christopher Lee



Hoe hip en cool je ook denkt te zijn, één ding is zeker: je zal nooit zo awesome zijn als Sir Christopher Lee! Menig burgie zal hem wel kennen van zijn acteursrollen als Saruman in *The Lord Of The Rings*, Count Dooku in *Star Wars* en Count Dracula. Wat sommigen misschien niet weten is dat hij al 92 jaar oud is! (geboren op 27 mei 1922). Behalve mee te hebben gespeeld in meer dan 250 films en televisieseries, heeft deze oude held ook een heel palmares van muzikale opnames op zijn naam staan. En in welk genre dan nog wel? Metal! Met zijn kenmerkend diepe, zware stem, bracht hij in 2010 zijn eer-

ste metalalbum Charlemagne: By The Sword And The Cross uit. Hiervoor ontving hij zelfs de "Spirit Of Metal"-prijs. Op de ceremonie hiervan beschreef hij zichzelf als "a young man right at the beginning of his career." In 2013 bracht hij zijn tweede album "Charlemagne: The Omens Of Death uit" wat hem tot oudste performer in het metal genre maakte! Ook het record van oudste levende performer in de music charts is naar hem gegaan door zijn hit "Jingle Hell", een nummer uit een van zijn metal kerst EP's. Ja hoor, je leest het juist: "metal kerst EP's"! Zoals ik al zei: je zal nooit zo awesome zijn als Sir Christopher Lee!!



Jimmy Fallon



De hier minder bekende, maar in Amerika razend populaire talkshow host Jimmy Fallon, van The Tonight Show Starring Jimmy Fallon, kan ook veel meer dan enkel presenteren. Dat bewees hij laatst, toen hij verkleed als Neil Young diens nummer Old Man coverde. In het begin van die performance verbaast hij al met zijn gitaarspel en zang, en het wordt er alleen maar beter op wanneer in de helft van het nummer Neil Young in dezelfde outfit er zelf bij komt zitten en ze samen het nummer tweestemmig uitspelen. Oh en let op de subtiele humor van de jonge en oude versie van Neil Young die samen zingen: "Old man take a look at my life, I'm a lot like you."

Vele anderen!

Er zijn nog veel meer andere celebs die ook wel passie gevonden hebben in de muziek. Neem nu bijvoorbeeld dé wereldkampioen Formule 1 Lewis Hamilton, die zegt "One of my favourite things to do when I have some free time, is play my guitar." En hij kan er ook wel wat van! Youtube maar eens "Lewis Hamilton guitar".



En de lijst blijft maar doorgaan: Michael Cera die een self-released album uitbrengt op Bandcamp met experimentele, lo-fi nummers. Joaquin Phoenix en Reese Witherspoon die in de film over het leven van Johnny Cash "Walk

The Line" alle nummers zelf spelen. Johnny Depp die plots gitaarsolo's komt spelen op concerten van Alice Cooper, Aerosmith, Marilyn Manson en Eddie Vedder (YouTube'n!)



En last but not least: president Obama! Niet dat dé president van de Verenigde Staten in een band speelt (of wie weet?), maar zeker is dat ook hij passie heeft voor muziek. Zo staan er video-beelden online van een concert in het

Witte Huis ter viering van bluesmuziek, waar je na wat aanmoedigingen Obama de microfoon van Mick Jagger ziet overnemen, om dan zo maar even samen met B.B. King en andere muzieksterren mee Sweet Home Chicago te zingen! Eén ding staat vast: muziek laat niemand onberoerd!



Pizza Hut Delivery Heuvelpoort en Palinghuizen:

Elke medium pizza aan €5.95 bij afhalen
€20 voor 3 medium pizza's bij levering aan huis
€15.95 voor 2 medium pizza's bij levering aan huis



fotopagina



Sport does the job

Dag sportfanaten,

Hopelijk hebben jullie een goede skireis achter de rug en misschien hebben jullie al meegedaan aan één van onze vele toernooitjes of IFK's.

IFK's

Na de lesvrije week was het tijd om opnieuw de motor op gang te trekken. Er stonden dan ook een aantal IFK's op ons te wachten. Zo was er het IFK basket heren. Helaas verliep de wedstrijd niet al te goed tegen een onderschat VRG. We verloren dan ook met 42-43. Een pijnlijke afloop voor een ploeg die meer in zijn mars had en zijn titel heel graag wou verlengen.

Er was ook de tweede ronde van het IFK volleybal voor heren. VTK 1 zat in de poule met GBK, VEK en VRG. De eerste match tegen GBK was een goeie opwarmer. We wonnen de eerste set zelfs met 25 - 3. De match daarna tegen VRG was van een ander kaliber. VRG was onklopbaar en zijn uiteindelijk poulewinnaar gevonden. VTK 1 heeft spijtig genoeg de beide sets verloren tegen hen. De VEK was onze laatste tegenstander van de avond. Ook zij waren zeer sterk! De eerste set werd door hen gewonnen. Onze spelers wilden zich niet laten kennen en speelden keihard terug tijdens de tweede set. Ze lieten zien hoe sterk ze waren en wonnen de tweede set. Jammer genoeg heeft de VEK in totaal meer punten gemaakt op ons tijdens de twee sets, waardoor we niet door zijn naar de laatste ronde.

De kwartfinale van het IFK veldvoetbal tegen Geografica werd ook gespeeld. Na een snelle counter en een pareltje van Wietse kwamen we al snel 1-0 voor. De 2-0 volgde al even snel en de match leek gewonnen. Geografica zette echter hoog druk en slaagde erin om terug te komen tot

2-2. Het werd een spannende wedstrijd die op het scherpst van de snede werd uitgevochten. In de laatste vijf minuten bouwden we nog een hele mooie actie op en scoorden we de verlossende 3-2. Op naar de halve finale!

Het IFK Badminton voor geklasseerden is ondertussen ook al achter de rug. VTK was goed vertegenwoordigd in de verschillende klassen. Twee dames deden mee bij het D klassement. Jera werd er winnaar en Katrijn werd er mooi derde. Onze sterke B1 speler Bjorn werd in zijn poule 2es! Ali zat in een grote poule en moest heel wat wedstrijden spelen. Na het winnen van zijn poule ging hij door naar de halve finale. In drie sets won hij en mocht de finale spelen! Jammer genoeg is hij daar na twee sets tweede geworden! Toch hebben we veel punten voor het IFK kunnen scoren in totaal.

18 VTK'ers gaven het beste van zichzelf enkele weken geleden tijdens het IFK zwemmen! Bij de vrouwen zijn derdes geworden en de heren tweedes!

Tot slot was er nog de achtste finale van het IFK minivoetbal. Onze tegenstander was de Geneeskunde. Defensief stonden we heel sterk en Gilles moest zich dan ook maar 1 keer omdraaien. We kregen veel kansen vooraan, maar door een heel sterke keeper bij VGK werden dit vooral veel corners. Gelukkig hebben we enkele top koppers als Robbe en Simon in de ploeg die de schepcorners goed verzilverden! Zo wonnen we uiteindelijk overtuigend met 4-1. Op naar de kwartfinale tegen Farmacie!

Niet-competitieve activiteiten

Ook naast de competities tussen de verschillende kring hebben we allerhande activiteiten georganiseerd. Zo was er om te beginnen de après-skilooop waar we na een toertje rond de watersportbaan terug op adem kwamen met wat glühwein in de hand. Legendarischer

echter was de jeneverloop II waar, naar jaarlijkse traditie, eens héél diep in het glas werd gekeken. Verder gingen we ook nog muurklimmen in de nieuwe klimzaal aan de Blaarmeersen. Na een korte introductie was het tijd voor het echte werk en kon iedereen zich bewijzen. Nadien konden we ook nog even boulderen. Ook dit jaar gingen we baanwielrennen in het wielercentrum Eddy Merckx. Na een uurtje van oefenen, deden we een wedstrijd van 15 rondjes waarin iedereen kon bewijzen hoe snel hij wel was. Verder gingen we ook een avondje gezellig poolen. Hierin wonnen Steven De Tender en Victor De Baere voor hun derde jaar op rij. Tenslotte vond er ook een heus squashtornooi plaats. Deze sport is veel lastiger dan je denkt, het werd uiteindelijk een uitputtende strijd tussen Jelle en Augustijn waarin deze laatste uiteindelijk het onderspit moest delven. Ook dit semester is er een niet te vergeten, of voor sommigen toch liever wel, avond bierbowling geweest. Vijftig enthousias-telingen hebben getoond hoe goed ze kunnen bowlen, of was het nu hoe goed ze kunnen drinken? We waren erna alleszins goed ingedronken om de Overpoort onveilig te maken!

12-urenloop

Het grootste sportevenement van het jaar is natuurlijk opnieuw de 12urenloop! Voor wie nog niet mocht weten wat dit is: op 29 april vindt er een grote aflosrace plaats op het Sint-Pietersplein. Alle kringen lopen er zoveel mogelijk rondjes tegen elkaar en traditioneel is dit een clash tussen HILOK (LO en kinestherapie) en VTK.

Wij zullen er natuurlijk alles aan doen om de overwinning opnieuw binnen te halen. Daarom zijn we nu al bezig met de speedteamtrainingen. Je hebt het ongetwijfeld al ergens gezien, naast maandag, lopen we nu ook op woensdag met VTK. Het verschil is dat we nu

trainen op de 400 m sprint op de atletiekpiste aan de Blaarmeersen. We doen dit onder begeleiding van Joachim Ally, die meerdere jaren atletiek ervaring heeft. Daarnaast voorzien we iedere training nog extraatjes. Op deze manier proberen we zo veel mogelijk te groeien bij iedere training. Dat wil daarom niet zeggen dat je een geoefend loper moet zijn om deel te kunnen nemen. Geoefende lopers doen er ook goed aan om mee te doen. Je zal merken dat je snel vooruitgang kan boeken op de piste en het is dan ook de bedoeling dat de geoefenden meerdere rondjes kunnen lopen.

Terwijl we allemaal onze spieren aan het trainen zijn, kunnen we ook beginnen met het effectieve rekruteren voor het speedteam. Dit is een team dat zich paraat stelt voor de 12-urenloop en doorgeeft op welke uren hij of zij kan lopen. Wij maken dan een onderverdeling en proberen zo te zorgen dat we op ieder moment van de dag voldoende lopers hebben. Zo zijn we zeker dat we geen dipje hebben. Je hoeft geen atleetiker te zijn om deel te kunnen nemen. Iedereen die meerdere rondjes kan lopen aan een deftig tempo is welkom! Als speedteamloper krijg je van ons een exclusieve T-shirt, allerlei soorten broodjes, bananen, druivensuiker en sportdrink die je wenst. De masseuses zijn er ook terug bij om die verzuring uit je kuiten te duwen ;) Je kan je vanaf nu aanmelden op sport@vtk.ugent.be!

De 12-urenloop is de voorbije jaren echt wel het paradepaardje geworden van VTK Sport, waar we aan heel Gent tonen dat we op sportief vlak zeker ons mannetje kunnen staan! Het belooft opnieuw zeer spannend te worden, want HILOK sport staat ook allesbehalve stil. Meld je dus aan en word een echte held! Op deze historische dag vraagt een sportieve student zich niet af wat VTK voor hem betekent,

VTK bereidt zich voor op de T2-urenloop en het IFK



Poolturnooi
Muurklimmen



Jeneverloop
Bierbowling
Squashturnooi



V.T.K. GENT

25 maart 2015

Vooruit



lente fuif

€3 voor 5 Pinten

LINE UP: TOUT LES DEUX - FREQUENCY
LOUIS XIV & MICHAEL AMANI - CALICTRIC
DEUREN 22U - KAARTEN LEDEN €5/€8 NIET-LEDEN €6/€9
VVK: VTK BLAUW - HAL PLATEAU - PRAESIDIUM - PORTER HOUSE



BEST-experience

Lukas Engelen, 1e master burgerlijk ingenieur Bouwkunde heeft al zo'n drie jaar spetterende ervaringen met BEST achter de rug. Dit jaar is hij zelf verantwoordelijk voor de HR binnen BEST. We luisteren vol enthousiasme naar zijn verhaal!

Yuuuw!

Mijn BEST-avontuur startte in mijn tweede bachelor.. Ik zat in de les en Candice, een 'klasgenootje' van mij, gaf een presentatie over BEST. Ik vond het er wel tof uitzien en besloot mijn kans te wagen. Ik appliqueerde natuurlijk voor een cool onderwerp, waarbij ik 'wijn maken in Porto' en 'eten en drinken in Hongarije' als eerste en tweede keuze opgaf. Uiteindelijk kreeg ik mijn tweede keuze (dankzij de handige feedback van een BESTie die ik mijn motivatiebrief had doorgestuurd), maar hier ben ik helemaal niet ontgoocheld door geweest! Het was een onvergetelijk ervaring! Je komt er aan: zonder ook maar iemand te kennen, een raar taaltje, alles lijkt pokkeduur doordat 300 Florint ±1 euro is en je weet totaal niet wat je moet verwachten... Maar al snel merk je dat iedereen super vriendelijk en open is en worden die 30 buitenlanders je beste vrienden. Ik heb er een sla-fabriek bezocht en meer belangrijk ook een likeurfabriek en brouwerij, waar we naar hartenlust mochten proeven: de MAX! We soesden steeds wat uit op de tram/bus om daarna te beginnen aan de avondactiviteiten: van Budapest by Night tot een cantus en natuurlijke de onvergetelijke IE - meer info? Vraag iemand die ook maar iets met BEST te maken heeft! Verder ben ik er naar de thermen geweest, heb ik heerlijke dingen geproefd, les gekregen van een sterrenchef, de alcoholproductie bestudeerd samen met een professor...

Het was echt ongelooflijk en om nooit te vergeten! Ik kwam terug met het idee: ik wil MEER! (behalve warm Hongaars bier uit flessen van 2 liter - niet te drinken) en daarom stuurde ik een mail naar de lokale BEST-groep hier in Gent. Die ontvingen mij met open armen en al gauw werd ik lid van onze 'LBG'. Na een drietal weken vertrokken we op 'motivational weekend', waar we in de Antwerpse bossen trainingen volgden (over projecten leiden, bedrijven bellen...), spelletjes speelden en een kampvuur maakten (en de nodige pintjes verorberden). Hier werd ik ook Summer Course Main Organiser.

Dit is het grootste event dat wij organiseren, waarbij 22 studenten uit heel Europa naar Gent komen om hier lessen te volgen maar vooral de tijd van hun leven te beleven. Dit mogelijk maken was enorm veel werk, maar ook enorm leerrijk en de tofste 'verantwoordelijkheid' die ik waarschijnlijk ooit zal hebben: ik regelde meetings met proffen, ging op zoek naar locaties, ... Gelukkig werd ik hierbij natuurlijk geholpen door de hele groep, waarbij je samen wel genoeg gezellige avonden beleeft met bijvoorbeeld het lezen van motivatiebrieven of het plannen van de feestjes. Het was veel werk, maar ik zou het sowieso opnieuw doen! De dankbaarheid die je krijgt van die buitenlandse 'participants' is enorm groot en ook tijdens de course beleef je enorm veel plezier: ik was voor de eerste keer senior tijdens een cantus, kreeg de mogelijkheid

Lukas Engelen

om bovenop de boekentoren te staan, werd geviseerd tijdens drankspelletjes als nooit tevoren en kreeg op het einde een staande ovatie waar ik nog steeds aan terugdenk ... Direct erna vertrok ik terug op Summer Course, ditmaal naar Aalborg in Denemarken. Deze course ging over bierbrouwen, wat ook in België een hobby van me is en vond ik eigenlijk nog leuker dan de course in Budapest! Ongelofelijk coole mensen, perfecte ontvangst, super lekker eten en natuurlijk veel, maar dan echt heel veel bier!

Dit jaar ben ik de HR van BEST, wat inhoudt dat ik verantwoordelijk ben voor

de recruitment, training van onze leden en het organiseren van FUN-activiteiten! Daarnaast werk ik samen met de rest van de BOARD, 'het praesidium' van BEST, om onze lokale groep zo goed mogelijk te maken! Het is soms hard werken, maar je leert er enorm veel bij en krijgt de kans om met super leuke mensen iets te verwezenlijken! Als HR mag ik natuurlijk allerlei coole activiteiten organiseren, gaande van een motivational weekend en een guido-gids tour tot een after-EBEC event. Je krijgt daarom enorm veel appreciatie voor je werk, en dat is natuurlijk wat me drijft om steeds het BESTe van mezelf te geven! ;)



Rarara...

Met de lente in aantocht lopen we allemaal al een beetje met het hoofd in de wolken. Willen jullie echter die grijze hersencellen al wat trainen om terug in blokmodus te komen dan vinden jullie hieronder enkele uitdagingen!

RAADSEL 1:

Tien werkmannen doen er tien uur over om een muur te bouwen. Hoelang doen 3 mannen erover om dezelfde muur te bouwen ?



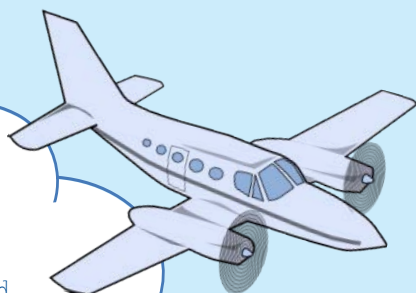
RAADSEL 2:

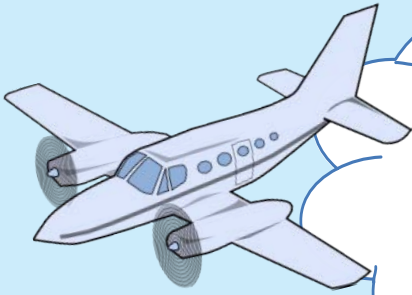
Een man wandelt een bar binnen en vraagt een glas water. De barman richt plots een pistool op hem. De man zegt bedankt en wandelt naar buiten. Waarom ?

RAADSEL 3:

If you throw me from the window,
I will leave a grieving wife.
Bring me back, but in the door, and
You'll see someone giving life!

What am I?





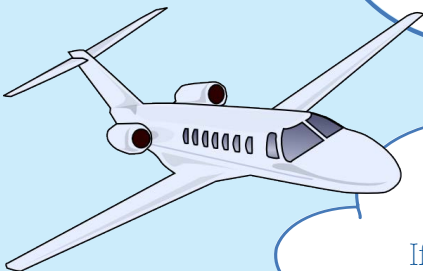
RAADSEL 4:

Op welke manier kan je met twee tweeën, een nul en het gebruik van wiskundige tekens, symbolen en functies het getal 5 bekomen ?



RAADSEL 5:

Drie goden X, Y, en Z heten (in onbepaalde volgorde) Waar, Onwaar en Willekeur. Waar spreekt altijd de waarheid, Onwaar liegt altijd en Willekeur antwoordt willekeurig de waarheid of de leugen. De opdracht bestaat erin om door drie ja-nee vragen te stellen exact de identiteiten van X, Y en Z te bepalen. Je mag kiezen aan welke god je elke vraag stelt en je mag meerdere vragen aan dezelfde god stellen. Een bijkomend probleem is dat de goden wel Nederlands verstaan, maar zelf niet kunnen spreken. Ze antwoorden met 'dah' en 'nah', maar vooraf is niet bekend welke 'ja' en welke 'neen' betekent.



RAADSEL 6:

If you look you cannot see me. And if you see me you cannot see anything else. I can make anything you want happen, but later everything goes back to normal. What am I?

Antwoorden

RAADSEL 1:
Geen tijd. De muur is reeds gebouwd
door de tien werkmannen

RAADSEL 2:
De man had de hik en vroeg daarom een glas
water. Door het verschieten bij het zien van het
pistool is zijn hik over.

RAADSEL 3:
De letter n.
window - widow
door - donor

RAADSEL 4:
De vierkantswortel van 0.2
tot de min tweede

RAADSEL 6:
Your imagination

RAADSEL 5:

Cruciaal in de oplossing is het identificeren van Willekeur. We beschouwen daarom de volgende vraag: **“Als ik u zou vragen of één plus één twee is, zou u dan ‘dah’ antwoorden?”** Als we deze vraag stellen aan Waar of Onwaar, dan krijgen we als antwoord altijd ‘dah’. (dit is eenvoudig zelf na te gaan door alle mogelijkheden uit te proberen).

Analoog zal de vraag **“Als ik u zou vragen of één plus één drie is, zou u dan ‘dah’ antwoorden?”** altijd ‘nah’ als antwoord opleveren als de god waaraan het gevraagd is Onwaar of Waar is. Als we dit gebruiken, is een mogelijke oplossing:

Vraag aan god Y: **“Als ik jou zou vragen ‘Is X Willekeur?’, zou je dan ‘dah’ antwoorden?”**. Als Y ‘dah’ antwoordt, dan is ofwel Y zelf Willekeur, ofwel is X Willekeur. In beide gevallen is Z dus niet

Willekeur. Als Y ‘nah’ antwoordt, dan is ofwel Y Willekeur, ofwel Z, en dus is X zeker niet Willekeur. Vraag nu aan de god die zeker niet Willekeur is het volgende: **“Als ik u zou vragen: ‘Bent u Waar?’, zou u dan ‘dah’ antwoorden?”** Als het antwoord ‘dah’ is, is deze god Waar. Als het antwoord ‘nah’ is, dan is deze god Onwaar.

Vraag aan dezelfde god **“Als ik u zou vragen ‘Is Y Willekeur’, zou u dan ‘dah’ antwoorden?”** Als het antwoord ‘dah’ is, is Y willekeur. Anders is de god waartegen je nog niet hebt gesproken Willekeur. Nu weet je dus de identiteit van Willekeur en van Onwaar of Waar, maar dus ook de identiteit van de laatste (door eliminatie!).

Flowchart: Sex Positions

Zin in iets nieuws?

JA!

NEE!

Vrouw neemt de leiding

Man is baas

Ik hou wel van een uitdaging!

Kies voor de amazonehouding waarbij de man zijn knieën optrekt. Zo kan hij zijn bekken meer bewegen en haar beter penetreren. Op deze manier heeft hij ook de handen vrij om de vrouw te plezieren. Fun gegarandeerd!

Probeer eens iets nieuws: doe het in de keuken! Scheur die kleren van het lijf en leg je wederhelft op de tafel met haar benen in jouw nek. Ideale positie voor een vluggertje met diepe penetratie.

Hou het dan maar bij die standaard starfish position. Laat de andere al het werk leveren! Niets zo aantrekkelijk voor jouw partner om je daar doodstil te zien liggen. Gelieve toch af en toe enige vorm van opwinding te tonen.

Deze is voor de durvers en vooral sterke mannen onder ons. Hou je geliefde vast zoals je een kruiwagentje zou doen. Je houdt haar stevig vast aan haar bekken waarop zij haar handen van de grond verwijderd en zich vastgrijpt aan je stalen biceps. Succes!



Interview

De VTK-Award voor "Pleasantste Prof" ging deze eerste editie naar de immer sympathieke, Cola Light - liefhebbende Marie-Françoise Reyniers! Tijd dus voor een interview!



Wat vindt u daarvan, verkozen worden tot plezantste prof?

Tof! Ik vind het een zeer aangename verrassing. Ik ben vereerd.

Lesgeven in het eerste Bachelorjaar, hoe is dat?

In het eerste jaar zijn de lesgevers, elk op hun eigen manier, toegankelijk. Het is een goede ploeg om de studenten op te vangen. Voor die jonge mensen is alles nieuw. Ze worden bijna direct in Wiba gegooid, ze vragen zich af hoe het hier werkt, alles is zo groot... Ik herinner me mijn eerste keer nog in een auditorium. Er stond daar dan een "figuurke" vooraan. Ieder jaar heeft ook zijn eigen dynamiek. Het is nooit hetzelfde en dat maakt het net zo plezant. Zeker de laatste jaren. Er is een periode geweest dat de studenten een mentaliteit hadden van: we zijn hier, het moet maar voldoende zijn. Die periode was er een gebrek aan inzet. De laatste jaren is dat echter op een positieve manier veranderd.

Had u vroeger als student ook zelf een favoriete prof?

Ik heb Wetenschappen gestudeerd, Scheikunde. Vroeger waren het nog kandidaturen en licenties. In de kandidatuur hadden we een zeer goede prof voor fysica, Robrecht. Hij was een fantastische figuur en hij gaf zeer goed les. Tijdens het examen moesten we het mondelinge deel aan bord doen. Het was in de tijd dat proffen nog mochten roken in de lokalen. Hij rookte ook altijd tijdens het examen. Bovendien was het een prof die oog had voor vrouwelijk schoon. Twee meisjes hadden afgesproken om daar op in te spelen tijdens het examen. Terwijl de prof bezig was met het mondeling examen van een leerling, passeerde één van de twee meisjes. In zijn ene hand had hij zijn sigaret en in zijn andere een krijtje vast. Hij draaide zich om om naar het meisje te kijken en ging er zo in op dat hij van zijn krijtje trok in plaats van zijn sigaret. Tijdens het licentiaat was de prof van organische chemie mijn favoriet! Bij hem ben ik dan ook gaan doctoreren.



Kat / Hond
Anorganische / Organische
Bier / wijn → Cola Light!
BioScoop / Home Cinema
Pralines / Champagne
Vroege vogel / Nachtraaf
London- / H-interacties

Prof. Reyniers

Hoe was u als student?

Laat me stellen dat ik zeer veel sympathie voel voor mensen die uitstelgedrag vertonen voor bepaalde zaken. Maar wij hadden een jaarsysteem dus dat was minder erg. Dat hield in dat we gewoon van de eerste maandag van oktober tot aan de kerstvakantie les hadden en dat na de kerstvakantie het tweede semester onmiddellijk begon. De vakken waren meestel gedaan eind april/begin mei, zodat we nog een lange blokperiode hadden waarin we onze schade konden inhalen. Bovendien was de blokbelasting veel geconcentreerder waardoor het vrij goed vol te houden was. Zo had je twee tot drie weken blok en één maand examen. Zelf deed ik niet zo heel graag analytische scheikunde. Ik stelde dat dus uit maar op het einde had je dus nog wat tijd. Dus op een gegeven moment besef je "Ajajaj ik moet er nu toch wel eens aan beginnen" en dan was je één tot twee weken kwijt van je blok. Uitstelgedrag wordt nu veel sneller afgestraft dan vroeger.

Ging u vaak uit?

Ja toch wel, want bij ons was er eigenlijk niet veel anders te doen. Nu heb je internet en kan je bijvoorbeeld naar series kijken. Je hebt iPads, muziek... We hadden ook wel alle dagen labo tot zes uur à half zeven. Daarna moesten we nog eten en 's avonds hadden we dan afgesproken in een cafeetje in Overpoort. Er werd gekletst en iets gedronken en tegen twaalf uur lagen we in ons bed. Ook was het niet zo gebruikelijk om naar de cinema te gaan.

Is Chemie altijd uw passie geweest?

Ik heb getwijfeld tussen Scheikunde of Rechten. Maar het feit dat je bij Rechten, zeker in de eerste jaren, veel vanbuiten moet leren, zag ik niet echt zitten. Bovendien ging mijn voorkeur ook altijd het meeste uit naar Scheikunde. Moest ik opnieuw moeten kiezen, ik zou dezelfde keuze maken. Stel dat ik rechten had gedaan, had ik gekozen voor strafrecht.

Had u ooit eens een minder examen?

Ja, geologie in tweede kandidatuur. Ik haalde een 3/20 in eerste zittijd. In tweede zittijd haalde ik dan wel een 19/20. Ik had een hekel aan dat vak. Er waren praktische dingen bij zoals kristalvlakken herkennen enzo. En dan moet je weten dat er ook een uitstap voorzien was. In Wallonië ergens. Het "zeikte" die dag van de regen. Er waren daar allemaal rotsen en we werden verondersteld op de rotsen te klauteren. We waren allemaal "zeiknat" en iedereen zaagde. En toen we boven waren zei de assistent: "U staat nu op het precambrium van België." Dat had ik vanuit die bus nu ook wel gezien. En erna moesten we in een steengroeve kijken of we geen stenen vonden met mineraaltjes in. Die mochten we dan meenemen naar huis. We kregen de opdracht niet al te grote stenen mee te nemen. We maakten er dan een sport van uit wraak voor de bergbeklimming om er de grootst mogelijke brok uit te zoeken met de allerkleinste kristalletjes in.

Wat is de leukste anekdote uit uw studententijd?

In onze tijd hadden wij vrij sterk ex cathedra onderwijs. Er was gewoon geen tijd om toeren uit te halen tijdens de lessen, maar in de practica wel hoor. Zo moesten wij natuurlijk af en toe de brandslangen in de labo's testen. Dan ontstonden er echte watergevechten. Op het einde van het tweede semester moest het labo telkens ook volledig gekuist worden. Af en toe gebruikten we de brandslang dan om iets nat te spuiten. Het labo was op de hoogste verdieping en het water "zeikte" van de trap. Een grondige kuisbeurt dus!

De indeling in groepen voor het labo gebeurde ook altijd volgens alfabet. De hele periode zat ik met dezelfde. Het kwam altijd als bij toeval uit dat we tegenover de twee Carolientjes zaten die ook altijd gekoppeld waren. Laten we zeggen dat ze niet zo handig waren. Ieder practicum slaagden ze erin om iets in brand te steken. Wij lachten er dan mee en plaagden hen door te zeggen: "Was het nu aan mij of aan jou om de brand te blussen?" Ondertussen was er aan de andere kant van de tafel paniek: "DOE IETS! DOE IETS!"

We ondernamen ook vaak acties om proeven te boycotten. Zo moesten we een practicum doen bij 65°C. Daarvoor hadden we een groot aquarium met verwarmingselementen. De kolfjes met onze stof werden er mooi ingehangen waardoor ze konden opwarmen. Ze waren licht paars gekleurd. Er waren daar twee jongens, twee "pietepeuters". We hadden in hun bad een paar druppeltjes kaliumpermanganaat gedaan waardoor het aquariumwater ook een paarse kleur kreeg. Ze dachten dat hun kolfjes uitgelopen waren. Er was grote paniek.

Wat is uw rol als ombudsprof?

Ik ben een aanspreekpunt voor studenten die ergens moeilijkheden ondervinden. Als er ergens een probleem is, zal ik proberen naar een oplossing te zoeken. Stel dat er een kwestie is tussen een student en een prof dan kan ik bijvoorbeeld zelf gaan praten met de prof. Je kan de student ook doorverwijzen. Het hangt af van geval tot geval. Specifieke voorbeelden zijn onder andere studenten die ziek zijn en een test hebben en me komen vragen wat ze moeten doen. In dat geval verstrek ik informatie. Of als er studenten zijn die problemen hebben met hun examenrooster. Stel dat er twee examens geprogrammeerd zijn op dezelfde dag, dan zoeken we naar een oplossing. Ook studenten die zich onheus behandeld voelen komen naar me toe. Als ze het niet eens zijn met hun quoteringsysteem bijvoorbeeld. Laatstejaarsstudenten die problemen hebben met hun thesis of promotor komen ook aankloppen. Zelfs voor lesgevers ben ik een aanspreekpunt. Het onderwijs- en examenreglement zijn contracten. Soms zijn daar twijfels over en kunnen ze bij mij terecht.

Favoriete Film: The Aristocats

Favoriete Boek: De Graaf van Montecristo

Favoriete Molecule: Caffeïne

Favoriete Gerecht: Gerookte Zalm

Favoriete Drankje: Cola Light

Favoriete Kleur: Donkerblauw

Dus u houdt zich ook bezig met de onderwijsbeoordelingen?

Ja inderdaad. Ik vind dat zeer belangrijk. De meeste lesgevers die niet zo positief uit de onderwijsbeoordelingen komen zijn meestal bereid er iets aan te doen. 95% is bereid om dingen te implementeren ten voordele van de studenten. Het vereist natuurlijk wel dat studenten intensief deelnemen aan het evaluatieproces. De laatste tijd is dat jammer genoeg wat minder. Wat ergens wel begrijpelijk is, maar het is een tool om bij te sturen. Soms is het standpunt van de lesgever niet hetzelfde als het standpunt van de student. Sommigen denken misschien dat onderwijsbeoordelingen niets veranderen. Wel integendeel, er wordt daar echt iets mee gedaan. Langs de andere kant is de lage respons van de studenten ook wel positief. Dat wil zeggen dat ze het wel goed vinden hoe het is. Ze zouden het echter ook effectief moeten zeggen.

Wat doet in uw vrije tijd?

Televisie kijken en boeken lezen. Ik ben verzot op Discovery Channel, National Geographic.. Van die dingen. Ik hou enorm van crime scene investigation: moordonderzoeken! Ook kijk ik naar actualiseringsprogramma's als Terzake en ben ik fan van thrillers, vooral de Engelse detective. Ik lees ook enorm veel boeken. Ik heb twee gigantische boekenkasten vol. Daarom was het ook zo moeilijk voor mij om mijn favoriete boek te kiezen (nvdr. zie hiernaast).

Dankjewel Prof. Reyniers voor dit gezellige interview en nog eens van harte proficiat met uw overwinning bij de VTK-Awards!



**WELKE RICHTING
GA JIJ STRAKS UIT?**

**ASWEBO HEEFT
DE JUISTE BAAN**

Aswebo is gespecialiseerd in de aanleg van wegen, kunstwerken, asfalt- en betonwerken en behoort hierbij tot de TOP in de Vlaamse wegenbouw. Om onze diverse afdelingen te versterken zijn wij regelmatig op zoek naar gemotiveerde medewerkers voor onze ploegen verspreid over het hele land (m/v). **Aarzel niet en kies voor een toekomst met Aswebo.**

Onze 500 werknemers kijken uit naar uw komst!



DEEL JIJ MET
ONS EEN
**PASSIE VOOR
WEGENBOUW?**

MEER INFO
WWW.ASWEBO.BE

WAT BIEDEN WE?

Je geniet als starter van een aantrekkelijk salaris en werkzekerheid in een financieel gezond bedrijf.

SOLLICITEREN

via de website: www.aswebo.be of neem contact op met onze personeelsdienst op het nummer **09 321 22 55**

ASWEBO

ASWEBO NV, Booiebos 4
9031 Drongen

www.aswebo.be
dirk.herman@aswebo.be



Onderneming van het Jaar *2013



Het 't Civielke heeft sinds kort ook haar eigen huiscolumnist. Joris is masterstudent Computerwetenschappen: Software Engineering. Hij is net iets meer dan een kwarteeuw oud en schrijft wel eens in zijn vrije tijd. Naast schrijverskwaliteiten heeft dit literaire wonder ook muzikale talenten. Zo speelt hij piano. Ook houdt hij van vrijwilligerswerk, softwareprojecties en... wiskunde. Een manusje van alles dus, maar in de eerste plaats 't Civielkes nieuwste aanwinst!

"Pi" is transcendent. Men ontdekte eerst het concept "transcendente getallen" voor men wist dat Pi er één van was. Geen nood, hier komt geen loepzuiver wiskundig be- toog. Enkel de essentie. Pi gaat door na de komma, oneindig door. Het patroon (of gebrek daar- aan) is onvoorspelbaar, kan niet uitgedrukt wor- den door breuken, wortels of andere benaderingen. Ergens, diep verborgen in de decimalen (uitgaande van een gepaste con- versie naar tekst) zit de genomcodering van elke mens, de eerste liefdes- brief die je ooit schreef, je meest duistere geheimen, en je meest wonderlijke verdiensten.

"e" heeft dat ook. Ook transcendent. Gebonden aan dezelfde wetmatighe- den, dezelfde simpele re- geltjes. En toch uniek, en wonderlijk anders. Beiden zijn verbonden aan elkaar, heffen elkaars waanzin op in de simpele identiteit die Euler wist te vinden.

Een meer passend beeld van liefde kan ik niet vin- den. Beide partners zijn volledig zichzelf, in al hun eigenheid en grillen, on- voorspelbaarheid zelfs. Beiden zijn verbonden aan de ander, gebonden aan de ander. In mijn ideaalbeeld is een partner ie- mand die (op de weg des levens) dezelfde kruis- punten heeft gezien als jij, maar andere keuzes nam. Iemand die je een uniek zicht kan bieden dat het jouwe vervolledigt.

En net als transcendentie is het gewoonlijk zo dat we al lang een idee heb- ben van wat we denken dat liefde is, vooraleer we er zelf helemaal intuïme- len.

Toen ik het voor de eer- ste keer voelde moet ik twaalf geweest zijn. Of elf. Zij was even oud als mij, we zaten in dezelfde klas. Samen waren we onver- schrokken, onbevreesd. Ze had lang bruin haar, enkele sproetjes rond haar neus, en een lach die

aanstekelijker was dan ebola. Ze was avontuur- lijk, gewoon "one of the guys" zoals men dat nu zou zeggen. Ze ging op woensdag mee naar het bos met de jongens om kampen te bouwen, en ruïnes te verkennen.

Op een goede septem- ber-ochtend kreeg ons klasje bezoek van de plaatselijke koor-directri- ce, Ilse. Zij zocht nog kin- deren voor het koor, om samen een aantal musi- cals te begeleiden. Beiden namen we de kans aan, niet vanwege de liefde voor de kunst. Nee, die- genen die koor hadden moesten om de twee da- gen de repetitie bijwonen, soms tot wel tien uur 's avonds. Dat leek ons een geweldig excuus om op te blijven.

Samen, in het donker, soms in de sneeuw buiten zitten tijdens de pauzes van de repetities was niet te beschrijven. Alsof enkel wij bestonden onder de sterren, alleen en samen.

En zelfs nu, jaren later, brengt ze nog steeds een glimlach op m'n gezicht. Haar ouders waren nogal enthousiast rond gezonde voeding, en Karolien kreeg steeds een portie vers gesneden fruit mee. Voor tijdens de pauze. Het uitgelekte sap goot ze dan steeds in de kachel-uitlaat aan de buitenkant van het prefab-schooltje, waarna er binnen een mist ontstond die nog vaag naar kiwi rook.

Soms veranderde ze de instellingen van het kopieerapparaat. Dan maakte arme Ilse ineens 100 kopies, en kon je haar nog van over de binnenkoer horen vloeken. Dan lachte Karolien, en keek ze met ogen van het diepste blauw naar mij, alsof ik niet zou doorhebben dat zij het had gedaan.

Ik zag haar laatst toen we samen afstudeerden van het middelbaar. Zij ging talen doen, en ik wetenschappen. Die laatste zomer waren we extra veel bij elkaar. We gingen zelfs 's avonds – hand in hand – naar ons vroegere prefab muzieklokaaltje. En - mijn excuses voor het zeemzoete gezeik - we lagen onder de sterren, een paar goedkope flessen wijn in handbereik.

Zij was avontuurlijk, zat nog steeds vol leven en

vragen, wou nog zoveel doen en ontdekken. Ik wist -vaag- dat ik iets met computers wou doen.

Toen intervieerde het lot. Een reis die me weg zou brengen van haar, van ons. Ik, die bezig gebleven was met muziek, die me had toegelegd op piano, kreeg de kans om een cruise-schip te gaan spelen. Netjes geregeld door een collega-pianiste. Ze was last-minute ziek geworden en zocht nog snel een vervanger voor de job waarvoor ze het contract al had getekend.

Die ervaring heeft me enkele belangrijke dingen geleerd. Eén: mensen geven niet graag een fooi, maar hebben er geen probleem mee om de pianist een drankje te betalen. Twee: dronken piano spelen lukt, en maakt de zaak zo mogelijk nog interessanter. Je hebt dan de hele tijd het bekende "zolang ik me niet focus op waar m'n vingers moeten staan voor de volgende noten, komt alles goed". Drie, kots krijg je zelden uit de zachte mousse die je aantreft in pianos.

Soms heb je zo'n momenten nodig. Een moment waarop het helemaal duidelijk wordt dat je moet ophouden met weglopen, en de situatie moet aanpakken. Voor velen

van ons komt die realisatie door gesprekken met vrienden en familie. Bij mij was het een pak minder subtiel.

Toen ik terugkeerde in augustus, naar de zomerjob die ik zelf gepland had in de bibliotheek, leek het lot weer tussenbeide te komen. Ik werkte toen in de hoofdstedelijke bibliotheek in Brussel, aan het muntplein, als onthaalmedewerker.

En gedurende zo'n vervelende maandagavondshift - waar alle medewerkers de pest aan hadden- dook (op het laatste moment) nog een oud vrouwtje in de rij. Ze was wat boeken aan het doorbladeren geweest, en ontdekte, tussen de pagina's van een handleiding voor beginnende tekenaars een prachtig tafereeltje. Een zeezicht, met strand, vuurtoren, en brekende branding. Op de achterkant, in kleine lettertjes, in simpel grijs stonden de woorden "Une été du soleil"

En toen zag ik wat ik nu zie, en wat ik eerder had moeten doen. Dan heb ik het nu vooral tegen de koppels onder de lezers, maar ook tegen die hopeloze romantici. Laat het nooit zover komen. Wees elkaars pi.

VTK-Jobfair





**90 bedrijven. 700 studenten.
VTK does the job.**



Thomas Pak vertelt over één van de leukste ervaringen in zijn leven. Een stage met IAESTE in Montenegro, een klein land aan de Adriatische Zee waar weinigen het bestaan van af weten. We laten hem zelf aan het woord...

The name Montenegro literally means “black mountain” and it is certainly not a misnomer for that little country just below Serbia. Mountains and hills are a permanent feature of the Montenegrin landscape. I don’t believe there is even one place in the entire country where you can avoid seeing geological protrusions in every direction. That’s not all there is though; Montenegro borders the Adriatic Sea which is a popular destination for tourists and locals alike. The coastline is strewn with charming towns of different sizes, providing ample space for recreational and cultural activities. The climate, as well as the atmosphere, is typically Mediterranean. And if you want to feel like you’re in Italy, you could even try picking up Italian radio waves.



My town within this beautiful country was Niksic. As an intern at the Trebjesa brewery, I was allowed into the various departments that worked together in tandem to produce Montenegro’s national beer, Niksicko Pivo (beer

from Niksic). The experience was quite enriching, as I had never studied or worked in an industrial setting before. I had just finished my bachelor degree in bio-engineering, so this was an opportunity to see many concepts out of the classroom applied in the field.



Working in an industrial plant also gives you a deeper appreciation of the technology developed to produce such large quantities of products and for the intricate infrastructure that was pieced together to make it all work so smoothly. I learned quite a few things, but unfortunately the older Montenegrin people weren’t very proficient in English and in some departments the language barrier did pose some problems.

Niksic wasn’t a particularly touristic town, but despite that the town was pretty lively in the evening. When you go out for the city centre, you’ll see sidewalk cafes lined up from one end to the other. The nightlife is not as mind-blowing as in Budva (a very popular coastal city), but you can definitely

Montenegro

find some cozy bars to go out to. There are also a couple of lakes around Niksic where you can go and relax at the beach or take a long walk. If you want to be one with nature, the go-to place is Trebjesa hill which is basically a forest on a hill. You can see the whole of Niksic from the top, so you certainly shouldn't miss that! The place is actually pretty popular so in the afternoon and early evening you'll see groups of people jogging, children playing, people playing sports etc. There are also places in and around the hill where people have carved fitness equipment out of trees, freely available to anyone. To me, it was the perfect after-work playground.

The local IAESTE committee was very helpful in providing me with all the help I needed to get to Niksic and settle down. They got all of the IAESTE interns in Montenegro in touch with each other as soon as they arrived and supplied us with tips and information about places to visit and events to participate in. The wonderful thing about IAESTE internships is that you get together with

other people who are just as adventurous as you. If you're considering going on an IAESTE trip, by definition that means you like to travel and plunge yourself into the unknown. You'll meet other people who are just like you in that respect so you're guaranteed of some great new international friends and a travelling crew.

And travel you will! Because the country is so small, it takes only a few hours to reach any popular destination by public transportation (buses are the way to go most of the time). Also, everything is relatively cheap in Montenegro and if you're from an EU country, you don't even need to exchange currencies as they use the Euro (even though they're not in the EU). You can take a weekend off to explore the breathtaking Durmitor National Park, where Europe's deepest river canyon is located, you can rent a vacation house in Ada Bojana and relax at the beach or you can hit up Budva and party at Top Hill. The possibilities are endless! Crna Gora is beautiful!



Erotisch kortverhaal

Als jullie dachten dat het boek "Vijftig tinten grijs" spannend was, heeft het 't Civielke nog iets heters voor jullie in petto! Onze eigen Gabor Grey schrijft voor jullie telkens spannende erotische kortverhalen! Lees en geniet...



De deur opende krakend. Het was half zeven 's ochtends, het vroegste tijdstip dat je het thesislokaal binnen kon. En Yana was er. Ze was altijd zo vroeg. Ze werkte graag aan haar thesis en ze was eerder een vroege vogel. Net zoals Nicolas. Hij kwam echter altijd stipt tegen zeven uur. Dus zat ze een halfuurtje alleen. Vroeger kwam ze niet altijd zo vroeg. Maar sinds Nicolas ook in hetzelfde lokaal zat, was ze er altijd. Met zijn bruin krullend haar was hij eerder schattig dan knap te noemen maar toch vond ze dat hij wel wat had. Hoe hij met zijn intelligente blik de problemen zat op te lossen op zijn pc wond haar altijd een beetje op. Hoe zijn vlugge handen over het klavier dansten. Ze

had er al een paar keer aan gedacht hoe het zou voelen mochten diezelfde handen eens over haar strelen. Ze veegde een blonde lok uit haar gezicht. Haar concentratie was ver te zoeken vanochtend. Toch vermande ze zich en deed ze haar laptop open. Ze staarde naar het startscherm. Haar apparaat was eerder een fossiel dan technologie te noemen; het duurde eeuwen voor hij opstartte. Haar gedachten dwaalden weer af en gingen weer terug naar Nicolas. Over 25 minuten zou hij hier zijn. Ze kon niet wachten. Ze voelde dat ze langzaam wat natter begon te worden. Hoelang was het geleden dat ze zichzelf had aangeraakt? Ze wist het niet meer. Veel te lang geleden. Haar tepels werden

hard onder haar blouse wanneer ze eraan dacht om er nog eens tegen te gaan. Waarom ook niet? Nicolas zou toch pas over 20 minuten aankomen. Ze had tijd genoeg. De gedachte wond haar wel op. Ze had een diepe decolleté, die haar D cup mooi liet uitkomen. In diezelfde decolleté liet ze nu haar hand glijden. Wat als hij nu zou binnenkomen? Het beeld van Nicolas die binnenkwam en haar lichaam zou bewonderen deed haar opwinden alleen maar stijgen. Ze begon zachtjes rond haar tepel te draaien, terwijl ze verder ging met haar fantasie over Nicolas. In haar dagdroom kwam Nicolas vol zelfvertrouwen binnen en keek met een hongerige blik naar haar hand die zachtjes cirkelde over haar borsten.

Met een dominant gebaar trok hij zich naar haar toe en begon haar te kussen terwijl hij zelf de rol van haar handen overnam. Yana stond nu echt geil. Ze keek omhoog naar de klok. Een kwartier tijd had ze nog. Yana besloot dat het tijd was voor het echte werk en deed het knoopje van haar broek los. Haar zwarte slipje met kant werd zichtbaar. Voorzichtig liet ze haar hand in haar slipje zakken. In haar hoofd deed Nicolas hetzelfde. Terwijl hij haar kustte, ging hij van haar mond naar haar nek. Met een stevige zwier aan haar taille draaide hij haar om en kustte haar nek, terwijl zijn handen omlaag gingen. Langzaam maar zeker gleden zijn vingers naar beneden, zachtjes strelend over het gevoeligste plekje van haar lichaam. Yana wist niet wat haar overkwam. Hoe het kwam dat ze zoiets durfde te doen. Er kon elk moment iemand binnenkomen, maar toch deed ze verder. Zachtjes kreunend cirkelde ze verder over haar clitoris, terwijl haar ene hand nog steeds haar borsten liefkoosde. Ze wou zo graag een vinger inbrengen, maar dat zou veel te riskant zijn.. Gelukkig had haar denkbeeldige Nicolas daar geen probleem mee. Hij tilde haar op de tafel en begon haar kleren los

te maken. Ze kreeg bijna geen adem terwijl hij haar slipje naar beneden trok en tussen haar benen bewoog. Helemaal van de onderkant, tot vanboven. Gewoon om haar te teasen. Hij kustte haar hartstochtelijk terwijl hij een vinger bij haar inbracht. Hij bewoog zachtjes op en neer, terwijl zijn andere hand over haar lichaam streelde zoals ze zich al zo vaak had voorgesteld. Hij gleed omlaag en kustte haar borsten, haar navel en vervolgens... Haar dagdroom werd abrupt verstoord door een sms. Ze sluitte haar gsm af, maar zag dat het al vijf voor zeven was. Het was zo gevaarlijk wat ze deed, maar zo dicht bij haar hoogtepunt wilde ze niet stoppen. En Nicolas dacht er hetzelfde over. Zijn tong gleed zachtjes naar beneden en vond zijn weg naar het geheime plekje tussen haar benen. Zijn tong ging op en neer, als het spiegelbeeld van zijn vingers de naar binnen en naar buiten gleden. Ze ging met haar handen door zijn prachtige krullen, die krullen waar ze al zo vaak van had gedroomd dat ze ze zelf eens zou kunnen doorklieven. Hij deed zijn eigen kleren uit, en zijn strakke lichaam kwam te voorschijn. Zijn lid stond als een vlaggenstok te pieken tussen zijn benen. Ze had niet veel tijd om

zijn spieren te bewonderen want al snel pakte hij haar kont vast en stak zijn lid in haar. Zijn ritmische bewegingen uit haar fantasie uitte zich in de realiteit met eenzelfde beweging van haar heupen. Haar hoofd sloeg naar achter terwijl ze voelde hoe Nicolas dichtter bij zijn hoogtepunt kwam. Net zoals zij kon het hem ook niet schelen of iemand hen nu zou betrappen. Ze klampte zich vast aan hem en aan haar stoel, terwijl ze zijn naam bleef zeggen. Hij staaarde naar haar ogen, en hijgde luid terwijl hij de snelheid nog opvoerde. Ze voelde dat haar orgasme naderde en knijpte haar ogen dicht terwijl ze met haar laatste krachten nog harder begon te wrijven over haar liefdestuintje tussen haar benen. Ze slaakte een kreet terwijl Nicolas zijn lichaam verstijfde en vervolgens begon samen te trekken. Ze voelde hoe zichzelf ook naar voren schoot en haar nagels diep in zijn schouders duwde terwijl de contracties van haar orgasme bleven voortduren. Ze haalde diep adem terwijl ze nog nagenoot van haar soloact. Ze was volledig uitgeteld, helemaal voldaan en toen ze haar ogen weer opendeed beseftte ze dat ze ook niet alleen was...

Gadgets

De wereld heeft de afgelopen maand weer heel wat nieuwe technologische speeltjes op ons losgelaten. En omdat burgies toch al tijd te weinig hebben tussen al het studeren en uitvinden door om ook al die snuffjes zelf te gaan opzoeken en testen, heeft Nick een klein overzichtje gemaakt van de belangrijkste nieuwigheden in Gadgetland.

De Rolognese

Als student is die (minstens) wekelijkse portie spaghetti, al dan niet van De Kastart of uit De Brug, onmisbaar. Maar hoe vaak ben je na zo'n overheerlijke portie spaghetti al niet kotwaarts moeten keren om je trui of broek te veranderen omdat je die overheerlijke bolognesesaus hebt gemorst? Als ik niet de enige ben bij wie dit af en toe eens voorvalt, denk ik dat de Rolognese wel eens de beste uitvinding van het jaar kan worden.



Het concept van de Rolognese is bijzonder eenvoudig: een vork met een draaimolentje erop zodat je je sliertjes spaghetti zeer makkelijk kan oprollen. "Dat is dan ook de low-budget oplossing", hoor ik je denken. Maar dat maakt deze draaiende vork dan weer zo geniaal: voor minder dan €10 ben je de trotse eigenaar van dit superhandige gadget, te verkrijgen in de kleuren blauw en roze. Het monument voor deze creatieve uitvinder is natuurlijk al besteld.

P.S.: de afbeelding suggereert enkel dat deze vork ook veilig kan gebruikt worden door kleuters. Wetenschappelijk onderzoek heeft aangetoond dat het niet netjes kunnen eten van spaghetti bolognese absoluut niet gecorreleerd is met de leeftijd.

Call Me!

Het moet zowat één van dé bekendste handgebaren zijn over heel de wereld en ongetwijfeld heb je het gebaar zelf al talloze malen gebruikt. Het gaat hier uiteraard over het alom gekende gebaar om aan je omgeving te laten weten dat je 'bellen' bedoelt: met de duim tegen je oor en je pink voor je mond doe je alsof je een hoorn van een telefoontoestel vasthebt. Nochtans sterft het vaste telefoontoestel in tijden van mobiele telefonie en smartphones zachtjes aan uit. Wie gaat in de toekomst nog weten wat we nu eigenlijk met dit handgebaar bedoelen?



We konden dan ook geen betere oplossing voor dit probleem bedenken dan de betekenis van het gebaar gewoon terug ietsje tastbaarder te maken. Met de 'Call Me!'-handschoenen kan je namelijk werkelijk bellen door te spreken tegen je pink en te luisteren naar wat je duim te vertellen heeft. Een ingebouwde Bluetooth-sensor zorgt voor de verbinding met je gsm zodat je eindelijk terug een hoorn hebt om te bellen.

De batterij gaat zo'n 240 uren in standby mee en zo'n 20 uren in actieveodus. Maar als de batterij zou uitvallen, heb je toch nog steeds warme handen om je gesprek via je gsm zelf verder te zetten. De handschoenen bevatten tevens ook geleidende vezels om ook touchscreens te bedienen. En het beste aan de Call Me-handschoenen is nog de prijs: dit communicatief speeltje kost je slechts een goede €50.

Geloof me vrij: 'Talk to the hand' zal nooit meer klinken zoals vroeger.

SingNShock

Ben jij ook zo'n liefhebber van de snooze-knop op je wekker? Dat verleidelijke knopje heeft al veel afspraken in het honderd doen lopen, om nog maar te spreken van die honderden gemiste lessen. En dat allemaal omdat het toch geen kwaad kan om enkele minuutjes langer in je bed te blijven liggen. Toch? De 19-jarige Indiase student-uitvinder Sankalp Sinha leed ook aan dit snooze-probleem toen hij op het idee van de 'SingNShock' kwam. De revolutie in de wereld van de wekker met als doel om de snooze-knop voor eeuwig te verbannen uit onze slaapkamer lijkt

met dit wekkertje gestart te zijn. Het toestel werkt eigenlijk zoals een gewone wekker door op het ingestelde uur je favoriete muziek te beginnen afspelen, vandaar het 'Sing'-aspect in de naam.

Maar aangezien er ook een 'Shock' in de naam zit, doet dit je al vermoeden dat dit goed uitzierend klokje wel wat meer kan dan alleen muziek spelen. En gelijk heb je: heel de wekker is stijlvol opgebouwd uit een touchscreen, behalve de snooze-knop die uit elektrisch geleidend materiaal gemaakt werd. Van zodra je de snooze-knop aanraakt in de hoop te kunnen genieten van nog enkele minuutjes extra slaap, krijg je een zwakke elektrische schok. Deze schok is absoluut niet schadelijk voor de gezondheid en heeft slechts tot doel om je 's ochtends dat nodige beetje extra 'energie' te geven om niet terug in slaap te vallen. Volgens Sinha zouden zelfs de meest hardnekkige 'snoozers' geholpen zijn met zijn SingNShock.



De SingNShock zou binnenkort gecommmercialiseerd worden zodat ook jij dit handige wekkertje kan aanschaffen. De richtprijs zou een €100 bedragen en met de keuze uit zes prachtige kleuren vindt iedereen ongetwijfeld de ideale SingNShock voor hem/haar.

Eerste hulp bij koken op kot. Ben je de vettige frietjes, hamburgers en pizza's beu? SOS Eva weet raad! Haal je potten en pannen vanonder het stof, waan jezelf een sterrenchef en waag je aan onderstaande kookuitdagingen!

Dagen Zonder Vlees

Nu Dagen Zonder Vlees volop aan de gang is, verwen ik jullie met vier veggereceptjes! Met deze gerechten is vlees missen niet meer nodig! De risotto is perfect voor een dinner-night, de croque als heerlijke lunch, en voor luie dagen is er na de cookie-in-a-mug, nu ook een recept voor een super simpele maaltijd: mac & cheese in a mug! Als het wat zomers mag (fingers crossed voor een warme lente!), kan je met een heerlijk slaatje ook alle kanten uit.

Mac & cheese in a mug

Ingrediënten

- 1/3 kop macaroni
- 1/3 + 1/4 kop water
- 1/3 kop geraspte kaas (liefst cheddar, maar andere kaas kan ook)
- Melk

Bereidingswijze

Doe de macaroni en het water in een microgolfbestendige soepkom. Warm op in de microgolf voor zeven minuten. Roer na vier minuten, en opnieuw na twee en dan na één minuut. Als het water verdampt is wanneer je wilt roeren, voeg wat meer water toe. Wanneer de pasta klaar is, proef of ze volledig gekookt is. Er zal nog een beetje dik kookvocht overblijven, laat dit zitten. Voeg de kaas toe en microgolf nog eens voor 30 a 45 seconden, tot de kaas gesmolten is. Roer goed en voeg een beetje melk toe. Serveer eventueel met kerstomaatjes of champignons. Toch nood aan een portie vlees? Voeg dan ook wat hespblokjes toe.



Tomatenrisotto

Ingrediënten voor vier personen

- ½ kg tomaten
- 3 teentjes look
- ½ theelepel suiker
- 3 eetlepels olijfolie
- 3 koppen groentebouillon
- 1 sjalot
- 1 eetlepel boter
- 1 kop risottorijst
- Zout, rozemarijn, peper
- ½ kop witte wijn
- 100 gram mozzarella
- Parmezaanse kaas
- Verse basilicum



Bereidingswijze

Verwarm de oven voor op 200°C. Halveer de tomaten en snij twee teentjes look in grove stukken, strooi er de suiker over en voeg een beetje zout en peper toe. Besprenkel met twee eetlepels olijfolie en roer goed. Leg de tomaten en look op een bakplaat en rooster voor ongeveer 40 minuten, tot de pel begint te scheuren en net bruin wordt.

Doe de tomaten en look in de blender of mix ze met een staafmixer. Voeg de bouillon toe. Doe het mengsel in een kookpot en verwarm. Laat op een klein vuurtje staan zodat het warm blijft.

Doe de boter en de eetlepel olijfolie in een andere pot en laat smelten. Bak de ajuinen tot ze glazig zijn. Snij het derde teentje look fijn en laat ongeveer 1 minuut meebakken. Voeg de rijst en de kruiden toe en laat nog even bakken. Voeg de witte wijn toe en breng aan de kook tot de wijn grotendeels verdampt is.

Voeg een kwart van de tomatenbouillon toe. Laat koken en roer regelmatig, tot het meeste vocht verdampt is. Voeg telkens meer bouillon toe, ongeveer een pollepel per keer, en blijf roeren tot de bouillon verdampt is en de rijst zacht is. Snij de mozzarella in blokjes en voeg deze bij de risotto tot ze gesmolten is. Voeg peper en zout toe naar smaak. Als de rijst te droog is, voeg nog wat tomatenbouillon toe. Serveer met een beetje parmezaanse kaas en basilicum.

Croques met avocado

Ingrediënten voor één croque

- 2 boterhammen
- 2 eetlepels groene pesto
- 2 sneetjes smeltkaas, bvb mozzarella
- Verse (baby)spinazie
- ¼ avocado, in sneetjes
- 2 eetlepels geitenkaas, verbrokkeld
- Olijfolie

Bereidingswijze

Smeer pesto op beide boterhammen. Leg op een van de sneetjes brood opeenvolgend een sneetje kaas, avocado, geitenkaas, spinazie en nog een sneetje kaas. Leg er het tweede sneetje brood op en duw lichtjes samen.

Verwarm de olijfolie in een pan. Bak de boterham tot het brood goudbruin is. Druk zachtjes samen en draai om. Bak tot ook de andere kant goudbruin is.



Slaatje met komkommer, feta en avocado

Ingrediënten voor 4 personen

- 1 komkommer
- 3 avocado's
- Sap van 1 citroen
- 1/3 kop fetakaas
- Verse dille, peper en zout
- Pasta, aardappelen of brood
- Vlees(vervanger) naar keuze

Bereidingswijze

Snij de komkommer, de avocado's en de fetakaas in blokjes. Meng alles en voeg citroensap toe. Kruid naar smaak.

Serveer deze salade met pasta of aardappelen en vlees(vervanger) naar keuze. De salade kan ook met stokbrood geserveerd worden.



La Place To Bie

$$y = -5 \sin 5x$$

$$A = 2 \quad p = \frac{2\pi}{3}$$

VTK SHOW 2015

Theater Scala, Dampoort

1 & 2 april - 20u

VVK €4/5 - ADK €5/6



Burgies@TheMovies

We love movies and popcorn! Timothy geeft ons iedere editie de must see movies van klassiekers tot the just released movies in de bioscoop. Zo weet je altijd wat te bekijken op een rustig avondje met vrienden of op een avondje me-time! Let's watch!

Wie heeft er als kleine jongen of meisje nooit van gedroomd om een internationale spion te worden of misschien heb je er wel al een gedacht om je burgerlijk ingenieursstudies op te geven, het helemaal over een andere boeg gooien en een nieuw leven vol spanning en avontuur te beginnen. Maar wat moet je dan juist doen als spion? Aangezien de verschillende spionagetschappen alles er aan doen om hun geheimen en het leven van hun geheim agenten verborgen proberen te houden, zullen we hier niet veel informatie vinden over onze mogelijk toekomstige job. Gelukkig is er nog de filmwereld om een – hoe representatief, dat laat ik buiten beschouwing – idee te geven van het leven van een geheim agent. Als (film) spion reis je heel de wereld rond, ontmoet je zowel femmes fatales als dames in nood en mag je ook nog eens aan de slag met hoogtechnologische gadgets om je vijanden te verschalken. Maar nu is tijd om te bepalen welke spion je uiteindelijk zou willen worden: de charismatische James Bond of de stoere Jason Bourne.

James Bond

My name is Bond, James Bond



James Bond, codenaam 007, is een geheim agent die werkt voor MI6, de Britse geheime dienst. Het personage is verzonnen door schrijver Ian Fleming. Er zijn ondertussen al meer dan 20 Bond films uitgebracht, waarbij al verschillende acteurs de mantel van de iconische spion hebben opgenomen. De hedendaagse Bond wordt gespeeld door Daniel Craig, die zijn eerst vertolking

deed in *Casino Royale*. Vanaf deze film, kreeg de reeks eigenlijk een reboot en begint het verhaal van James Bond min of meer opnieuw in een meer gemoderniseerde setting.

Spoiler Alert

Bond wordt geboren op 13 april 1968 in het toenmalige West-Berlijn, maar groeit op in the Skyfall Lodge, zijn ouderlijk huis in Schotland. Zijn ouders sterven tragisch op een jonge leeftijd in Zwitserland en sindsdien wordt de jonge Bond opgevoed door zijn tante Chairman. Na zijn college, treedt hij als op zijn 17de in dienst bij de marine. Hier klimt Bond snel op en verwerft hij de rang van commander, maar niet veel later komt hij terecht bij de 030 Special Force unit, waar hij undercover missies uitvoert in o.a. Irak, Iran en Somalië.

Spy Edition

Vervolgens wordt hij gerekruteerd door RNR Defence intelligence Group, waaronder hij verschillende diploma's behaalt in Oxford en Cambridge zoals Oosterse talen. Op zijn 30ste wordt hij agent van MI6, maar het is pas acht later, dat hij tot zijn 007 status bevorderd wordt. Hiervoor moest hij wel slagen voor een missie, waarin hij het corrupte hoofd van het Praagse MI6 en zijn contactpersoon Fischer, die hem verraden had, moest vermoorden.

In 2006 wordt Bond op zijn eerste grote missie gestuurd, in **Casino Royale**. Bond lijkt zijn missie te verknoeien, maar bijt zich er in vast en weet een grote aanslag op een nieuw vliegtuig in Miami te verijdelen. De opdrachtgever, terroristenbankier Le Chiffre, raakt hierdoor in de financiële problemen en zet een pokertoernooi op, waaraan Bond deelneemt. Daar ontmoet hij contactman René Mathis, Vesper Lynd van het Ministerie van Financiën en Felix Leiter. Allemaal helpen ze James met het winnen van het toernooi. Hierop wordt hij door Le Chiffre gemarteld, maar middenin de marteling wordt Le Chiffre door zijn baas, Mr. White doodgeschoten. Bond knapt op en wil een nieuw leven beginnen met zijn grote liefde Vesper. Maar eenmaal op vakantie ontdekt Bond echter dat Vesper voor de geheimzinnige organisatie van Mr White werkt, waarna Vesper zelfmoord pleegt. M vertelt dat Vespers vriend gevangen werd gehouden door Mr. White, en dat ze hem zouden doden als Vesper het geld niet zou geven.

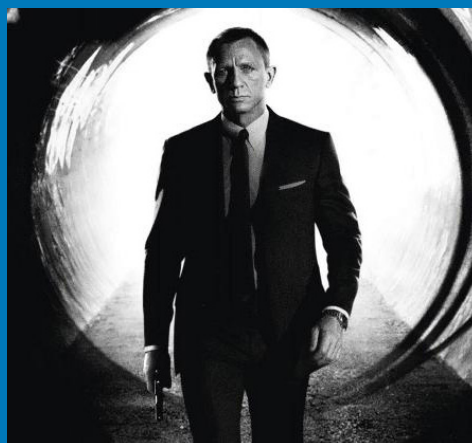
In **Quantum of Solace** gaat Bond op zoek naar deze onbekende organisatie, die Vesper de dood in gestuurd heeft. James zoekt Mr. White op en neemt

hem gevangen en brengt hem naar M toe. Daar ondervragen ze hem, maar hij weet te ontsnappen. Via een contactpersoon van Mr. White komt Bond op het spoor van Dominic Greene. Green gebruikt zijn bedrijf Greene planet als façade om de macht te grijpen in Bolivia door het opkopen van alle watervoorraden. Via Greene komt Bond op een geheime vergadering van deze organisatie, genaamd Quantum terecht. Hier maakt hij een lijst met foto's van alle schurken en stuurt dezen door naar M. Bond neemt Greene gevangen en voorkomt zo Greenes staatsgreep in Bolivia. Na Bonds ondervraging van Greene, reist hij naar Rusland om de valse minnaar van Vesper een bezoek te brengen.

In de film **Skyfall** zijn enkele jaren verstreken en na een mislukte missie in Istanbul wordt Bond dood gewaand. Bond heeft het echter overleefd en is in de maanden daarna gaan genieten van het leven (of naar eigen zeggen van de dood) maar besluit terug te keren naar MI6 als hij hoort van een aanslag op het MI6 hoofdkwartier.

Bonds conditie is inmiddels erg achteruit gegaan, maar toch wordt hij door M op missie gestuurd. Uiteindelijk komt hij op het spoor van voormalig MI6-agent Raoul Silva, die wraak op M wil nemen door haar te vernederen en te vermoorden. Bond wijkt met M uit naar Skyfall Lodge in Schotland, waar hij een valstrik opzet. Hierbij wordt het oude verlaten huis opgeblazen. In de nabijgelegen kapel slaagt Bond erin Silva te doden, maar inmiddels is M door een kogel verwond. Als ze in Bonds armen sterft wordt de agent tot tranen bewogen.

Eind 2015 komt de nieuwe Bondfilm, genaamd **Spectre** uit met Daniel Craig weer in de hoofdrol van James Bond. **Spectre** gaat verder waar **Skyfall** is gebleven: MI6 ligt politiek nog steeds onder vuur en het kost grote moeite om de Geheime Dienst te laten bestaan. Bond ontvangt ondertussen een cryptische boodschap uit zijn verleden, waardoor hij op het spoor komt van een sinistere organisatie: Spectre. Ondanks allerlei misleidingen weet Bond de waarheid achter Spectre te onthullen. Bond zal hiervoor naar Rome en Marokko reizen en zoekt de sneeuw op in Oostenrijk.



THE BOURNE TRILOGY

They stole his identity, now he wants it back.



Jason Bourne wordt door een visser gevonden met een totaal opengereten lichaam. Hij wordt door de visser bij een dokter gebracht die vaker dronken is dan nuchter. Deze weet Bourne in enkele maanden weer helemaal op te lappen. Er is echter één probleem: Jason Bourne lijdt aan amnesie, een ernstige vorm van geheugenverlies als gevolg van psychische en mentale stress. Hij is vele dingen vergeten zoals zelfs zijn eigen naam, maar enkele dingen is hij niet vergeten en dat zijn voornamelijk dagelijkse handelingen, zoals zijn vechtskills. De enige link met zijn verleden is een microchip die in zijn heup

is ingebracht met daarop een nummer van een bankrekening in Zürich. Hij komt er echter spoedig achter dat er jacht op hem wordt gemaakt, en vlucht. Tijdens zijn vlucht – op de Amerikaanse ambassade in Zürich – ontmoet hij Marie, van wie hij het vertrouwen weet te winnen. Ze rijden in haar oude auto naar Parijs, op zoek naar zijn ware identiteit. Bourne komt er achter dat hij werkte voor, speciale eenheid van de CIA, genaamd Treadstone, maar dit orgaan is voor vrijwel iedereen onbekend. Aangezien Jason Bourne het losse eind is van een Treadstone missie, wordt er jacht op hem gemaakt door een andere Treadstone operative, "The Professor". Hij kan enkel hem uitschakelen en vluchten met Marie.

Ondertussen in **The Bourne Supremacy**, krijgt Jason stukken van zijn herinneringen als CIA agent terug terwijl hij teruggetrokken leeft met Marie in India. Maar zijn geluk is van korte duur wanneer Abbot, een medewerker bij de

CIA en Treadstone, met een verleden van geldverduistering Jason wilt laten opdraaien voor een gefaalde missie om zo zijn eigen hachje te redden. Abbot stuurt de Russische huurmoordenaar Kirill op hem af om hem voorgoed uit de weg te ruimen. Jason spot hem echter op tijd en kan ontspannen maar zonder Marie, die neergeschoten wordt. Hij krijgt van iemand van de CIA de informatie dat zijn missie was om de familie Neski te doden. Neski had wat te maken met de vergissing van het geld. Hij was namelijk een Russische minister die openbaar wilde maken dat Abbott geld ontvreemde.

Bourne gaat weer op pad, en weet een cassette vast te leggen waarin Abbott zegt dat hij schuldig is aan de moord op de CIA-agenten. Hij laat de cassette achter bij de CIA, waarna pleegt Abbott zelfmoord. De huurmoordenaar Kirill werkt nu op eigen houtje verder en is Bourne echter weer op het spoor. Na een achtervolging door Moskou vindt er een botsing plaats waar Bourne nipt kan ontkomen. De CIA gelooft niet meer dat Bourne de dader van de moorden is, en hij wordt verder met rust gelaten. Aan het einde van de film, wanneer Bourne in New York is gaan wonen, zegt zijn voormalige werkgever dat hij eigenlijk David Webb heet, en geboren is in 1971.

In laatste film van de Bourne trilogie, **Bourne Ultimatum**, reist Bourne naar Parijs om Marie haar broer te condoleren met haar dood, maar onderweg komt Bourne in contact met de journalist Simon Ross, die meer weet over de clandestiene operaties van de CIA. Echter wordt hij geschaduwde door de CIA, meer specifiek door leden van operatie "Blackbriar", het opvolgprogramma van Treadstone en deze agenten denken dat Jason Ross' bron is, waarna ze beiden proberen te elimineren. In de chaos

kan Jason, Ross zijn papieren buit maken. Hiermee vindt Jason de echte bron van Ross, ene zekere Daniels van het CIA-kantoor in Madrid. Maar eenmaal toegekomen, blijkt dat hij al gevlucht naar Tanger, Marokko door de aanslag op de journalist. De CIA heeft echter een nieuwe huurmoordenaar ingehuurd om Daniels te liquideren en Jason kan net niet voorkomen dat de geplaatste bom afgaat en Daniels mee de dood insleept. Ondertussen gaan een CIA medewerker en zijn vorige werkgever niet meer akkoord met de werking van operatie "Blackbriar" en proberen Bourne te helpen door hem toegang te geven tot het kantoor van Vossen, de baas van operatie "Blackbriar", waar Jason gevoelige documenten buit kan maken. Samen met zijn topspion van operatie "Blackbriar", probeert Vossen Jason uit de weg te ruimen voor hij gevoelige informatie kan lekken. Het is echter al te laat, maar Vossen schiet Bourne toch nog neer waardoor hij gewond van de brug in de rivier valt.

Vossen en zijn kompanen worden opgepakt en Jasons lichaam wordt niet meer teruggevonden. Later blijkt dat Jason het overleeft. Er wordt momenteel veel over gespeculeerd dat er een vervolg gaat van uitkomen, niet een vervolg zoals het een zijverhaal van **Bourne Legacy** met een andere hoofdrolspeler, maar een sequel met Matt Damon terug in de hoofdrol van Jason Bourne.

Het leven van een spion ziet in de films er toch niet altijd even rooskleurig uit. Oké, ze beleven veel actie en avontuur, maar er komen heel vaak levensbedreigende situaties aan de pas zoals explosies, achtervolging met bijhorende crashes. Ik denk toch dat het rustig levende van een burgerlijk ingenieur me beter zal bevallen en je kan altijd zelf proberen om de meest coole gadgets uitvinden.

techBOOST

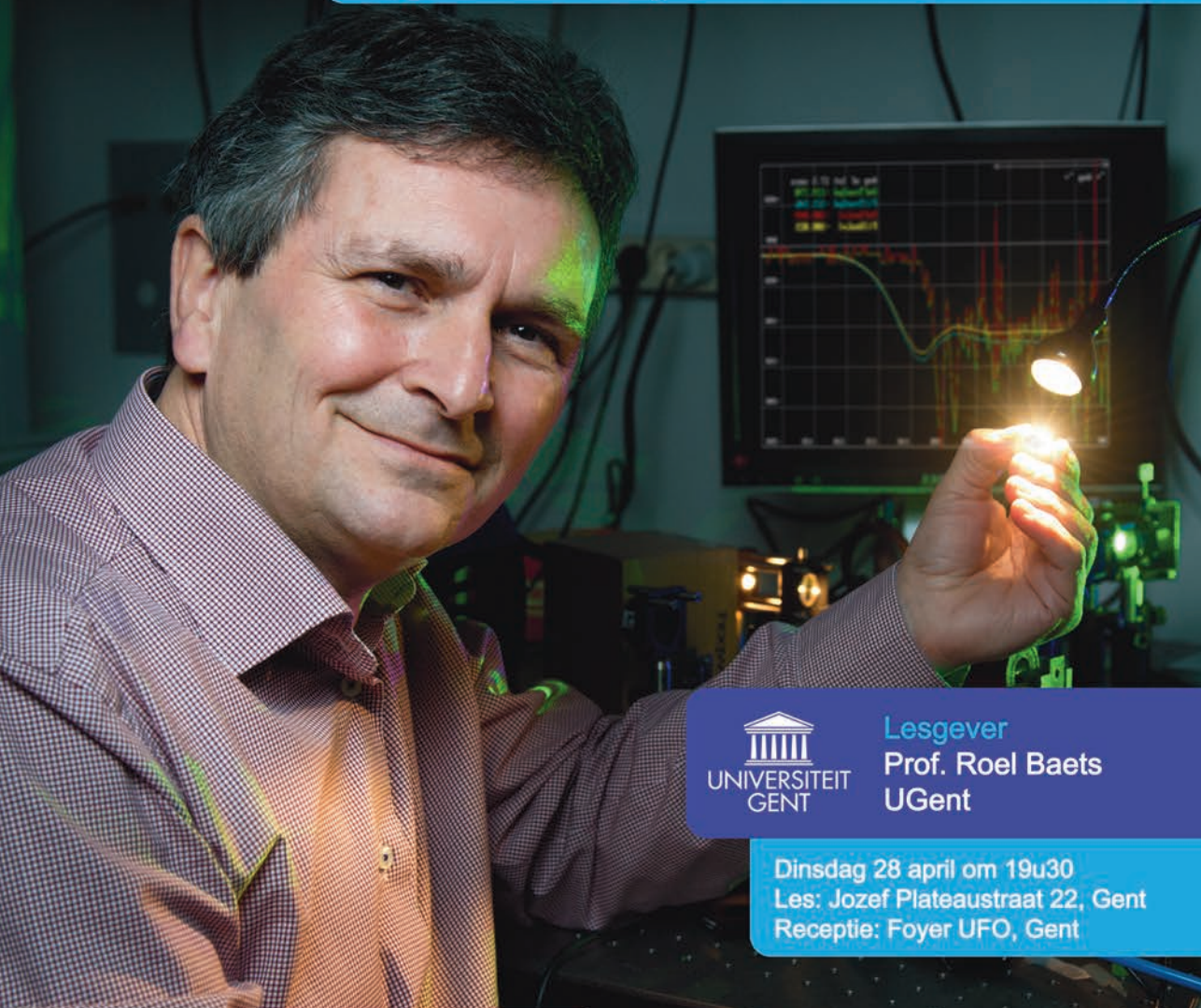
voor ingenieurs

Organisatie



LICHT IN DE NANO-WERELD

Ontdek wat ingenieurs doen voor het Internet, slimme sensoren, de geneeskunde en nog veel meer!



Lesgever
Prof. Roel Baets
UGent

Dinsdag 28 april om 19u30
Les: Jozef Plateastraat 22, Gent
Receptie: Foyer UFO, Gent



Georganiseerd in het kader van
Unesco International Year of Light 2015

Inschrijven via vtk.ugent.be of mijn-aig.be. Gratis voor studenten van de Faculteit Ingenieurswetenschappen en Architectuur. Demo's worden getoond tijdens de receptie. Receptie met sandwiches, hapjes, cava en streekbieren verzorgd door VTK.

Pieter D'haese - ExxonMobil

Het is ondertussen al anderhalf jaar geleden dat ik aan de slag ben gegaan als procesingenieur binnen ExxonMobil, op de raffinaderij in Antwerpen. Als ingenieur start je hier typisch binnen Technical Assistance, waar je een unit toegewezen krijgt. Mijn eerste unit was de katalytische reformer, waar behoorlijk wat chemie komt bij kijken. Geen gemakkelijke klus als werktuigkundige, maar gelukkig staat iedereen open om te helpen en om vragen te beantwoorden. Hierdoor leer je heel snel bij.

Je taak bestaat erin technische assistentie te verlenen aan de process groep, die uiteindelijk de raffinaderij opereert. Deze assistentie gaat van het dagdagelijks opvolgen en optimaliseren van jouw unit, als oplossingen bedenken en uitwerken voor grotere uitdagingen. Ook kleine designs maken zit er al bij. Je krijgt al vanaf het begin heel wat verantwoordelijkheid. Naast de on-the-job training zijn er natuurlijk ook heel wat classroom- en online trainingen. Deze gaan niet alleen over technische onderwerpen maar ook soft-skills worden aangescherpt.

Toen ik na het eerste jaar de reformer behoorlijk onder de knie had kreeg ik dankzij het jobrotatiesysteem de kans om een andere unit op te volgen. Hierdoor blijft de job uitdagend en interessant en kun je blijven bijleren. Naast de hydrofiner die ik nu opvolg ben ik ook nog bezig met enkele grotere projecten. Natuurlijk is de sfeer net zo belangrijk als de jobinhoud. Omdat het grootste deel van de ingenieurs binnen Technical starten zijn het allemaal jonge mensen. Er wordt dus geregeld wel eens goed gelachen en gaan we nu en dan ook iets drinken na het werk. Ik kan zeggen dat ik me elke dag amuseer en nooit met tegenzin naar het werk kom!



ExxonMobil

Ornella Monbaliu - BASF

Dag eerste master studenten,

Bij deze vierde advertorial wil ik mij vooral naar jullie richten. Uiteraard is wat ik hier ga vertellen ook zeker interessant voor alle bachelorstudenten, maar voor de studenten uit de eerste en tweede master biedt de mogelijkheid zich nu al aan. Waarover heb ik het nu? De BASF-tweedaagse! Dit evenement is de ideale gelegenheid om alle vragen die je hebt rond werken of stage volgen bij BASF op te helderen.

Het concept van deze tweedaagse is dat je twee dagen op bezoek komt op de site van BASF Antwerpen, om zo ondergedompeld te worden in de werkwijze, sfeer en mensen die zich hier elke dag inzetten om van BASF een succesvolle onderneming te maken. Je bezoekt hier enkele units en krijgt de mogelijkheid om chemische installaties van dichterbij te bekijken. Verder worden ook een paar workshops georganiseerd, waarbij je zelf aan de slag kan gaan. Onderwerpen die dit jaar aan bod komen zijn 3D engineering en complexiteit. Hier leer je wat een project met zich meebrengt, welke mensen allemaal betrokken zijn en wordt het belang van werken in teamverband benadrukt.

Wat de verschillende functies hier zoal inhouden leer je natuurlijk het best van de ingenieurs zelf. Vuur dus gerust al je vragen af op de projectmanager, de procesingenieur, de asset manager, de logistiek manager, de onderhoudsingenieur, de inspectie ingenieur, de piping, mechanical of civil lead, de veiligheidsingenieur, de meet & regel ingenieur, ... en laat hen uitgebreid vertellen over hun eigen ervaringen en loopbaan. Dit kan tijdens een 'speeddate' en tijdens een overheerlijk diner in Antwerpen. Een leuke extra hierbij is dat je ook logeert in Antwerpen stad, en dus ook de mogelijkheid hebt om 's avonds de stad eens te gaan verkennen ;-).

Zelf heb ik twee jaar geleden na deelname aan deze tweedaagse beslist om een half jaar later voor BASF te solliciteren; een beslissing waar ik uiteraard nog steeds heel tevreden mee ben. Kom dus ook uitzoeken of BASF iets voor jou is op donderdag 16 en vrijdag 17 april en wie weet kom je hier in de zomer stage volgen of stap jij als nieuwe werknemer wel in het Young Graduates traject van 2016. Hopelijk tot dan!



BASF
The Chemical Company

Advertorials

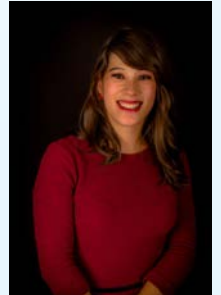
Yumi Vanwongerghem - Yara

Hi my (almost) fellow engineers!

Een kleine maand geleden zwaaide ik vaarwel naar België vanuit het vliegtuig, in business class weliswaar. Hier zit ik dan, in Belle Plaine, veilig beschermt in een kantoortje, terwijl het buiten -28°C is en de ijzige wind naar hartenlust woedt. Geloof me vrij: dit koude weer vergt enige aanpassing! Zo heb ik afgeleerd om naar buiten te gaan zonder mijn muts en handschoenen en ben ik er gewend aan geraakt dat mijn neusharen spontaan bevriezen. Hier bij Yara Belle Plaine ben ik aangesteld als Support Engineer voor de komende 3 jaar. Nu ben ik gestart op de Ureum plant, maar in de loop der tijd (lees: na de turnaround in sept. 2015) is het de bedoeling dat ik wegwijs geraak in de Ammoniak plant. Het is een wereld van verschil met Yara Sluiskil. Om maar iets op te noemen: de plantsite is quasi even groot als mijn vorige afdeling! Voordelen van een kleinere site zijn dat je sneller een overzicht hebt, de juiste mensen op de juiste plaats kent en de organisatie veel flexibeler is, waardoor je hier sneller zaken kunt verwezenlijken. Ondanks dat Canada bestempeld wordt als een westerse cultuur, zijn er toch grote verschillen merkbaar. Stiptheid op meetings? Documenteren? Het zijn maar enkele voorbeelden van situaties waarbij ik met mijn wenkbrauwen moet fronsen en ik mijn Duitse collega wanhopig hoor zuchten. Wij West-Europeanen zijn toch striktere afspraken gewend en duidelijk uit een ander soort hout gesneden. Maar ik vind het geweldig dat ik nu over de mogelijkheid beschik om te vergelijken! Want bij je eerste job stel je je toch heel wat vragen; of de bedrijfscultuur en -beleid 'normaal' zijn, etc. Het gras ziet er altijd groener uit aan de overkant, nietwaar? Nu pas kan ik echt verbeterpunten zien en ze trachten toe te passen; ik zie hier tal van uitdagingen!

Kortom, ik prijs mezelf enorm gelukkig dat ik bij hetzelfde bedrijf kan blijven en tegelijkertijd toch veranderd ben van omgeving! En wat voor omgeving!

Ben je ook geïnteresseerd om je carrière in bij Yara te lanceren en wil je meer over de bedrijfscultuur weten? Aarzel niet om mij te contacteren via yumi.vanwongerghem@yara.com!



Wout De Geyter - Accenture

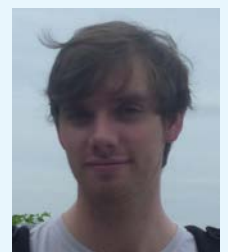
Dag beste VTK'ers.

Ik weet nog heel goed dat ik enkele maanden voor mijn afstuderen totaal geen idee had waar ik wou gaan werken. Ongetwijfeld is dit voor velen onder jullie niet anders, maar maak jullie hier zeker geen zorgen over.

Hoe ben ik dan (als werktuigkundige nota bene) uiteindelijk als IT consultant bij Accenture terecht gekomen? Wel, ik had al redelijk snel door dat een puur werktuigkundige job toch niet hetgeen was dat ik ambieerde. Wat ik wel wist is dat ik op korte tijd veel wou leren en een brede relevante ervaring wou opdoen binnen verschillende bedrijven. Achteraf gezien moet ik wel toegeven dat dit wel een beetje grappig klinkt, want ik zit intussen al bijna 2 jaar bij dezelfde klant (in de banksector). Maar intussen heb ik daar wel al verschillende functies & rollen uitgeoefend en ben ik daar nu team lead (een dynamisch team van 5 IT medewerkers rapporteert aan mij), wat toch wel niet slecht is voor een jonge gast als ik. Zonder de ondersteuning & mogelijkheden vanuit Accenture had dit alles ongetwijfeld veel langer geduurd en daar ben ik mijn werkgever dan ook dankbaar voor.

Als ik jullie één tip mag meegeven om een gepaste job te vinden, is het wel deze: zorg dat je met zoveel mogelijk werknemers van de bedrijven die je interesseren spreekt. Aan de manier waarover zij over hun bedrijf en werk spreken, merk je meestal wel snel op welk mentaliteit daar speelt en waaraan zij waarde hechten. In vele gevallen laat dit je toe om een goed beeld te vormen van de sfeer bij de werkgever.

Om meer over Accenture te weten te komen, kunnen jullie me altijd contacteren via wout.de.geyter@accenture.com. Je kan ook onze website www.experience.accenture.be bezoeken om kennis te maken met onze organisatie, onze mensen en onze jobmogelijkheden.



Danny Maddelein - Denys

De omzet verdubbelen. Dat was de bedoeling toen ik midden vorig jaar Denys ver-voegde in de studiedienst aanbestedingen. Met de bouw van 650 studentenkamers voor de VUB en 40 miljoen in de sjakosj redelijk op weg. En als de jongens van RSCA Anderlecht een beetje smaak hebben en voor ons stadionontwerp kiezen straks, gaat het nog lukken ook, beter nog: x3. Dat is zowat de wind die hier momenteel hangt boven de kanaalzone van Wondelgem.

Nochtans staan de marges in de Belgische bouwmarkt erg onder druk; mede door vermindering in investeringsvolume; het is knokken tot op het bot om werken in zowel burgerlijke bouwkunde als in de gebouwen binnen te halen. Denys is echter minder gevoelig voor binnenlandse conjunctuurschommelingen want speelt internationaal in diverse categorieën mee; er zijn de tunnelbouwers, de pijpleidingen, de restauratiemannen, kabelwerken....

Je werkt hier in een omgeving waar ze 6 meter voor je in het Engels over 220 miljoen dollar aan het onderhandelen zijn met de Ghanese minister van Openbare Werken, waar er iemand links achter je in het Portugees tegen een Spaanse die pijplijdingen in Eritrea toch maar liever door prefabputten wil leggen, waar ze in een meeting room onder je een prognose maken over de impact van ECB voorzitter Mario Draghi's bazooka op dat tunnelproject in Saoedi Arabië (want die betalen in dollars...) terwijl er achter je iemand een broodje martino zonder ansjovis bestelt in het West-Vlaams om dan weer verder te rekenen aan dat viaduct in Albanië: schroefpalen of boorpalen?? En dan die 100m hoge toren in de Wetstraat?? Hmmm nee..., of toch maar wel, allright. En schrik niet als je een groene camionette met een witte streep door, tegenkomt op je favoriete vakantiebestemming in Tadzjikistan!

Ik verwacht hier eerstdaags Poetin....

Welkom bij Denys!

ir. Danny Maddelein



DENYS

Marie Verbist - Alcatel-Lucent

Tijdens mijn laatste jaar besloot ik de interesse voor mijn master thesis (in nanofotonica) om te zetten in een doctoraat. Daarin leerde ik zelfstandig werken en initiatief nemen, maar mijn werk was hoofdzakelijk individueel, en ik miste een directe impact op de "echte" wereld. Ik ging dus op zoek naar een innovatief en ambitieus bedrijf, waar ik in een hecht team zou kunnen bijdragen aan een concreet product. En natuurlijk ook niet onbelangrijk: naar een mooi verloningspakket en een flexibele werkomgeving.

Dat bedrijf werd Alcatel-Lucent, en het team "ASIC/FPGA design". Op mijn eerste dag startte een nieuw project, waarvan ik meteen een deel van het design voor mijn rekening krijg. Al doende leert men, uiteraard met dank aan de goede ondersteuning en veel vertrouwen van mijn enthousiaste collega's. Zo kon ik al snel bijdragen aan een zeer tijdskritisch project, wat absoluut erg motiverend werkt!

Elke dag houden we een "scrum": een korte vergadering waarin iedereen een status update geeft. Zo blijven we vanzelf op de hoogte van de vooruitgang en blijft niemand alleen met een probleem zitten. Als starter is het bovendien de ideale manier om je snel een beeld te vormen van alles wat er bij een project komt kijken.

Ik werk nu bijna anderhalf jaar bij Alcatel-Lucent. Mijn tweede project komt in de laatste fase, en daarbij neem ik een deel van de leiding over. Ik had niet verwacht dat ik op zo'n korte tijd zou evolueren van new-kid-on-the-block naar iemand die support en leiding geeft. Het is absoluut een fijne evolutie, en ik ben benieuwd wat mijn carrière me hier nog gaat brengen. Alcatel-Lucent is namelijk een groot bedrijf, met aandacht voor je persoonlijke ontwikkeling.

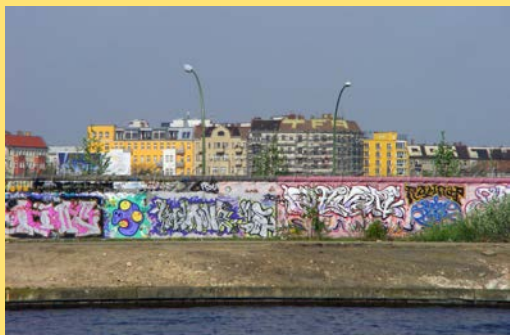


Alcatel-Lucent 

TravelTime

Ieder 't Civiëlke neemt Mailys jullie mee op citytrip. Voor dit vierde 't Civiëlke neemt ze jullie mee naar het prachtige Berlijn! We weten waar we in de paasvakantie naartoe gaan!

Hoera, het is bijna paasvakantie. Tijd om even te bekomen van de voorbije zware lesweken. Ook al wordt de paasvakantie door velen als blokvakantie gezien, toch is fulltime blokken nog niet aan de orde en kan je gerust een paar dagen vrij maken voor een schitterende citytrip. Voor de gelukkigen die zich snel genoeg konden inschrijven en meekunnen op de spotgoedkope citytrip naar Berlijn met Cultuur en Excursie: hier al een voorproefje! Voor de minder gelukkigen onder ons, waaronder een groot aantal thesisstudenten: Berlijn is én blijft geweldig, dus nog tijd genoeg om een bezoekje te brengen.



Berlijn associeert iedereen natuurlijk met de Muur die 25 jaar geleden viel en die West-Berlijn omsingelde tijdens de Koude Oorlog. In het centrum kan je op de oorspronkelijke plaats van de Muur een rij van kasseien op de grond zien: zij symboliseren de Muur. Hieruit kan je ook afleiden in welk deel van de stad je je bevindt, het oosten of het westen.

De verkeerslichten geven hierover ook iets weg: in het westen vind je gewone verkeerslichten zoals hier, maar in het oosten zijn de Ampelmännchen te zien. De mannetjes werden ontworpen door een verkeerspsycholoog met de bedoeling om het verkeerslichtensysteem veiliger te maken met duidelijke tekeningen. Een echte attractie!



Bezoek zeker East Side Gallery, de grootste openluchtgalerij ter wereld. Het 1316 m lange deel van de Berlijnse Muur werd door 118 kunstenaars beschilderd als herdenking aan deze periode van isolatie. Ook een bezoek aan Checkpoint Charlie mag je niet vergeten. Deze plaats was een van de doorgangen langs waar je als westerse toerist West-Berlijn binnen mocht. Voor gewone burgers was dit niet mogelijk. Tegenover het checkpoint ligt ook een museum over de periode met de muur. Er wordt onder andere ingegaan op de verschillende manieren waarop mensen de muur probeerden over te geraken.

Brandenburger Tor is de bekende poort waar pas na de val van de muur terug onder gelopen kon worden. Ze stond daarvoor in de Russische sector en was enkel zichtbaar vanaf een verhoog. Ze stond dan ook symbool voor de hereniging van Duitsland. Zowel Oostelijke als Westelijke inwoners van Berlijn stonden er feest te vieren op de nacht van de eenmaking. Ook werd het herdenkingsconcert dit jaar hier gegeven.



Het oude vliegveld, Tempelhof, dat tot 2008 in gebruik was, is ook de moeite om te bezoeken. Het is nu omgevormd tot een groot stadspark waar je de voormalige landingsbanen kan gebruiken om te fietsen, vliegeren, rolschaatsen,... Het heeft natuurlijk ook een enorm rijke geschiedenis. Tijdens de blokkade van West-Berlijn door de Sovjet-Unie werd hier de bekende "Luchtbrug" geïnstalleerd. De lucht was de enige toegang tot het westen van de stad. Er werden dan ook medicijnen, voedsel en andere belangrijke zaken aangevoerd. Dit verbeterde het imago van Tempelhof voor de inwoners van de stad die de luchthaven daarvoor enkel maar als nazi-luchthaven zagen.



Het mooiste monument is zonder twijfel het holocaustmonument. Een verzameling van betonblokken variërend in hoogte van 20 cm tot 4,5 m. Het veld met golvende blokken zou een gevoel van desoriëntatie en isolement moeten oproepen, een gevoel dat symbool staat voor de ervaringen van de Joden tijdens de 2e wereldoorlog. Testen maar! Ook het Joodse museum, met prachtige architectuur, is de moeite waard. Vooral de binnentuin waar ook met grote betonblokken gewerkt werd is indrukwekkend.



Het parlement, de Reichstag, kan je gratis bezoeken. Al moet je je kaarten wel op voorhand bestellen. Met de lift kan je naar boven en genieten van het uitzicht over Berlijn. Ook de koepel met speciale trap is de moeite.



Berlijn is een van de groenste steden van Europa, het bestaat voor maar liefst 22% uit natuur en parken én voor 6% uit meren en rivieren. Een aangenaam park waar je een mengelmoes van mensen vindt, is Görlitzer Park. Ideaal om te picknicken, iets te drinken op het terras van de bar van het park. Vaak treden hier ook artiesten en muzikanten op en

zijn er workshops voor kinderen.

En natuurlijk kan je naast dingen bezoeken ook gewoon de levensgenieter uithangen met al dat goedkope eten uit verschillende streken. Dit doordat Berlijn door de jaren heen een mengeling van culturen geworden is. Ook van bier kennen ze daar zeker iets. Voor wie niet vies is van zoete drankjes kan ik "Berliner Weisse mit schuss" aanraden. Er bestaat een groene en een rode versie, afhankelijk van welke siroop je kiest.

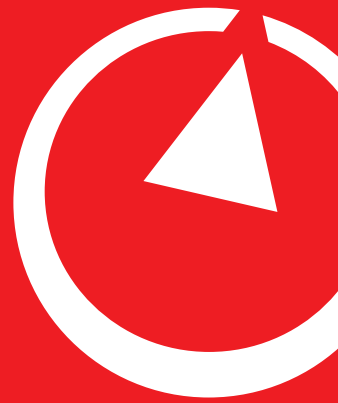
Een ideale manier om de stad te verkennen bij goed weer is per fiets. Gewoon doelloos rondrijden en nieuwe dingen ontdekken of een van de fietstochten volgen.

Viel spass!



Standaard Boekhandel

Je vindt er meer dan je zoekt



A CAREER WITH BAIN & COMPANY.

We're assuming that you know at least a little about what Bain is and what we do. In essence, we have a proud 40+ year track record of helping the world's most influential organizations solve their toughest challenges.

Our formula for success is simple: **We hire immensely talented people** and give them everything they could possibly need to be brilliant at what they do.

So if you surround yourself with those who share a similar outlook on life—
those who want to change the world too;
if you thrive on getting results—
and always enjoy doing it;
if you picture yourself gaining unparalleled insights into global leadership
and being taken to the top of your game...

Introduce yourself to us at joinbain.com/hello we'd love to chat with you.

joinbain.com    

Make your mark. Change our world.

BAIN & COMPANY 

Wistjedatjes

Vaak worden wij als ingenieurs geconfronteerd met problemen waarvoor er niet altijd een eenduidig antwoord bestaat. Het kan best wel eens zijn dat de oplossing nog ver weg lijkt te zijn en je halverwege gewoonweg vast komt te zitten. Wat dan? Heel eenvoudig: verzin gewoon zelf het probleem voor wat je wel hebt gevonden! Wist jij namelijk dat...

- ▶ het alombemide **bubbeltjesplastic** oorspronkelijk noch als schokdempend inpakmateriaal noch als kinds vertier dienst deed? De ingenieurs A. Fielding en M. Chavannes hadden namelijk anno 1957 een voor die tijd futuristisch muurbehang op het oog met een 3D reliëf dat bovendien makkelijk te reinigen zou zijn. Ideeetje voor op kot?



- ▶ de **Slinky**, de levendige metalen of plastieken veer uit menige nostalgische jeugdijaren, eigenlijk in 1943 werd ontworpen door de ingenieur Richard James om gevoelige scheepsapparatuur te stabiliseren in ruige wateren? Tijdens zijn opstellingen stootte hij echter per abuis een dergelijke veer om die dan, welja, de benen nam. Het werd een enorme kersthit in een tijd wanneer er nog geen sprake was van pokémonkaarten en videogames.



- ▶ de artificiële zoetstof **Saccharine** in 1879 ontdekt werd als een nevenproduct van steenkoolteer? Een chemicus genaamd Constantin Fahlberg was namelijk verbaasd toen hij na het aflikken van zijn handen – God weet waarom je dat na een dag werken in de teerfabriek zou doen – een vrij zoete geur waarnam. De stof werd populair tijdens het suikertekort gedurende WOI en is heden nog steeds terug te vinden in voornamelijk light de dag van vandaag en snoepgoed omdat het nu eenmaal geen calorieën bevat.



- ▶ je waarschijnlijk heel erg dankbaar moet zijn dat radar-specialist Percy Spencer anno 1945 een stiekeme snoeper was op de werkvloer? Het was namelijk doordat hij een lekkere chocoladereep in zijn broek verstopte, die tijdens proeven met microgolf emitters spontaan begon te smelten, dat het idee voor de **microgolfoven** geboren werd.



▶ de eerste **ijshoorntjes** door een zeer toevallige loop van omstandigheden ontstonden? Op de Wereldtentoonstelling te St. Louis, Missouri (1904) was een ijsventer namelijk zo succesvol dat hij zonder bordjes kwam te zitten om zijn ijswaaren te serveren. Een naburig standje met Perzische wafels kreeg echter veel minder klanten over de vloer, dus besloot men de handen in elkaar te slaan en een icoon was geboren.



▶ de alombekende **aardappelchips** hun oorsprong hebben in de haute cuisine? De New Yorkse chef George Crum kreeg tot zijn ongenoegen steeds een bord frietjes teruggestuurd van een ontevreden klant die ze te klef vond. Uit lichte frustratie besloot de chef dan maar de frietjes extra dun te snijden, ze knapperig te frituren en vervolgens rijkelijk met zout te bestrooien. Hij miste echter zijn doel want de klant vond ze erg lekker, en de rest is geschiedenis.



▶ men de eerste versie van **Play-Doh** had ontwikkeld als een schoonmaakmiddel om roet van behangpapier te halen? Eens de meeste mensen echter de overstap deden van steenkool naar modernere verwarmings technieken, zagen de makers natuurlijk in dat het faillissement van het bedrijf niet meer ver weg was. Het kleine neefje van de uitvinder, Joe McVicker, introduceerde het echter in zijn kleuterschool als materiaal voor kerstversieringen en dat bleek achteraf een zeer strategische stap te zijn...



▶ één van de grootste moderne medische mijlpalen, de ontdekking van **penicilline**, het resultaat was van slordig labowerk? De wetenschapper Alexander Fleming liet namelijk een aantal petrischaaltjes met staphylococcus bacteriën openstaan alvorens op vakantie te gaan met het vooruitzicht op een significante groei tegen zijn terugkomst. Tot zijn verwondering echter bleek dat er een schimmel ontstaan was dat een bijproduct aanmaakte dat de bacteriegroei ernstig remde, de basis voor de allereerste antibiotica in de geschiedenis. Een mooie anekdote voor wanneer men de opmerking maakt dat je die afwas niet zo moet laten beschimmelen.



Mondegreen

Mama se mama sa mama appelsap, dat is wat we horen als we het lied "Wanna Be Startin' Somethin'" van Michael Jackson horen. Eigenlijk zingt hij Mama-se-Mama-sa ma-ma-coo-sa. We noemen dit een Mondegreen (fonetisch: 'män-də-ˌgrēn) . Valerie zal jullie eerst vertrouwd maken met dit begrip waarna het vervolgens aan jullie is! Verbind elke Mondegreen met de oorspronkelijke tekst.

Tijd om een nieuw woord bij te leren waarmee jullie al jullie vrienden zullen verbazen. Burgies zijn namelijk van alle markten thuis en dat zal iedereen geweten hebben! Laten we het samen scanderen om het ons al wat eigen te maken: MON-DE-GREEN! Herhaal dit nog maar een paar keer, vooraleer jullie het in de praktijk toepassen. We willen niet afgaan natuurlijk.

MON-DE-GREEN!
MON-DE-GREEN!
MON-DE-GREEN!

...

STOOOP! Straks zijn jullie het al beu alvorens het effectief gaan verkondigen. Trop is teveel en teveel is trop!

Goed zo. Nu jullie getraind zijn in het uitspreken van dit woord kunnen we overgaan naar de betekenis en de oorsprong ervan, de etymologie genoemd. Jaja de moeilijke woorden blijven komen.

Betekenis

Hoe vaak hebben we het al niet voorgehad: we zingen luidop een liedje en worden gewezen op fouten in de lyrics. Diegene die ons wijst op onze fouten wordt denkbeeldig afgeranseld. Laat ons nu toch gewoon eens onze eigen geïmproviseerde tekst zingen! Dichterlijke vrijheid heet zo iets. Maar er bestaat ook een officiële term voor. Een mondegreen.

Onze hersenen gaan een verkeerd verstaan gedeelte van

een tekst automatisch aanpassen tot een voor het verstand kloppend geheel, vandaar dus dat we iets zingen wat voor ons logisch lijkt maar in werkelijkheid iets heel anders kan zijn. Het verschijnsel komt bovendien voor in alle talen, zelfs in je eigen moedertaal.

Etymologie

Vanwaar komt nu deze ietwat aparte naam? Daarvoor keren we terug naar het prachtige 1954, het jaar waarin het Cern werd opgericht trouwens. De Amerikaanse schrijfster Sylvia Wright las als kind de eerste strofe van het Schotse gedicht "The Bonny Earl of Murray" als volgt:

*Ye Highlands and ye Lowlands,
Oh, where hae ye been?
They hae slain the Earl o' Moray,
And Lady Mondegreen.*

De laatste zin was eigenlijk: "and they laid him on the green." In 1954 gebruikt eze de naam van deze Lady Mondegreen om het verschijnsel van onze foute interpretatie van stukken tekst te beschrijven.

Voorbeelden

De website KissThisGuy.com verzamelt alle mondegreens uit de Engelstalige Popmuziek. De site is genoemd naar de mondegreen in Purple Haze van Jimi Hendrix. In dit nummer wordt de zin "Excuse me, while I kiss the sky" nogal eens verstaan als "Excuse me, while I kiss this guy". Een beetje gay is oké!

En voor zij die dachten dat wij, Nederlandstaligen, dat niet zouden voorhebben, zijn er twee tegenvoorbeelden. Als eerste is er het lied "Zwart wit" van de Frank Boeijen Groep. De zinnen die voor verwarring zorgen: "Denk niet zwart wit ... maar in de kleur van je hart" en "Wie wil er bloed op de achterbank van de degelijkheid?" worden respectievelijk verstaan als: "Denk niet zwart wit ... maar in de kleur van je haar" en "Dierinnenbloed op de achterbank van een edele geit".

Zelfs Indische liedjes kunnen aanleiding geven tot mondegreens. Youtube maar eens: "Benny Lava", en je zal begrijpen wat ik bedoel!

Daarenboven kan je op Youtube ook de vele compilaties van Mama Appelsap vinden. De naam komt van het radio-programma "Mama Appelsap" op 3FM waarin luiteraars mondegreens kunnen insturen. (openradio.bnn.nl/mama-appelsap).

Nu is het aan jullie!

Verbind de juiste Nederlandstalige tekst met de overeenkomstige mondegreen:

♪ ...partirò, paesi..	Eeuwen geleden, ton met zout
♪ Get back off me, beast off me Get back you flea infested monger	Ik wil m'n seat verlaagd, mediamarkt
♪ We need to talk (3x)	Ken je Philip
♪ I get knocked down, but I get up again, you're never gonna keep me down.	We raken wel bekend, jullie hebben nog niet betaald
♪ And ignite your bones	Kom er maar in Chantal (3x)
♪ And it gets bigger baby and heaven knowd	Ik heb al koffie, oploskoffie, ik heb al koffie
♪ Can you feel it	Hou je bek (3x)
♪ Rock the casbah	Ik zat alleen in een vuile kameel
♪ Want you back (3x)	Niet te doen (3x)
♪ Under the bridge downtown (3x)	Party rock, pa is hier
♪ e comecei a falar	En ik heb spillebenen en heb het nog
♪ Lay where you laying, don't make a sound	Fuck de kerstman
♪ Traveling in a fried-out combie	En ik maak je boos

Antwoorden!

♪ ...partirò, paesi..	Party rock, pa is hier
♪ Get back off me, beast off me Get back you flea infested monger	Ik heb al koffie, oploskoffie, ik heb al koffie
♪ We need to talk (3x)	Niet te doen (3x)
♪ I get knocked down, but I get up again, you're never gonna keep me down.	We raken wel bekend, jullie hebben nog niet betaald
♪ And ignite your bones	En ik maak je boos
♪ And it gets bigger baby and heaven knowd	En ik heb spillebenen en heb het nog
♪ Can you feel it	Ken je Philip
♪ Rock the casbah	Fuck de kerstman
♪ Want you back (3x)	Hou je bek (3x)
♪ Under the bridge downtown (3x)	Kom er maar in Chantal (3x)
♪ e comecei a falar	Ik wil m'n seat verlaagd
♪ Lay where you laying, don't make a sound	Eeuwen geleden, ton met zout
♪ Traveling in a fried-out combie	Ik zat alleen in een vuile kameel



Nieuwe Onderwijsdirecteur

Op de faculteitsraad van 18 februari is professor Gert De Cooman tot nieuwe onderwijsdirecteur voor de komende 4 jaar verkozen. Er waren geen andere kandidaten. Vanaf volgend academiejaar zal hij de huidige onderwijsdirecteur, professor Hendrik Van Landeghem, vervangen.

Verbouwing De Brug

Zoals velen wel al gehoord of gezien hebben gebeuren er werken aan het studentenrestaurant De Brug. De Brug wordt uitgebreid in twee richtingen.

Langs de kant van het Studentenplein(dat is het plein met de fietsenstalling naast het UFO) wordt een nieuw inkompaviljoen gebouwd. Het is de bedoeling om te zorgen voor een functioneel doordachte circulatie van en naar het restaurant zowel voor gebruikers als voor. Het plein zelf zal worden heraangelegd na voltooiing van de uitbreiding van het restaurant. Er zal een terras komen waar studenten kunnen eten en drinken

Langs de andere kant (als je voor De Brug staat en naar De Brug kijkt aan de rechterkant) wordt een nieuwe eetzaal gebouwd met 150 zitplaatsen, die aansluit op de bestaande eetzaal. Daarbovenop worden 100 extra zitplaatsen gecreëerd in open lucht. Ideaal om een terrasje te doen.

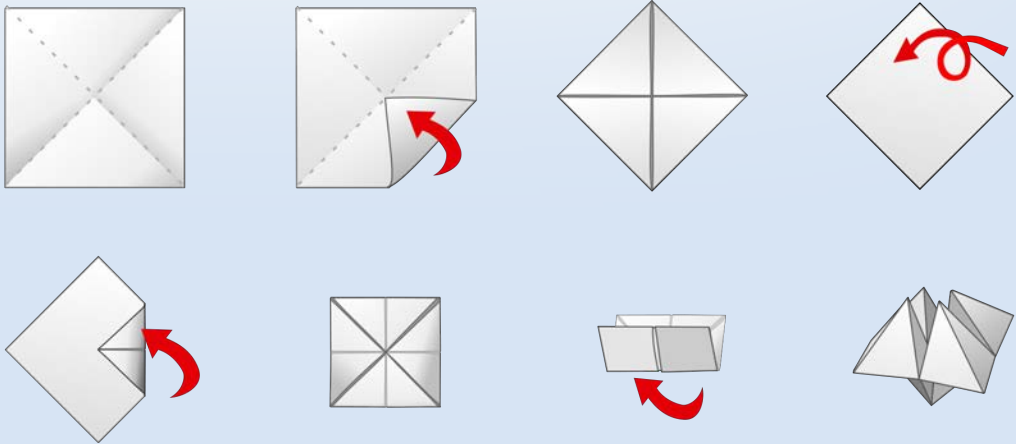


SIMON-test

De universiteit heeft een nieuwe test ontwikkelde waar je kan ontdekken welke richting het meest bij jou past. Dit is althans de bedoeling.

Je kan zelf de test doen op: vraagghetaansimon.be. Reacties op de test kan je naar onderwijs@gsr.ugent.be sturen.

Origami: Drinking Game



INSTRUCTIES

Stap 1: Knip het origamipapiertje uit en leg het met de pintjes naar boven.

Stap 2: Verdeel het papiertje in drie delen en plooi naar binnen zoals aangegeven op de figuur.

Stap 3: Plooi nu de hoeken naar het middelpunt van het vierkant.

Stap 4: Draai vervolgens het papiertje terug om en plooi opnieuw de hoeken naar het middelpunt.

Stap 5: Vouw langs de horizontale en verticale middellijn.

HET SPEL





Stap 1: Vraag aan de speler om één van de vier standjes te kiezen.

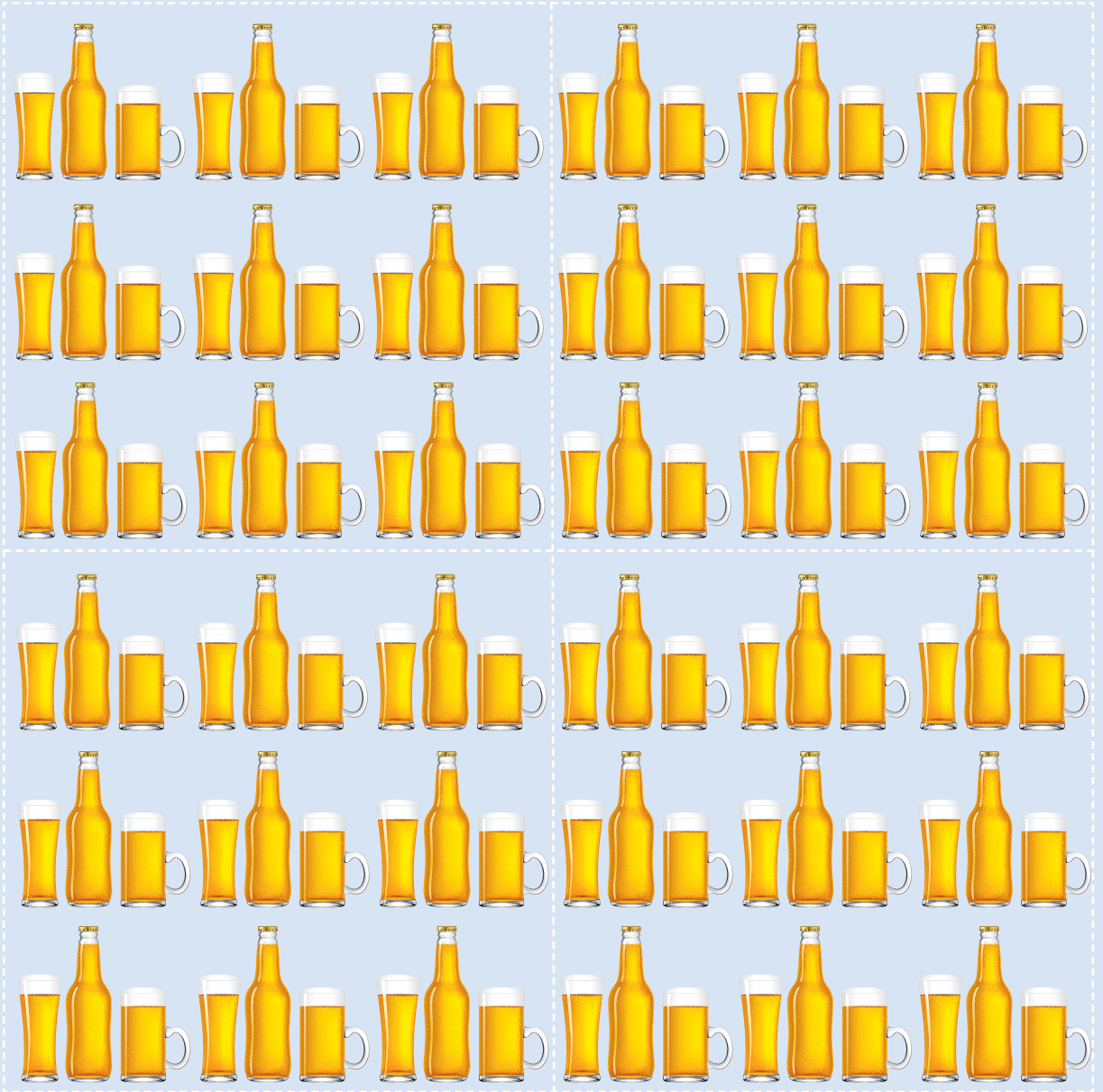
Stap 2: Open en sluit de origami (telkens afwisselend in verticale en horizontale richting) zoveel keer als het getal dat bij het gekozen standje staat.

Stap 3: Laat de speler kiezen tussen 'Shots', 'Sex', 'Truth' of 'Dare'.

Stap 4: Vouw het papiertje open om de bijhorende vraag of opdracht voor te lezen.

Veel speelplezier!

	<h3>Shots</h3>	<h3>Truth</h3>	
<h3>Shots</h3>	<p>Tijd voor bodyshots. Ik op jouw body uiteraard. Trek die kleren maar uit!</p>	<p>Welke persoon uit deze ruimte zou je wel eens doen?</p>	<h3>Truth</h3> <p>Wanneer heb je voor het laatst sex gehad? Met wie en hoe?</p>
<h3>Dare</h3>	<p>Spin the bottle en kus wie aangewezen wordt.</p>	<p>Beeld je favoriete standje uit met de persoon links van jou.</p>	<h3>Sex</h3>
	<h3>Dare</h3> <p>Geef een sexy lapdance aan de persoon rechts van jou.</p>	<h3>Sex</h3> <p>Lik slagroom (of iets dergelijks) van de decolleté/borstkas van de persoon tegenover jou.</p>	



**Beleggen
zonder
weggeblazen
te worden?**

**Doe mee
aan de KBC-
Beleggerskoers
en maak kans op
een trip naar
New York.**

Horoscoop



Ram: 21 maart - 20 april

De lente is in het land, nood aan wat extra energie dus ! Stap uit de dagelijkse sleur en verander je eetgewoonten. Waarom niet 5 keer per dag eten ?



Stier: 21 april - 21 mei

Die versleten broek, je uitgerokken truien, om nog maar te zwijgen van die sokken met gaten in. Ga komende zaterdag maar eens shoppen. Doe eens zot en ga voor (een volledig andere) stijl !



Tweeling: 22 mei - 21 juni

Crazy is oke, zet je eens aan de andere kant van het auditorium, wat dichterbij of wat verder. Je gaat er niet van dood en misschien maak je wel nieuwe vrienden.



Kreeft: 22 juni - 22 juli

Het is tijd om een nieuwe weg in te slaan. Je kapsel is iedereen beu gezien, verras je vrienden daarom met een hele nieuwe hairlook.



Leeuw: 23 juli - 23 augustus

Je vrienden praten vaak achter je rug, wees niet bang nieuwe contacten te leggen. Verandering van spijs doet eten !



Maagd: 24 augustus - 22 september

Ben je ook zo verknocht aan je stamcafé ? Spreek eens af met je vrienden in een ander café ! Wie niet waagt, niet wint ! En misschien zijn er wel gratis nootjes.

Weegschaal: 23 september - 22 oktober

Stap af van je huidig muziekgenre en kies voor iets nieuws. Ga eens naar een festival dat minder bekend is, bv. Sfinksfestival in Boechout.



Schorpioen: 23 oktober - 21 november

Tijd om te doen wat je al zolang hebt uitgesteld of niet durfde ! Nu is het moment: als prille 20-er wordt immers alles geaccepteerd !



Boogschutter: 22 november - 21 december

Meisjes: Hoog tijd om die overtollige lagen make-up van je gezicht te halen. Ga voor een frisse nieuwe look!
Jongens: Niets zo sexy als een man die eens iets uitprobeert met zijn gezichtsbeharing. Resultaat niet geslaagd ? Dan scheer je het toch gewoon weer af !



Steenbok: 22 december - 20 januari

Altijd al gedroomd zoals een echte tovenaars op een bezem te vliegen ? Dan is zwerkbal jouw sport ! Trommel wat vrienden op en schrijf je in bij de recent opgerichte Belgium Muggle Quidditch Bond.



Waterman: 21 januari - 19 februari

Verras je vriend(in) met een nieuw seksstandje dat je hebt opgezocht op internet. Je seksleven zal zo een ontzettend grote boost krijgen !



Vissen: 20 februari - 20 maart

Italiaanse en Belgische kost geraak je na een tijdje wel beu, waag je eens aan Indiaans of Bulgaars eten of ga eten in een echt wereldkeuken restaurant.





FRANKI

STEEDS OP ZOEK NAAR TOP INGENIEURS !

OPENSTAANDE VACATURES :

JUNIOR CALCULATOR - (M/V)

ASSISTENT PROJECTLEIDER - (M/V)

ASSISTENT WERFLEIDER - (M/V)

Franki Construct behoort sinds 1998 tot de Willemen Groep, één van de grotere spelers in de bouwsector. Enkele van de belangrijkste partners binnen deze groep zijn Willemen General Contractor, Cosimco, Kumpen, Franki en Aswebo.

Spontane sollicitaties :

veronique.louwagie@franki.be

Bezoek ons online :

<http://www.franki-construct.be>



Dankwoord

Hier zijn we dan weer, aangekomen bij de allerlaatste pagina. Het einde van onze editie van de 't Civiëlkes is niet ver meer! We zitten namelijk al aan het vierde en dus voorlaatste 't Civiëlke van dit jaar. Ze worden schaarser en schaarser! Niet leuk, horen we u denken, echt niet leuk! En inderdaad... Tot tranen toe bewogen omdat het de volgende keer echt het allerlaatste is maar toch gelukkig omdat jullie weer zo een toptijdschriftje hebben kunnen bemachtigen, zo gaat dat in het leven van een burgie! Vooraleer jullie die doos kleenex grijpen, is het echter alweer tijd om onze megasuperfantastische medewerkers te bedanken - laten we deze keer opnieuw allemaal samen luidkeels roepen - nog luider dan voorheen: DANKJULLIEWEL ALLEMAAL!!!!!!!

Eerst en vooral willen we onze fantastische praeses, Max, bedanken voor zijn prachtige voorwoord. DE PRAESES IS DE MAX!

Dankjewel aan Nick voor zijn allercoolste gadgets!

Timothy om onze culturele achtergrond uit te breiden met must see movies in het spionthema.

Prof. Reyniers voor het superleuke interview!

En onze gulle primus en toekomstig nobelprijswinnaar Bert De Deckere voor zijn interview!

Jeroen en Esti voor hun magische astrologische talenten en inzichten en zijn raadseltjestrommel.

Onze nieuwe medewerker Joris voor zijn prachtige column.

Timen voor zijn onfeilbare kennis over muziek!

Maïlys om onze volgende citytrip vast te leggen... Berlijn it is!

Andreas om onze kennis uit te breiden met zijn intelligente wist-je-datjes.

Ernst voor zijn artikel over FRiS.

Best voor hun artikel!

Thomas Pak voor zijn IAESTE-stageverslag en zijn ervaringen in Montenegro.

Gabor voor zijn derde erotische kortverhaal!

Eva voor haar overheerlijke veggereceptjes!

En last but not least natuurlijk al onze kommaneukers zonder wie dit 't Civiëlke gegarandeerd vol fouten zou staan en we de smaaktest niet hadden kunnen realiseren!



V.T.K.

