



PB-PP|B-35778
BELGIE(N)-BELGIQUE



'T CIVIELKE 4

LA CASA DE VTK



Dubwoede

VTKawards

FC Espanol

Top 3 best heists

Interview met prof. De Bie

What to watch next on netflix

Verschijnt vijf maal per jaar (okt-nov-dec-maa-apr), academiejaar 2021-2022, V.U. Eline Smits, afzendadres J. Plateastraat 22, 9000 Gent, Afgiftekantoor 9000 Gent I, erkenningsnummer P2A6180, Jaargang 487, nummer 4, maart 2022



Woont jij ook in Gent?

**GEEN ZIN OM NAAR BUITEN TE GAAN
VOOR AL JE PRINTWERK?**

TOP COPY INTRODUCEERT!...

KOT COPY



**9000
GENT**

**ORDER
ONLINE**



**THUIS OF
OP JE KOT**

GOEDKOPE LEVERING!

SNEL BIJ JE THUIS OF OP JE KOT!

GA NAAR www.TOPCOPY.be

COLOFON

† Civiëlke is een tweemaandelijks tijdschrift van de Vlaamse Technische Kring Gent VZW. Het wordt sine pecunia verspreid onder de studenten van de Faculteit Ingenieurswetenschappen en Architectuur en op aanvraag per post toegezonden aan leden van Engage en aan de ereproffen.

In juli en augustus verschijnt er geen editie.

Redactie	Lauren Bontridder Rena Bartholomeus	Oliver De Vijt
Communicatie	Lauren Bontridder Gwendolyn Heyninck	Anouk Peeters
Redactieadres	Jozef Plateaustraat 22, 9000 Gent	
	tel/fax: 09/264 37 26 e-mail: communicatie@vtk.ugent.be website: https://vtk.ugent.be	
Advertenties	VTK Career and Development Jozef Plateaustraat 22, 9000 Gent	
	e-mail: interne@vtk.ugent.be career@vtk.ugent.be	
Druk	Druk NV Drukkerij Verbeke Lijnmolenstraat 34-36, 9040 Gent	
Oplage	800	

Praeses praat

Dag liefste VTK'ers,

Het leek nog maar gisteren dat het academiejaar begon en ondertussen zitten we al halverwege het tweede semester. Sommigen onder ons hebben hierbij bijna het eerste jaar unief achter de rug, terwijl voor anderen de laatste weken student zijn ingegaan. De tijd vliegt, dus des te meer een reden om er met volle teugen van te genieten.

Deze laatste groep studenten staat dit semester voor twee belangrijke uitdagingen: het schrijven van een thesis en het zoeken naar een eerste job. Hoe je in godsnaam een thesis schrijft, blijft ook voor mij tot op heden een mysterie. Waar ik jullie wel mee kan helpen, of meer specifiek, waar het Career & Development team mee kan helpen, is het zoeken naar een job/stage. Zo organiseerden ze ook dit jaar een fantastische Jobfair. Met 160 aanwezige bedrijven, een feilloze organisatie en een bangelijke lounge

kunnen we spreken van een meer dan g e s l a a g d e editie. Een ander hoogtepunt was de Lentefuif. Hondjes, katjes en pintjes aan

60 cent, wat heeft een student nog meer nodig?! Verder waren ook 24Charity, waar we hebben gefeest, gebruncht en gecantust voor het goede doel en ThermiLAN weer dik de moeite.

Wat de komende maanden betreft, staan enkele data in het rood omcirkeld in mijn agenda. Zo zorgt ons olijke cultuur duo voor twee culture hoogstandjes: de show en Parkpop. De dames van sport zullen aan de andere faculteiten bewijzen dat wij de beste faculteit zijn op de zwemmarathon en 12urenloop. Ben je een onontdekt zwem- of looptalent? Slide dan zeker in hun DMs. We kunnen iedereen gebruiken!

Ik hoor je na het lezen van al mijn schitterende voorwoordjes al denken: potverdikke, kunnen meehelpen aan al die activiteiten moet toch zalig zijn? Ervoor kunnen zorgen dat de studenten de beste tijd van hun leven hebben, je amuseren om samen met een team van 40 praesidiumleden en talloze medewerkers de zotste activiteiten uit te denken en uit te voeren en bovendien nog eens een zeer waardevolle aanvulling voor je CV hebben? Het kan allemaal als je een jaartje (of meer) VTK praesidium doet! Als je geïnteresseerd bent, raad ik je zeker aan om even langs te komen op het infomoment en je kans te wagen tijdens de verkiezingsweek. Ik kan je alvast 1 ding garanderen: het zal een van de betere jaren in je leven worden!

Dikke zoenen,
Eline



¡Hola arquitectos e ingenieros!

Voor jou ligt het vierde - en dat is alweer het voorlaatste - 't Civiëlke van het academiejaar. Dit 't Civiëlke staat in het thema van onze favoriete Spaanse serie: La Casa De Papel. Voor moest het nog niet duidelijk zijn, hiermee geven we een kleine knipoog naar onze fantastische show, namelijk Delta de Papel ;).

In dit 't Civiëlke leren we Spaans met onze favoriete worstenfabrikant en de PDG van de Boma Vleesindustrie NV, Balthasar Boma, leer je hoe je zelf een ideale overval kan organiseren, leer je waarom je nooit een serie moet kijken die gedubd werd (ben jij wel een persoon die series niet in zijn originele taal kijkt? Dan zijn wij heel gefrustreerd door jou!) en nog zoveel meer.

Ook onze vaste rubrieken zijn weer van de partij! In de wist-je-datjes kom je alles te weten over de meest epische overvallen uit de geschiedenis, de website van de maand leert je je eigen fake news maken en in de quiz ontdek je welke steden-naam (La Casa De Papel gewijs) bij jou past! Ook deze editie hebben we een professor te pakken gekregen voor het welbekende proffeninterview, en dit is niemand minder dan professor De Bie.

Je hebt ze wel zien passeren, de VTKAwards! Dit jaar zijn ze ook door jullie als favoriet artikel in

het 't Civiëlke genomineerd en ook gewonnen (sorry voor het spoilen...).

We gaan jullie niet langer tegenhouden en jullie onmiddellijk laten doorbladeren naar jullie favoriete artikel!

Muchas placerios de lecturas!

De redactie,
Oliver, Rena en Lauren



Redactie ratelt

INHOUDSTAFEL

	Praeses praat	4
	Redactie ratelt	5
	VTKawards	8
	Top 3 best heists ever	12
	www.ebsite van de maand	15
	Hoe overval je een bank	16
	Dubwoede	18
	What to watch next on netflix	20
	Poëzie	22
	Sci-fi movie	24
	Bella ciao	26
	Erasmus to Padova	28
	The masked schilder	32
	FC Espanol	34

38	Travel guide
42	BEST
44	FRiS
46	IAESTE
48	Sport spreekt
50	Interview met prof. De Bie
56	Quiz
58	Parkpop
60	Behind the scene
62	Spelletjespagina
64	Horoscoop
68	Wist je dat...
71	Dankwoord

UTK AWARDS

Favoriete VTK activiteit

1. Lentefuif
2. Skireis
3. Cantus

Begeerlijkste burgie/archie babe

1. Hennie
2. Fran Debruyne
3. Hanne Asselman

Lekkerste kontje

1. Wally
2. Niels Maes
3. Lies Vanhecke

Sportiefste Atleet/athlete

1. Tim Vanhooren
2. Sharon Deceuninck
3. Ine Coen

Toekomstige nobelprijswinnaar

1. Stef Wouters
2. Paul Olyslagers
3. Victor Van Riet

2021 - 2022

Favoriete cantuslied

1. VTK Clublied
2. Black velvet band
3. Die Lore & O Clementine

Cuteste koppeltje

1. Chloë V. & Stef W.
2. Lauren B. & Tim V.
3. Amber G. & Axel. L.

Creatiefste cutiepie

1. VTK Communicatie
2. Anouk Peeters
3. Kristiaan Bogaerts

Gulstegever

1. Karsten, Jakob, Dario & Hendrik
2. VTK Feest
3. VTK Sport

Lachwekkendste lolbroek

1. Jan Severyns
2. Stef Wouters
3. Niels Maes

Heetste burgie/archiehunk

1. RIK
2. Jan Severyns
3. Tim Jacob

Zotste zatlap

1. Jan Severyns
2. Arthur Anckaert
3. Stef Wouters

Most awesome assistent(e)

1. Tim Raeymaekers
2. Srdn Lazendic
3. Duitser van Hennie

Interessantste ingenieursvak

1. Beton V: gewapend
beton: partim beton
2. Materiaalkunde
3. SySi & Natuurkunde

Prettigste prof

1. Hennie
2. Wim De Waele
3. Michel De Paepe

Grootste horrorvak

1. SySi
2. Wiskundige analyse
3. Turbomachines

Beste barman/ barvrouw

1. RIK
2. Tim Vanhooren
3. Sebastiaan Kruithof

Koddigste knuffelbeer

1. Adje de beer
2. Gilles Lefranc
3. Pieter Mouwen

Grootste slaapkop

1. Arthur Anckaert
2. Tibo Decock
3. Tim Jacob

Gegarandeerde bigshot

1. Blue thrill
2. Maxim De Clercq &
Tibo De Cock
3. Stef Wouters

Wildste feestbeest

1. RIK
2. Ine Vanysacker
3. Karel Van Hoey

Favoriet artikel in 'tCivielke

1. VTKAwards
2. Spelletjespagina
3. Proffeninterview

Winnaars zullen persoonlijk gecontacteerd worden door VTK Communicatie.

Top 3 best heists ever

The greatest heists EVER (of toch degene die ik vond en interessant leken). Heb jij ook nooit een snoepje gestolen in de winkel toen de mama niet keek? Heb jij er ook nooit aan gedacht om up te scalen naar misschien een koekje, maar durfde je niet omdat je de mama niet wou teleurstellen? Wel, deze mensen deden niets liever dan dat. Gelukkig konden zij er achteraf wel nog leuke verhaaltjes over vertellen. Anders dan jij, die nooit wou toegeven wat voor een bad boy/girl je wel niet was. Viezerik.

The Great Train Robbery of England, 1963



Groot-Brittannië, 8 augustus 1963. Het was een donkere nacht toen de trein in kwestie tussen Londen en Glasgow reed. Ronald Biggs en zijn georganiseerde vijftienkoppige bende planden maandenopvoorhand hun overval op de trein, waar ze voor 2.6 miljoen Britse pond (bijna 50 miljoen pond vandaag) te pakken kregen. Hoe ze hierin slaagden? Door de communicatieverbindingen lam te leggen kon er geen contact

gemaakt worden tussen de conducteurs en de treinwacht, waardoor ze de problemen van beveiliging ontweken. Verder was de spoorweg seinen op oranje en rood zetten het enige dat de bende nodig had om de trein tot stilstand te brengen. Na de conducteur een kleine tik te geven en de rest van de aanwezigen vast te binden, hadden ze vrij spel om hun plan verder te zetten. Ze sloegen er in 120 van de 128 geldzakken in hun voertuigen te laden en te ontsnappen naar een nabijgelegen boerderij die ze eerder onrechtstreeks kochten.

Eind goed al goed voor de bende? Buiten het feit dat er maar 400,000 pond is teruggevonden toch niet helemaal. Door de vreugde van hun tot nu toe geslaagde overval

vonden ze er niets beter op dan een spelletje monopoly te spelen met het gestolen geld en hun vingerafdrukken overal achter te laten. Het merendeel van de bende werd kort tot lang na de overval gevangen genomen. Allen kregen gevangenisstraffen oplopende tot 30 jaar.

Great Canadian Maple Syrup Heist 2011-2012

The Great Canadian Maple Syrup Heist, met andere woorden, de coolste overval ooit. Iedereen weet wel hoe gehecht de Canadezen zijn aan hun Maple Syrup. Het is dan ook logisch dat ze hun vloeibaar goud in overschotten gestockeerd hebben voor het geval dat er een slechte oogst voorvalt. De Federation of Quebec Maple Syrup Producers (FPAQ) had in totaal meer dan 8000 ton Maple Syrup opgeslagen in meerdere magazijnen verspreid in Quebec. De nachtmerrie van elke Canadees werd werkelijkheid in 2011 en 2012. Tijdens deze periode werd er onopgemerkt meer dan 9000 vaten ter waarde van bijna 20 miljoen Canadese dollars gestolen. De daders gebruikten een nabij gelegen gebouw om de siroop te verwisselen met water, alvorens de vaten terug te voeren naar hun opslagplaats. Toen deze strategie goed zijn gang ging zonder gevat te worden, werden ze een stuk farser en begonnen ze rechtstreeks in de FPAQ magazijnen de siroop af te tappen. De gestolen goederen werden doorverkocht aan echte handelaars zonder dat zij hier weet van hadden.



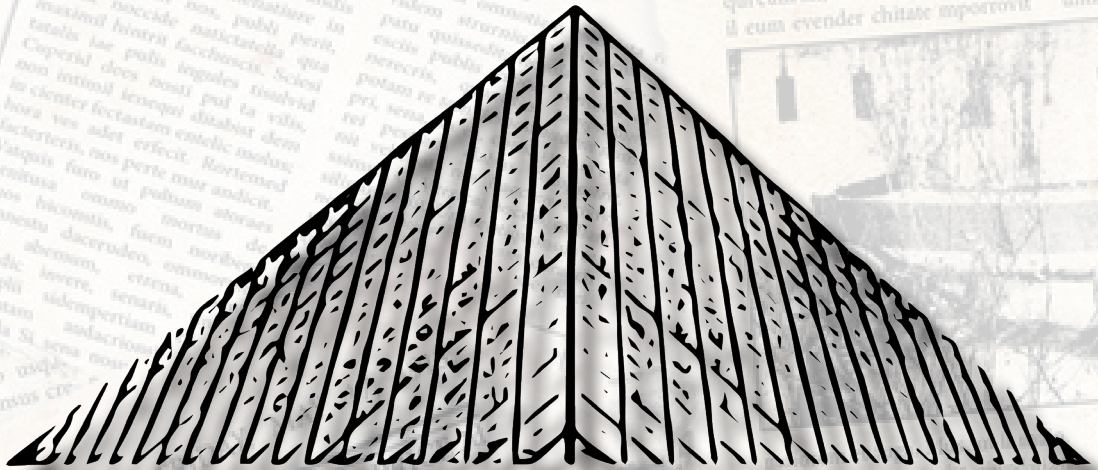
Na enkele maanden succesvolle diefstallen te volbrengen werden de daders uiteindelijk ontdekt toen een inspecteur van de FPAQ lege vaten terugvond in één van de magazijnen. Niet veel later werden 17 mensen gerelateerd aan de overvallen en gearresteerd door de politie. Hun mama's zullen het niet leuk gevonden hebben dat hun kinderen naar de gevangenis moesten. Gelukkig konden ze bij big shtick daddy Jan terecht om getroost te worden.

Mona Lisa theft 1911

Op een zonnige dag in Parijs vond een medewerker van het Louvre het nodig om de Mona Lisa te stelen. Hij werd ingehuurd om verhard glas te installeren in het museum, maar ging er uiteindelijk van door met het schilderij verborgen onder zijn jas. Daar kan je je natuurlijk wel voor een nachtje verstoppen in de kast van het Louvre.



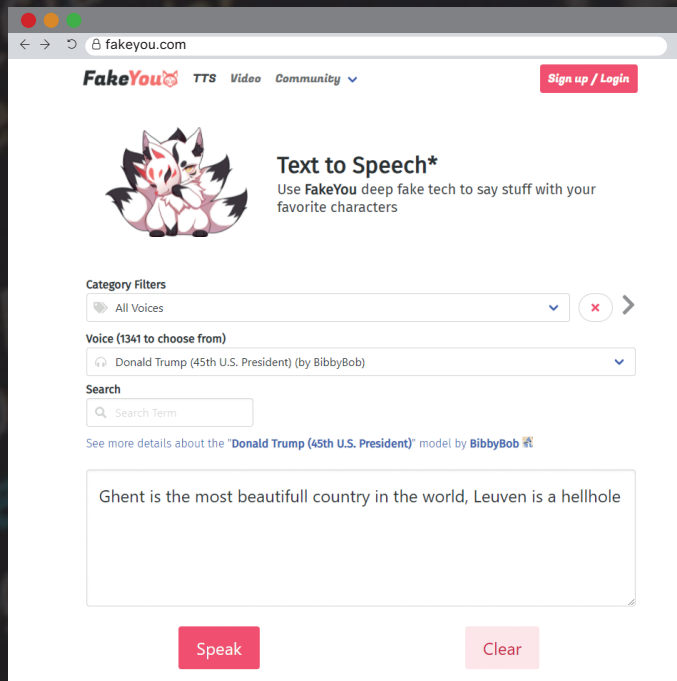
Zijn reden om het te stelen was echter niet persé het geld, maar eerder uit principe. Als Italiaanse patriot was hij van mening dat het schilderij te bewonderen moest zijn in een Italiaans museum. Dit is ook hoe hij twee jaar na het te stelen opgepakt kon worden, toen hij het schilderij wou verkopen aan een kunstmuseum in de Toscaanse hoofdstad Firenze. Uiteindelijk kreeg de Italiaan van 1 meter 60 slechts enkele maanden celstraf. Na deze korte periode kon hij terug zijn verhaal vertellen aan de matties in de club.



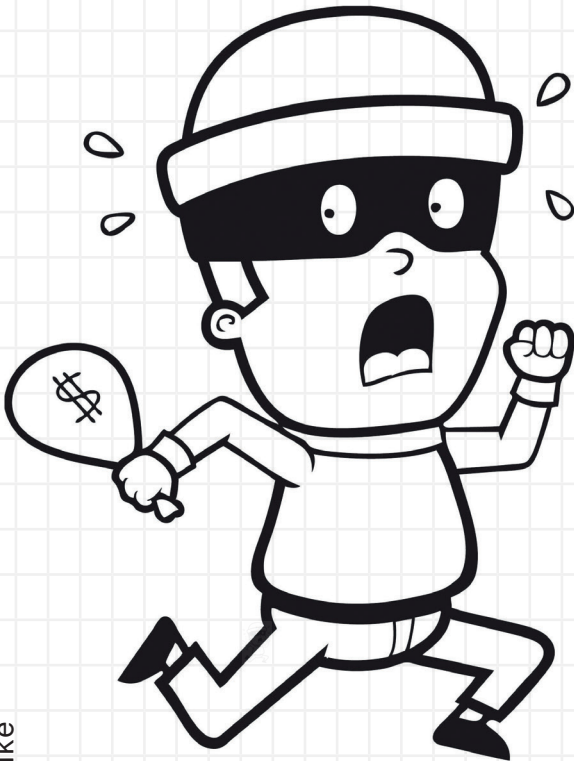
www.ebsite van de maand

Fake news en complottheoriën zijn tegenwoordig overal, en we moeten steeds vaker opletten dat we er niet intrappen (hoewel sommig fake news gewoonweg grappig is, nee storm Eunice werd niet veroorzaakt door de windturbines voor de Nederlandse kust).

Tegenwoordig zijn er al sites die je helpen fake news te maken, neem nu fakeyou.com. Typ een boodschap in, kies een stem en voila, opeens zegt Donald Trump: "Ghent is the most beautiful country in the world, Leuven is a hellhole"



HOE OVERVAL JE EEN BANK?



Het onderzoek voor dit artikel was nogal lastig, beste lezer. Er zijn veel mensen op het internet die de fun van een bankoverval er totaal afhalen, met hun verhaaltjes van “bedenk hoe traumatisch het is voor de bankbediende als je binnen komt met je geweer” en “dat is wel een crime he” NIET WAT IK WOU WETEN INTERNET.

Ik heb dan maar zelf bedacht hoe ik het zou aanpakken. Voor moest iemand het uitproberen: laat weten of het gelukt is!*

Stap 1: De voorbereiding

De voorbereiding is cruciaal beste lezer, we willen natuurlijk niet gepakt worden. Daarom gaan we al enkele keren langs in de bank, en letten een beetje op hoe de bank eruitziet. Let niet per se op camera's want dat valt op. Let eerder op dingen zoals waar mensen zitten.

Zoek ook een goede handlanger, iemand die je kan vertrouwen. Als je je omringd met meerdere mensen, ben je altijd beter.

Stap 2: De inval

Het is heel belangrijk dat je de dag van de overal goed vermomd bent. Doe daarom kledij aan die alles bedekt. Doe ook het liefst veel lagen boven elkaar aan. Hoe dikker en baggier je kleren, hoe beter. Het wordt zo veel moeilijker om je te herkennen.

Neem zo veel mogelijk wapens mee. Dat helpt altijd om indruk te maken. Sluit alle mensen die je tegenkomt op en neem hun gsm af. Zo kunnen ze geen contact zoeken met de politie. Nu is het de bedoeling dat je tijd gaat rekken. Meestal is er niet veel losse cash te bespeuren in een bank, dat ligt allemaal in een kluis. Die kluis opent maar heel traag - maar het gerucht gaat dat die daarom heel de dag open staat.

Nu, we nemen het zekere voor het onzekere en rekenen erop dat de kluis toe is. We moeten dan ook weten of iemand aanwezig is op de dag van de inbraak die de kluis kan openen. Schaduw een hoge figuur en kijk wanneer hij of zij naar de bank gaat, hij of zij kan waarschijnlijk de kluis openen.

Gebruik de beveiliging van de bank La Casa De Papel gewijs in je voordeel om de politie even buiten te houden.

Stap 3: De ontsnapping

Hoe ik buiten geraak weet ik zelf niet, waarschijnlijk staan er voor de bank nu een stuk of 10 combi's of misschien zelfs al speciale eenheden. Ik dacht zelf om een helikopter te fixen die mij zou komen oppikken en wegvliegen, zo kan ik direct wegvluchten naar mijn schuilplaats (Bohaterów Monte Cassino 53, Sopot) waar ik voor de rest van mijn leven ga genieten!

DUBWOEDE

Ben jij iemand die series gedubd (zo schrijf je dat blijkbaar) bekijkt? WELL, SHAME ON YOU! Shame, *bel klinkt*. Shame, *bel klinkt*. Ken je deze referentie niet? Komt dat soms omdat je Game Of Thrones in het NeDeRIAnDs hebt bekeken?? Het Engels neemt de hele wereld over, verdringt dialecten en zorgt voor gedochten als 'ik heb gedeletet', maar sommige mensen vinden het nodig om dat nog verder uit te breiden. Wanneer er dan eens een goede serie verschijnt in een andere, prachtige taal, zelfs dan moet er naar het Engels geschakeld worden. Waarom zelfs? Niemand verwacht dat je Spaans kan begrijpen, en de ondertiteling is meer dan duidelijk genoeg. Oké, toegegeven, vaak gaat door gebrekkige ondertiteling de schoonheid van een serie verloren. Dat was ook bij Squid Game het geval (dat heb

ik toch horen zeggen, mijn kennis van Koreaans is nagenoeg nul), maar een dubbele vertaling gaat dat niet beter maken!

In La Casa De Papel zorgt het sublieme (SPAANSE) narratief voor het gevoel dat je zelf de hitte van de Spaanse zon voelt op je huid, maar nee: bepaalde personen vinden het noodzakelijk dat die zwoele stem moet vervangen worden door een Amerikaanse, kwestie dat het monopolie van de USA nog verder wordt uitgebreid. Je zou toch denken dat, wanneer een Amerikaans bedrijf als Netflix de moeite doet om een serie in een Europese taal te maken, daar een goede reden achter zit. En wie weet! Misschien komt een beperkte kennis van het Spaans (of Duits of Noors, welke serie je dan ook bekijkt) misschien nog wel van pas. Misschien ga je ooit op Erasmus naar Spanje,

en vraagt een schone Spaanse, vlak vóór jullie een glas sangria achterover slaan, of je de serie La Casa De Papel hebt gekeken. Schoorvoetend geef je toe van niet, tot de euro valt. 'Ah! Money Heist!', roep je uit. Iedereen is met verstomming geslagen. Dit hadden ze niet van je verwacht. Hup, weg sfeer, kans verkeken, en voor je het weet, zit je op het vliegtuig terug naar dit miserabele Belgenlandje, met als enige herinnering de spijt.

Ik weet het, dit is misschien een poging om burgies tevergeefs te overtuigen van het belang van taal, en vooral de diversiteit van taal, maar geloof het of niet: meerdere talen spreken kan wel degelijk van pas komen. Misschien ga je later in je job internationaal, en kan een van je collega's niet op een woord komen. Daar ben jij, redder van het gesprek! Je vertaalt dit woord zonder problemen, wordt opgepikt als een veelzijdig persoon, en hupla, je carrière is vertrokken. Je bent jezelf dankbaar dat je lang geleden de moeite hebt gedaan om ondertitels te lezen. Wist je trouwens dat Amerikanen heel

erg slecht zijn in ondertitels lezen, waardoor ze vaak afhaken bij buitenlandse films? Stel nu dat jij zo iemand wordt! Le Fabuleux Destin d'Amélie Poulain nooit meer kijken omdat je in het middelbaar nooit de moeite hebt gedaan om Frans te leren, en later zelfs te lui was om ondertitels te lezen. Wil je dat?!

Hierbij eindigt mijn monoloog over waarom je La Casa De Papel in het Spaans moet bekijken. Indien je het in het Engels hebt bekeken, en spreekt over 'Money Heist', zit er maar één ding op. Herbekijken die handel! Je zal me dankbaar zijn voor dit advies. Al is het maar om eindelijk Tokio's echte stem te horen, of te spreken over 'el professor'. Om het gevoel te hebben dat je capaciteiten zich niet beperken tot integralen uitrekenen of je wereldbeeld uit te breiden.

Al is het maar om te weten wat de betekenis is van 'la puta ama'. (RIP)

*dit artikel is licht overdreven, maar nog steeds: SHAME!

What to watch next on netflix

Je hebt net het laatste seizoen van *La Casa de Papel* volledig uitgekeken, maar wat nu? Vrees niet! Wij hebben speciaal voor jullie wat alternatieven op een rijtje gezet, die zeker en vast het bekijken waard zijn.



Prison Break

Net als in *La Casa de Papel* staat een spannend kat-en-muisspel centraal en draait het om een inbraak. Alleja, eigenlijk een uitbraak, maar dat zijn details. De serie biedt een totaal plaatje van actie, drama, romantiek en zelf komedie.

Sky Rojo

Van dezelfde bedenker als *La Casa de Papel*, biedt *Sky Rojo* een gezonde dosis actie, donkere humor en spanning. Bereid je voor op een verleidende acteurserie, waar vrouwen hun eigen heft in handen nemen in hun zoektocht naar vrijheid.



Élite

Naast *La Casa de Papel* is *Élite* één van de populairste Spaanstalige series van het moment. Vaak wordt het ook wel het nieuwe *Gossip Girl* op z'n Spaans genoemd. De serie zit boordevol drama, liefde, intriges en zelfs moord. Met andere woorden omvat het ieders guilty pleasure!



Lupin

Lupin combineert het verhaal van de galante dief uit de romans van de Franse schrijver Maurice Leblanc met de onvoorstelbare avonturen uit Amerikaanse 'heist movies'. Gegarandeerd een serie vol verrassende wendingen, veel diepgang en boordevol originaliteit.



Peaky Blinders

Naast het feit dat de bende 'Peaky Blinders' echt bestond, hebben de acteurs, het verhaal en de ambiance de serie tot een wereldwijd succes gemaakt. Je wordt ondergedompeld in de wereld van een Britse maffiafamilie en hun streven naar macht en glorie.



White lines

Ook weer van La Casa de Papel-maker Álex Pina, is deze serie een uitblikker binnen de Spaanse tv-wereld. White Lines speelt zich af te midden van de partyscene in Ibiza. Dit maakt dat de serie niet enkel een moordmysterie is, maar ook rijk is aan soap-verhaallijnen en grappige momenten.



Designated Survivor

Buiten het feit dat het acteerwerk in deze serie buitengewoon goed is en elk seizoen eindigt met een geweldige cliffhanger, maakt het waargebeurde verhaal achter deze serie het des te boeiender. Volg president Kirkman in zijn strijd tegen terrorisme, politieke intriges....





aanslag!

*in de herfst kleuren de appels bloedrood
giftige wortel en humus
in scherven jezelf laten doorschijnen,
in de as
die over hoge noten scheert en terug
ontvlamt.*

*zie de woede gaan, zij die brult over
platte daken
en absint drinkt met de arbeiders*

aanslag!

*woorden die aanslaan
en in oren kruipen en God naar ons niveau
tillen.*

*voor de mensen die niet kunnen begrijpen en enkel
voelen
hoe er geen tijd is om de taferelen te schilderen
afstand is niet toegestaan.*

wie zal er op de barricades staan bij de volgende

aanslag



+32 (0)3 575 02 82
INFO.HK@EIFFAGE.COM
WWW.HERBOSCH-KIERE.COM

MILIEUWERKEN
CIVIELE WERKEN
MARITIEME WERKEN
FUNDERINGSWERKEN
OFFSHORE DIENSTEN

WEIRD CURRENCIES

Verveeld door dezelfde oude munt- en papiervaluta's die door de meeste economieën worden gebruikt? Ook benieuwt naar de bizarre munteenheden die bestonden voordat iedereen een bankkaart op zak had? Wij zochten het voor je uit! Je zult verrast zijn door enkele van de vreemdste valuta's die wij zijn tegengekomen in onze zoektocht naar de weirdest currencies in de wereld.



WATER???

Betalen met water? Het kon! In 2007 gaf de eilandnatie Palau een zilveren dollarmunt uit met een afbeelding van de Maagd Maria met een klein flesje heilig water uit de Grot van Lourdes in Frankrijk.

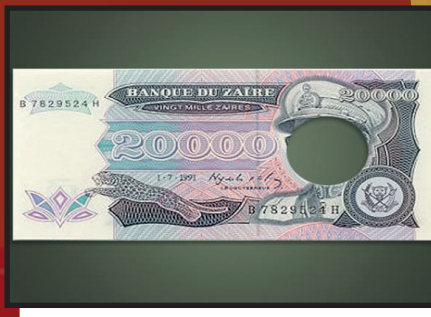
GREEN STAMP MONEY

Geld is toch gewoon inwisselbaar voor een dienst of goed van gelijke waarde? Neen, dit was niet overal zo. Dit Vietnamese biljet is zo'n voorbeeld. Het werkt als een Guido-gids-couponboek. Aan de randen zitten geperforeerde coupons die je kan afscheuren in ruil voor een kledingstuk. Het was dan ook letterlijk uitgedrukt in kleding...



OFF WITH HIS HEAD!

De Afrikaanse natie Zaïre, nu bekend als de Democratische Republiek Congo, heeft geen geld om te verbrassen. In 1997 kwam de nieuwe regering in geldnood totdat zij een nieuwe valuta konden ontwerpen en drukken. De ideale oplossing? Ze nam grote stapels biljetten van Zaïre en off with his head!



HOUTEN BANKBIJETTEN

Ze waren misschien niet zo makkelijk voor de portemonnee, maar ze waren een van de ingenieuze manieren die de Duitsers bedachten om hun economie na WO I herop te bouwen. Toen de oorlog de Duitse economie in puin legde, begonnen de gemeenten "notgeld" (of "noodgeld") te drukken op van alles en nog wat, van hout en aluminiumfolie tot zijden linnengoed tot zelfs speelkaarten, als een lokale vorm van betaling totdat de Reichsbank weer hersteld was.

DOGECOIN

Wel eens van Bitcoin gehoord? De open-source valuta van het internet? Nou, het heeft een concurrent: de Dogecoin. Het is een cryptocurrency, of internetgeld, die de gelijkenis van de geliefde Shiba Inu hond - beroemd geworden door internet memes - heeft aangenomen als zijn mascotte.



De herkomst van Bella Ciao



Ongetwijfeld ken je de oorworm Bella Ciao wel. Het lied werd vooral bekend door La Casa De Papel, maar is van oorsprong een Italiaans verzetslied.

Het werd als eerste gezongen in de 19e eeuw door de vrouwen die werkten in de velden in het noorden van Italië (de mondine), als protest tegen de zware arbeidsomstandigheden. Hun werk was om het onkruid van tussen de jonge rijstplantjes te halen. Het lied beschreef toen de insecten en de stokken van hun supervisors, hoekromde ruggen waren van de vrouwen die zich elke dag in het zweet werkten. Het repetitieve karakter van het lied was speciaal zo geschreven om de lange uren van de werkdagen voor te stellen, en om juist die uren sneller voorbij te laten gaan. Op het einde klinkt er een vers, waarin de zanger(es) hoopt op de dag dat ze vrij zullen zijn.

In 1940 kwam het fascisme op in Europa, en herwerkte iemand de tekst naar een tekst die aansloot bij de visie van de Italiaanse partizanen. Zij verzetten zich tegen het autoritaire regime dat in heel Europa de bovenhand nam. De tekst ging niet meer over het zwoegen van de mondine, maar over een jongeman die afscheid neemt van zijn vriendin (Bella, ciao) om de verzetsstrijders te vervoegen. Hij vraagt haar om hem te begraven in de bergen, als hij zou sterven als partizaan. Hij stelt zich voor dat er op zijn graf een bloem zou groeien, en de voorbijgangers die de bloem zouden opmerken, zouden weten dat hij gestorven is voor de vrijheid. In deze nieuwe versie dient de herhaling niet om werkdagen voor te stellen, maar als symbool voor de vijand die al marcherend op weg is. Tussen 1943 en

1945 kreeg de tekst zijn finale vorm, en doorheen de hele 20ste eeuw bleef het een symbool voor allerhande rebellerende burgers.

Hoewel je zou denken dat dit een romantische voorstelling is, en dat het lied dus hoop voorstelt, is het niet erg gepast om het in Italië zomaar uit volle borst beginnen te kwelen. Doorheen de oorlog kreeg het lied een bittere nasmaak, door de vele burgers die gestorven zijn om hun land te verdedigen en de herinnering aan het bewind van Mussolini. WOII was in Italië niet enkel een buitenlands drama. Voor -en tegenstanders van Mussolini vochten hard tegen elkaar in een burgeroorlog. Italië werd achtergelaten als een bloedend land.

Desondanks blijft de melodie actueel, en een schreeuw tegen onderdrukking. In 2012 werd het aangepast naar een versie om aandacht te vragen voor het klimaat (*Do it now*), en wanneer Italianen protesteren, komt het toch vaak terug naar boven. In 2019 werd het gebruikt in de anti-Salviniprotesten in Sardinië. Hierbij werd er geprotesteerd tegen de rechtse partij van Matteo Salvini.

De opname die het lied buiten Italië bracht, dateert van 1965, alhoewel er een Jiddische opname van de melodie bestaat uit 1919. Ondertussen zijn er al talloze versies opgenomen, in onder andere het Arabisch, Chinees, Esperanto,...



ERASMUS TO



WA RO RA

Na maanden aftellen en administratie waar geen einde aan leek te komen, was het eindelijk zo ver, ik kon vertrekken richting Italië met als eindbestemming Via Cesare Battisti in Padova. Aangezien het een echte uitdaging was om bagage voor 5 maanden in 2 valiezen te proppen, besloot ik mijn winterjas en winterbotten boven mijn zomerkleren aan te doen. Het warme weer in Italië zwaar onderschat en veel misverstanden met het openbaar vervoer later kwam ik aan bij Elisa en Elena, mijn twee Italiaanse roommates voor de periode die erna kwam. Dit was de start van een opmerkelijke reeks ervaringen en zotte avonturen.



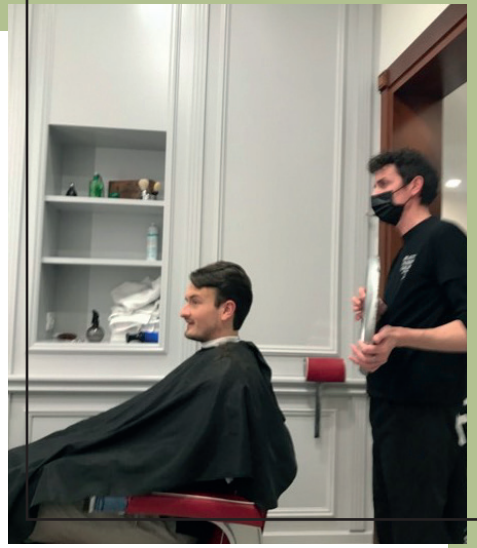
Mijn eerste kennismaking in Padova was uiteraard met Aperol Spritz. Eenmaal je gewoon geraakt aan een Spritz van gemiddeld 3 euro, doet het pijn om in België de gebruikelijke 7 à 8 euro te betalen. In het toeristische Venetië was een Spritz zelfs goedkoper dan water! Nog opmerkelijker was het uur waarop er overgeschakeld werd van cappuccino naar Aperol Spritz. Na 11:00 werden de ontbijtplekken voor de rest van de dag genadeloos omgetoverd tot de plek waar er steeds 'Aperitivo' heerste. Dat de inwoners van Padova trots zijn op hun drankje, werd nog meer duidelijk tijdens een gastcollege over 'creative thinking', waarin de prof beweerde dat een Aperol Spritz hét perfecte middel was om je emotionele barrières te verlagen bij de start van een creative meeting.



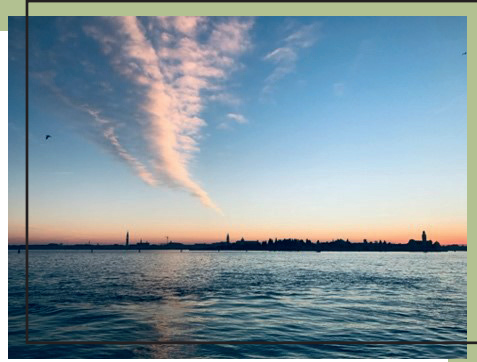
Al snel leerde ik tijdens de welcome week een reeks andere Erasmus studenten kennen, met wie ik daaropvolgend zowel



de magie van Padua zelf als de strategische ligging in Italië beetje bij beetje ontdekte. Zo ondervonden we bijvoorbeeld dat badmutsen verplicht zijn in de meeste zwembaden, een Italiaanse haircut krijgen toch wel een compleet andere ervaring is dan in België, leerden we de plekken kennen waar je je nog goedkoper Aperol Spritz kunt drinken, maar aten we ook spaghetti bolognese in Bologna, dronken we Grappa in Bassano del Grappa, en ontdekten we dat linzen eten op oudejaar geluk brengt voor het volgende jaar. Ook zagen we de mooiste zonsondergangen in Venetië en ondervonden we dat het eigenlijk best warm is in Cinque Terre in januari.



Maar uiteraard was ik daar niet enkel voor de leuke dingen. Elke dag fietste ik met een platte band naar de Fiera di Padova, want een brakke fiets was de enige manier om hem niet te laten stelen, en luisterde ik naar Engels waar er achter elk woord een lettergreep werd toegevoegd, omdat men in Italië gewoon is de klemtoon steeds op de voorlaatste lettergreep te leggen.



Ook was ik enorm verbaasd over de manier waarop Kerstmis wordt gevierd in Italië. Voor ik vertrok vroeg ik me oprecht af of ze daar ook kerstbomen kenden. Het werd me echter al heel snel duidelijk hoe prominent het geloof en tradities in Italië zijn. Ruim een maand voor Kerstmis werd de stad elke dag iets meer omgetoverd tot een waar kerstparadijs. In geen enkele straat ontbraken er lichtjes en bewegende kerst animaties werden op alle centrale gebouwen geprojecteerd op een manier waar zelfs het lichtfestival in Gent van kan



leren. Kersttreintjes reden door de straten, en kerstmannen wandelden op stelten door de stad. Ook mijn poging om de 'Maria snoepjes' uit België te delen met Elisa en Elena viel niet zo in de smaak, 'because it is weird to eat Maria'.

Maar natuurlijk was het niet steeds rozengeur en maneschijn. Tijdens de examens ontdekte ik met mijn roommates een gigantisch schimmelprobleem op ons kot. Met mondkmaskers, handschoenen en de wegwerplabojas die we ter beschikking kregen voor de labo's (want zo hoog was de kwaliteit van de labo's in Italië) gingen we aan het werk om de schimmel te verwijderen. Ik had nooit gedacht dat het samenleven met twee Italiaanse meisjes vooral aan mijn woordenschat ging bijdragen op het vlak van vloeken (Che cazzo fai!) en plots ook het woord voor schimmel, 'muffa'. Bovendien testte ik tijdens mijn allerlaatste dagen in Padova positief op Covid, waardoor het afscheid met de vrienden waarmee ik 5 fantastische maanden had beleefd nog lastiger werd dan het al ging zijn, en mijn eerste frietjes terug in België eerder naar karton smaakten.

Toch denk ik zelfs aan deze minimale hoeveelheid pech met een glimlach terug en heb ik het gevoel in Padova echt wel een tweede thuis te hebben gevonden waar ik ongetwijfeld zal terugkomen.

Arrivederci!
Marie Hondekyn



THE MASKED SCHILDER

Iedereen die ooit een aflevering van “La casa de papel” heeft gezien, herkent uiteraard het Dalí-masker meteen. Maar wie is de man achter het masker?

Salvador Dalí werd op 11 mei 1904 geboren in een welvaren Spaanse familie. Zijn volledige naam is nogal een mondvul: Salvador Domingo Felipe Jacinto Dalí i Domènech, markies de Dalí de Pubol. Al vanaf jonge leeftijd was Dalí geïnteresseerd in kunst en schilderen. Via zijn vader kwam hij in contact met andere gekende kunstenaars uit die tijd. Op vijfentwintigjarige leeftijd ontmoette hij Gala, de vrouw van zijn leven, die al getrouwd was en tien jaar ouder dan hem. Kinderen hebben de twee nooit gekregen. Het gerucht gaat dat Dalí een fobie had voor vrouwelijke genitaliën. Het plezier dat Gala niet kon krijgen van Dalí haalde ze dan maar bij een hele reeks aan minnaars, we hebben allemaal wel eens ons pleziertje nodig natuurlijk.

Doorheen zijn leven werd Dalí door verschillende kunststromen beïnvloed. Hij is echter vooral gekend voor zijn surrealistische werken, waarvan ‘De volharding der herinnering’ waarschijnlijk het meest bekende is. Later in zijn leven ontwierp Dalí ook het logo van de lekkere Chupa Chups en werkte hij samen met Disney. Inspiratie voor zijn werken





vond hij in de talloze steden waar hij woonde, zijn vrouw en de kosmos. Jawel, Dalí beweerde dat zijn dunne, langwerpige en sierlijk gebogen snorharen hem inspiratie bezorgde vanuit de kosmos. En als dit hem nog niet gek genoeg maakte, dacht hij ook nog eens de reïncarnatie te zijn van zijn oudere broer (deze was een jaar voor zijn geboorte overleden). Ondanks zijn excentrieke leven, stierf de man een nogal saaie en eenzame dood. Een hartstilstand in Figueres maakte een einde aan zijn leven.

Zijn karakteristiek uiterlijk (zijn grote ogen en zijn snorharen) maken het gezicht van Dalí ideaal voor karikaturen. Geen wonder dat de makers van “La Casa de Papel” hem gekozen hebben om de maskers van de dievengroep op te baseren. Een andere betekenis die de makers op het masker plakte was het feit dat Dalí bekend staat om zijn verwarrende, surrealistische schilderkunst. Verwarring zaaien is exact wat El Professor en zijn kornuiten willen bereiken. Niet iedereen was even gelukkig met de keuze van de maskers: de stichting van Dalí vond dat de makers van de serie portretrechten hadden geschonden. Halverwege de opnames van het derde seizoen werden de Dalí-maskers bijna verboden. Gelukkig draaide de rechtszaak op sissert uit en konden Tokyo en compagnons hun herkenbare maskers blijven gebruiken tot het laatste seizoen. Alternatieve maskers waren die van Don Quichot geweest. Maar of die maskers even goed zouden passen bij El Professor en co, is een andere vraag.

FC ESPANOL

Als je naar een serie kijkt geniet je waarschijnlijk van het overvloedige Spaans dat er in zit! Gelukkig is de beste Vlaamse serie - FC De Kampioenen - er om jou te helpen Spaans spreken!

1. Menneer Boma en Fernad bespreken de laatste details voor de reis van Boma en Pascale naar Spanje. Maak de juiste vertaling tussen de Spaanse woorden en de prentjes!



burro

tequilla

stylo

telefono

buro-oo



O oplossingen: Ha, heb je die nu al nodig?

2. Pascale heeft haar woordenboek meegebracht en komt nogal wat rare zinnen tegen. Connecteer de juiste Spaanse zin, met de letterlijke vertaling, en de eigenlijke vertaling.



- | | | |
|--------------------------------|------------------------|------------------------|
| 1. Dar la vuelta a la tortilla | A. Wat een scheet! | a. What's up? |
| 2. ¡Que pedo! | B. Een geit zijn | b. Dronken zijn |
| 3. Estar de mala leche | C. In een scheet zijn | c. Chagerijnig zijn |
| 4. Estar como una cabra | D. De omelet omdraaien | d. Een kater hebben |
| 5. Estar en pedo | E. Slechte melk zijn | e. De rollen omdraaien |
| 6. Tener ratón | F. Een muis hebben | f. Gek doen |

1 is letterlijk maar eigenlijk 4 is letterlijk maar eigenlijk
 2 is letterlijk maar eigenlijk 5 is letterlijk maar eigenlijk
 3 is letterlijk maar eigenlijk 6 is letterlijk maar eigenlijk

6 - F - d
 5 - C - b
 4 - B - f

3 - E - c
 2 - A - a
 1 - D - e

Oplösungen:

4. Het is sexy time! Zonder pussycat in de buurt moet Boma de lokale vrouwen weten te versieren. Daarvoor heeft hij op voorhand een lijstje opgesteld met wat dirty woordjes.



Sapo
Concha
Perra
Comerse
Coger
Me ca(i)go

Toad (van Mario)
Schelp
Vrouwelijke hond
Eten
Grijpen
(met i) ik val

Schede
Schede
Prostitue
De daad doen
De daad doen
Ik schijt

5. Boma vangt bot bij de lokale vrouwen en gaat dan maar voor Pascale. Hij wil graag tegen Pascale zeggen dat zij zijn "Amour pour toujours" is. Duid de juiste woorden aan.

<i>Jij</i>	<i>bent</i>	<i>mijn</i>	<i>amour</i>	<i>pour toujours</i>
yo	eres	tu	gato	siempre
ella	odias	su	libro	nunca
usted	hierros	mi	calzoncillos	deseo
él	folla	vuestra	amor	todo el tiempo
tu	estudiando	neustro	puta	casi

Oplossing: (tu) eres mi amor siempre

6. Boma is terug van reis en geeft iedereen een complimentje! Zoek het juiste woord op om Boma's complimentjes te vervoledigen!



¡Qué tan grande tienes!

¡tú pieza !



..... !

Oplossing: Pol: neus = nizee | Bieke: ambetant = ambiciosa | Markske: kieken = poltto!

Traveguide ALA LA CASA DE PAPEL

Tokyo

1. SENSO-JI TEMPEL



2. SHIBUYA CROSSING



3. YOYOGI PARK



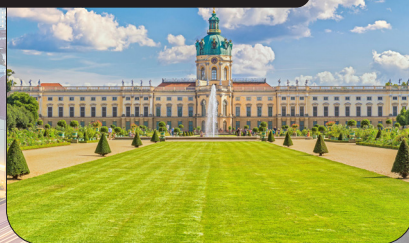
1. REICHSTAG



2. BERLIN WALL MEMORIAL



3. SCHLOSS CHARLOTTENBURG



Berlijn

Rio

1. PÃO DE AÇÚCAR



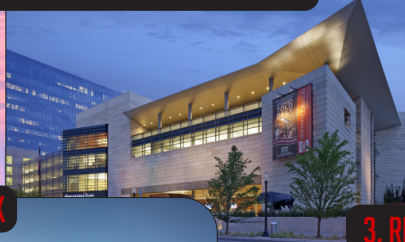
2. CRISTO REDENTOR



3. JARDIM BOTÂNICO



1. HISTORY COLORADO CENTER



Denver

2. CONFLUENCE PARK



3. RIVER NORTH ART DISTRICT



Nairobi

1. NATIONAL MUSEUM



2. NATIONAL PARK



3. NGONG HILLS



Oslo

1. OPERA HOUSE



2. VIKING SHIP MUSEUM



3. OSLOFJORDEN



1. HELSINKI CATHEDRAL



Helsinki

2. ESPLANADI



3. LINNANMÄKI



Moscow

1. ST BASIL'S CATHEDRAL



2. STATE TRETYAKOV GALLERY



3. MOSCOW METRO



Stockholm

1. GAMLA STAN



2. ROYAL NATIONAL CITY PARK



3. HISTORIC CITY HALL



1. TORRE DE BELÉM



Lisabon

2. OCEANARIUM



3. ROSSIO PLEIN

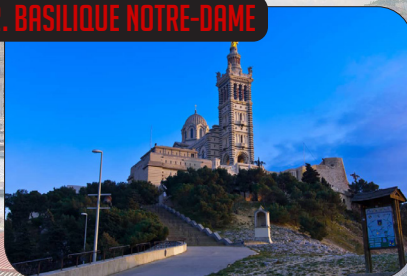


Marseille

1. DE OUDE HAVEN



2. BASILIQUE NOTRE-DAME



3. CALANQUES NATIONAL PARK





Heb je ooit gehoord van de “big 5”? En nee, we hebben het niet over de “big five” Afrikaanse wilde dieren... maar over het bestuur van BEST Gent! Zoals elk jaar, kiest de board zijn eigen naam bij de start van het academiejaar. We hebben gekozen om onszelf de big 5 te noemen naar analogie met de leeuw, de olifant, het luipaard, de neushoorn en de buffel. De vijf dieren die in het Afrikaanse continent heersen in harmonie.

Laten we kennis maken met de board!



Wat zijn de verschillende functies bij de board?

Luna a.k.a. "Luipaard" is de **President** van BEST Ghent. Zij weet altijd wat er moet gedaan worden en werkt als een steun voor de hele board. Ze is ook de contactpersoon tussen onze Local BEST Groep en internationaal.

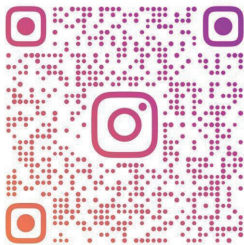
Suzanne a.k.a. "Neushoorn" is de **Vice President voor Human Resources**. Iedereen houdt van Suzy, positiviteit en vitaliteit zijn altijd aanwezig waar ze is.

Roxanne a.k.a. "Buffel" is de **Treasurer** van BEST Ghent. Roxanne is money and money is Roxanne. Alles wat geld omtrend is Rox haar specialiteit.

Theo a.k.a. "Leeuw" is de **Vice President voor Public Relations**. Artikels, sociale media, designs en promo acties zijn allemaal zijn taak. Like, share and follow en blah blah blah...

Clara a.k.a. "Olifant" is de **Vice President voor External Relations**. Clara (of Carla voor de vrienden) zorgt dat alle contacten met andere verenigingen en entiteiten goed doorloopt.

Volg ons op sociale media om op de hoogte te zijn van de komende evenementen!



Instagram: @bestghent
Facebook: <https://www.facebook.com/BESTGhent>
Email: ghent@best-eu.org
Website: <https://vtk.ugent.be/best>

FRiS

In de les iets mis? Contacteer FRiS!

StuVerverkiezingen?!

De UGent wordt niet alleen door de rector bestuurd, maar evengoed door studenten! Tweejaarlijks zijn er daarom verkiezingen voor de studentenvertegenwoordigers in de Faculteitsraad, Raad van Bestuur en Sociale Raad.

Laat je niet afschrikken, je hoeft zeker geen bovennatuurlijke krachten te bezitten om StuVer te zijn!

Ben je geïnteresseerd in hoe de UGent bestuurd wordt, wil je graag de stem van studenten vertegenwoordigen en van de faculteit en de universiteit een betere plaats maken? Of steek je gewoon graag overal je neus in? Bijvoorbeeld meebeslissen in de verhuis van onze faculteit naar Zwijnaarde (of Technicum voor de archies), aanstelling van nieuwe proffen, discussies over de onderwijsvisie, het aanpassen van reglementen voor bijvoorbeeld stages en nog veel andere zaken die een grote invloed hebben op het studeren aan onze faculteit. Dan kan je je nog tot 1 april (geen grap, dus wees snel) kandidaat stellen voor de faculteitsraad. Voor meer info kan je zeker een mailtje sturen naar fris@ugent.be.

Waarvoor moet je nu eigenlijk stemmen?

De Raad van Bestuur (RvB), het hoogste orgaan aan de UGent waar de rector, proffen uit alle faculteiten, en vertegenwoordigers uit de maatschappij samen met vier verkozen studenten (en hun opvolgers) de strategische visie en missie van de universiteit bepalen.

De Sociale raad (SoRa), waar ook vier verkozen studenten in zetelen die advies geven aan de RvB over allerlei sociale voorzieningen aan de UGent: onze geliefde homes en resto's zijn hier een goed voorbeeld van.

De faculteitsraad (FR) is het beslissingsorgaan aan onze faculteit, waarin alle adviezen van de andere commissies worden goedgekeurd, overlopen en besproken. Hiervoor stemmen alleen studenten van onze faculteit en mogen ook enkel studenten van onze faculteit zich kandidaat stellen. Er is plaats in de faculteitsraad voor 16 verkozen, gemotiveerde studentenvertegenwoordigers.

Jouw stem telt! Van 25 tot 27 april kan jij stemmen op medestudenten (of jezelf). Het is erg belangrijk dat er genoeg gestemd wordt want enkel zo zijn we zeker van stemrecht voor de studenten die jou vertegenwoordigen!

Als je goede ideeën hebt om medestudenten te overtuigen om te stemmen, mag je die zeker op mail zetten naar fris@ugent.be.

Save the date: Proffentap op woensdag 20 april!

Een gratis pintje getapt door jouw favoriete prof? Verbreederen met de studenten uit andere opleidingen en kringen aan de FEA? Dit en nog meer vind je op 20 april in ons favoriete café Delta tijdens de proffentap, georganiseerd door FRiS. De 'line-up' zal dichterbij het event op facebook verschijnen, maar noteer deze avond alvast in je agenda.

Bedankt om vakfeedback in te vullen!

Bedankt aan iedereen die de vakfeedback heeft ingevuld! Dit is belangrijk om de mening van studenten over vakken en lesgevers te weten te komen. Problemen bij bepaalde vakken kunnen zo ontdekt en opgelost raken, en sommige proffen houden hier ook spontaan rekening mee en passen hun lessen aan. Wist je dat je ook vakfeedback kan aanvragen? Dit moet voor het einde van het semester gebeuren via fris.ugent.be/oe of de link onderaan bij vakken op de VTK wiki. Wanneer verschillende (gemotiveerde) aanvragen worden ingediend kan dit vak tussen de vakfeedback verschijnen.

Belangrijke data:

- 20/04 Proffentap
- 25/04 AV7 @Kortrijk
- 25/04-27/04 Stemmen StuVerkiezingen
- 16/05 AV8 @Plateau



Gegroet burgies en andere Civielke-lezers en lezeressen! De lente is in het land, de dagen worden langer en met corona lijkt het de goede kant uit te gaan! Wij bij IAESTE zijn de laatste maanden druk bezig geweest met de stage applicaties en het toewijzen van droomstages aan zoveel mogelijk studenten. Nu de applicaties gesloten zijn, kunnen we ons weer focussen op andere leuke zaken! Zo organiseren we in de tweede week na de paasvakantie onze IAESTE quiz! Deze gaat door op 26/4. De dag erna houden we ons Memberraising event (27/4), dus als je geïnteresseerd bent in hoe IAESTE werkt en of dit iets voor jou is, kom zeker eens langs! Kan je niet wachten tot ons event? Lees hieronder verder en neem contact op met ons bij interesse!

IAESTE?

Voor al wie nog niet van IAESTE gehoord heeft: hier volgt een korte samenvatting van wat IAESTE nu eigenlijk doet. De "International Association for the Exchange of Students for Technical Experience" (IAESTE) is een organisatie die wereldwijd, in meer dan 80 landen, actief is en jaarlijks vele studenten uit ingenieurs-, informatica- en wetenschapsrichtingen de kans geeft om waardevolle buitenlandse werkervaring op te doen. Een IAESTE-stage staat niet alleen mooi op je CV, maar geeft je ook de kans om je volledig onder te dompelen in een compleet nieuwe cultuur en is dus meteen ook een prachtige levenservaring.

Word lid van IAESTE Gent!

Heb jij het gevoel dat je tijdens je huidige studentenleven iets te veel tijd spendeert aan Netflix of gamen en wil je graag iets waardevols doen met dat overschot aan vrije tijd? Heb je altijd al een passie gehad voor reizen en het verkennen van andere culturen? Wil je je onderscheiden van andere studenten binnen je richting door een grote hoeveelheid persoonlijke skills op te bouwen om op je eerste sollicitatie mee

uit te pakken? Dan is IAESTE de perfecte organisatie om van je studententijd iets unieks te maken!

Als lid van IAESTE Gent kom je terecht in een gemotiveerd team studenten, maar bovenal een hechte groep vrienden. IAESTE heeft als hoofddoel studenten tijdens de zomer op buitenlandse stage sturen en buitenlandse studenten ontvangen tijdens hun zomerstage in België. Dit is wat het in essentie inhoudt, al is dit slechts het topje van de ijsberg!



Conferenties

Tijdens het academiejaar worden er meerdere buitenlandse conferenties georganiseerd door IAESTE comités wereldwijd waar je als actief lid aan mag deelnemen. Op deze conferenties leer je ontzettend veel waardevolle skills bij tijdens boeiende workshops en maak je een hoop internationale vrienden.

Twinnings

Jaarlijks wordt traditioneel (in niet-corona tijden) een zogeheten twinning georganiseerd tussen het Gentse comité en een buitenlands comité. Wat dit inhoudt is dat er een vierdaagse trip wordt georganiseerd door het ontvangend comité dat allerhande activiteiten organiseert in eigen stad voor het gastcomité. Enkele maanden later worden de rollen omgekeerd en wordt alles dus door het andere comité georganiseerd in eigen stad. Hier komen vriendschappen voor het leven tot stand!

Begint het al te kriebelen om deel uit te maken van een studentennetwerk dat zich uitstrekt tot in alle uithoeken van de wereld? Aarzel dan zeker niet en stuur ons een berichtje op facebook of een mailtje. We kunnen alvast niet wachten om je te leren kennen, je zult het je niet beklagen!

Volg ons!

Wil je op de hoogte blijven van al onze activiteiten en deadlines?



Like onze Facebookpagina 'IAESTE Ghent' en 'IAESTE Belgium'



Volg ons op Instagram: 'iaestelcghent'



Alle praktische informatie is steeds terug te vinden op de website :
www.iaeste.be



SPORT

Liefste sporters,

Zoals jullie misschien al hebben gezien, staat er terug een semester vol sportactiviteiten op de planning. Na een geslaagd schaak- en dartstoernooi, zijn we ook gaan baanwielrennen, boulderen en hebben we een cursus zelfverdediging gehouden.

Naast die leuke activiteiten zijn er natuurlijk ook de competities. Op het IFK zwemmen veroverden we de eerste plaats bij de mannen en de tweede plaats bij de vrouwen! Dikke shout-out naar al onze zwemmers die hieraan geholpen hebben!

Ook in het voetbal gaat het momenteel van een leien dakje. Zowel VTK 1 als VTK 2 staan in de kwartfinales van het minivoetbal. In het veldvoetbal hebben we zelfs kans op een finaleplek na Hilok naar huis te spelen! Check zeker de VTK-site hiervoor. De finale staat gepland op **woensdag 30 maart om 18u** op het voetbalveld van de HoGent. Haal jullie supportersstem maar boven en kom naar een mooi potje voetbal kijken!

Ook in de basketbal en volleybal zijn we goed bezig. Zowel basket mannen, basket vrouwen als volleybal mannen gaan door naar de halve finale. Kom zeker eens langs op de IFK finaledag op **maandag 2 mei** om hen naar de overwinning te schreeuwen. De volleybal vrouwen konden het net niet halen in de kwartfinale. Op het IFT op **9 mei** hebben we een nieuwe kans om het beste van onszelf te geven en revanche te pakken.

BELANGRIJK: OOK NA DE PAASVAKANTIE HEBBEN WE JULLIE NODIG! Op **maandag 18 april** (Paasmaandag) staat de zwemmarathon gepland. Hier worden drie uur lang baantjes getrokken. Wil je mee zwemmen? Stuur ons zeker een berichtje! Op **woensdag 27 april** gaat de welbefaamde 12-UrenLoop door. Na 2 jaar afwezigheid kijken we enorm uit naar deze dag! Op het Sint-Pietersplein gaan de verschillende verenigingen de strijd aan met elkaar in een estafette van 12 uur lang. Om deze 12 uren te overbruggen hebben we HEEEEEL veel lopers nodig. Wil je meelopen? Stuur ons zeker een berichtje want elke loper telt! Supporters zijn natuurlijk ook meer dan welkom. Het belooft weer een epische dag met enorm veel spanning en sfeer te worden! Natuurlijk is er ook een fantastische afterboit in ons geliefde café Delta.

Tot snel xx

VTK Schport
Caro, Sharon & Ine



spreekt

Q&A



Hendrik De Bie

Opleiding

Burgerlijk ingenieur: natuurkunde
Licentiaat wiskunde

Vakken

Wiskundige analyse (archievs)
Wiskundige analyse II
Wiskundige analyse III
Functieruimten

We beginnen onmiddellijk met een serieuze vraag. Wat heeft u gestudeerd?

In het middelbaar heb ik gestudeerd in Mechelen en van daaruit is de weg naar verdere studies in Leuven nogal voor de hand liggend. Toch ging mijn voorkeur uit om in Gent te studeren. Ik had dan ook de studierichtingen in Gent eens bekeken en de richting burgerlijk ingenieur: natuurkunde trok mijn aandacht, dat is trouwens een richting die je in Leuven niet kon volgen. De studies gingen goed, maar ik merkte snel dat de wiskunde mij het meeste interesseerde. Vanaf het tweede jaar heb ik dan ook wiskunde bijgestudeerd. Dat heette toen licentiaat wiskunde, een vierjarige opleiding in de plaats van een vijfjarige nu, dus dat ging nog net om te combineren. Ik zou het nu niet meer

aanraden aan mensen, ik denk dat er wel leukere dingen zijn om te doen als student dan gewoon meer te studeren.

U heeft dus twee studies tegelijk gedaan?

Ja, dat klopt. Ik wil er wel graag nog wat context bij geven. Vroeger was er nog veel meer wiskunde in de opleiding burgerlijk ingenieur dan nu, waardoor er zeer veel vrijstellingen waren. Daarbij als natuurkundig ingenieur waren er ook enkele overlappende vakken. Het was zeker niet vier keer 60 studiepunten erbij. In mijn eerste jaar was dit rond de 12 studiepunten extra. De volgende jaren was dit 30 studiepunten. Momenteel zijn er enkele universiteiten die dit soort dubbele opleidingen aanbieden, genre dubbele bachelor wiskunde en natuurkunde.

Hoe was u als student?

Ik ging af en toe wel uit, maar dat is iets wat ik eigenlijk pas na mijn studies leuker en leuker ben beginnen te vinden. Ik ging natuurlijk wel naar de fuiven van VTK etc. Met cantussen had ik het wat moeilijker. Ik vond dat een van de leukere en studentikoze activiteiten als student, maar het was naar mijn mening veel te strak geregeerd en daar kon ik niet zo goed mee om. Zo van die dingen zoals niet zomaar naar de wc mogen gaan vond ik niet meer zo van deze tijd. Ik had natuurlijk wel genoeg tijd voor andere leuke dingen. Er waren nog geen lesopnames dus ondanks de dubbele opleiding, had ik zeker evenveel vrije tijd.

Heeft u altijd al professor willen worden?

Ik zal eerst even schetsen hoe je professor kan worden, want daar is eigenlijk wel wat geluk mee gemoeid. Eerst moet je een doctoraat uitvoeren. Dat is een periode van 4 jaar waarin je een beurs krijgt of aangesteld wordt als assistent. Het is eigenlijk werken en studeren tegelijk. Nadien moet je dan in Gent minstens 2 jaar postdoctorale ervaring opdoen. Als er dan vacatures zijn voor een plek voor professor kan je appliceren. Dan moet je daar de juiste man of vrouw, op de juiste plaats en op het juiste moment zijn. Omdat ik wist dat er veel geluk mee gemoeid was, was dat ook nooit mijn plan. Ik denk ook niet dat je echt kan plannen om professor te worden. Het was wel iets waarvan ik dacht dat ik het tof zou vinden. Maar het was zeker niet mijn droom toen ik zelf student was en in

auditorium A zat, om ooit zelf vooraan te gaan staan voor een vol auditorium. Ik had ook wel enkele back-up opties als wiskundige, ingenieur of in de banksector. In 2007/2008 was er dan een financiële crisis wat mijn interesse voor de banksector snel deed afnemen. Mijn focus verschoof wat en ik heb me echt gegooid voor het academische pad.

Geeft u het liefste les online of on-campus?

Het liefste sta ik natuurlijk vooraan in het auditorium les te geven. Blij is niet het goede woord voor heel het corona gebeuren, maar in zekere zin ben ik wel blij dat we het nut van online opnames en wat we allemaal online kunnen organiseren ontdekt hebben. Ik ben wel blij dat ik nu voor al mijn lessen opnames heb en dat is wel praktisch voor mensen die niet in de les kunnen zijn. Ik heb dan ook al mijn lesvoorbereidingen veel netter en digitaal, die ik voor mijn les gewoon kan uitprinten en meenemen. Ik vind het wel interessant om beide te hebben. Ik weet dat heel veel collega's het niet leuk vinden om tegen een scherm te spreken, maar daar trek ik me niets van aan. Zet mij een uur tegenover een steen en ik zou er zelfs dan heel mijn uitleg aan doen (lacht). Maar versta mij niet verkeerd, ik heb natuurlijk het liefste dat er interactie is met de studenten.

Wat doet u graag in uw vrije tijd? Heeft u hobby's?

Naast burgerlijk ingenieur en wiskundige ben ik ook gediplomeerd sommelier en ik zit ook in een wijnclub, dus wijn is wel een van mijn hobby's. Met corona heeft dat even stilgelegen

Q&A

met Hendrik De Bie

natuurlijk. Ik heb net een baby nu, dat zou je ook een hobby kunnen noemen, een zeer tijdrovende dan wel. Ik ben ook heel geïnteresseerd in kunst: ik verzamel boeken over kunst, ik ga naar kunstveilingen om (niet te dure) dingen te kopen. Met een beperkt budget kun je ook al leuke dingen vinden op veilingen. Ik schuim ook online veilingen af, daar kan je ook heel veel tijd insteken - tot lichte paniek van mijn vrouw als ze mij weer ziet scrollen, want ze vindt dat de muren thuis al volhangen.

Een hernieuwde passie van mij zijn stripverhalen. Vroeger kon je als lid strips bij VTK ontlenen, ik ben dan toen begonnen met strips lezen. Niet de gewone Suske en Wiske strips natuurlijk, maar de meer volwassenen strips. Nadien heeft het een tijdje stilgelegen, maar sinds een paar jaar ben ik daar terug mee begonnen.

Ik heb ook veel avondcursussen gevolgd. Ik ben begonnen met Duits, dan de sommelier cursus, en dan heb ik ook een jaar Turks gestudeerd. Ik had gehoord dat Turks een heel wiskunde taal was, wat ook klopt. De grammatica is heel gestructureerd, en volgens bijna wiskundige regels. Na een jaar ben ik daar mee gestopt omdat een avondcursus heel tijdrovend is en avondcursussen focussen niet op de grammatica, maar op hoe je een brood moet bestellen en hoe je de klok moet lezen.

Heeft u “nog” toekomstdoelen of dromen?

Neen, alle dromen zijn opgeborgen ondertussen (lacht). Dat is niet waar

uiteeraard, ik ben net vader geworden, en ik ben heel benieuwd naar hoe mijn dochter zal opgroeien van iemand die onze hulp 24/24 nodig heeft tot iemand die ons waarschijnlijk zal helpen als wij over zoveel jaar aftakelen.

Is uw leven veel veranderd met de komst van uw dochter?

Ja! Ze is nu twee maanden oud, en iedereen weet dat je het eerste half jaar niet slaapt en continu bezig bent met een baby. Het is natuurlijk wel dat op reis gaan helemaal anders is met een kind erbij. Dat was ook een hobby van mij, liefst naar niet-Europese bestemmingen, dat is met een kindje erbij natuurlijk moeilijker.

Wat zijn nog plekken waar u graag op vakantie naartoe zou gaan?

Ik zou graag nog terug gaan naar Japan, dat was heel interessant en boeiend, zowel de cultuur als de natuur. Ook zou ik nog graag naar Zuid-Amerika gaan. We zijn al in Colombia, Cuba en Mexico geweest, maar er zijn daar nog veel andere heel interessante bestemmingen. Natuurlijk kan je daar niet voor twee weken naartoe gaan, je hebt daar wel wat tijd voor nodig. Naar de VS ga ik ook graag, ik heb er ook een tijdje gewoond en we hebben daar veel vrienden. Canada ook, Europa is voor als ik oud en versleten ben - en met een jong kind. Daar tussenin hoop ik toch exotischere bestemmingen te mogen bezoeken.

Wie is uw favoriete wiskundige?

Oei, dat is geen gemakkelijke vraag.

Als ik echt heel eerlijk ben, heb ik geen favoriete wiskundige. Ik vind het ook verschrikkelijk dat er in de wetenschap een personencultus is. Er zijn mensen die schitterend wetenschappelijk werk gedaan hebben, maar iemand anders zou datzelfde werk ook gedaan hebben. Misschien later, maar het zou zeker wel zijn ontdekt. Ik heb natuurlijk wel favoriete stukken wiskunde, dat is iets anders.

Het thema van dit 't Civielke is Casa de Papel, heeft u de serie gekeken?

Neen, ik heb het op Netflix zien passeren, maar het is er nog niet van gekomen.

Kijkt u veel andere series dan?

Te veel! Wat moet je doen als er twee jaar corona is? Ik heb een hele tijd heel veel superheldenseries gekeken, maar ik ben het stilaan een beetje beu omdat je op den duur het Netflix-schema door begint te krijgen. Het begint altijd heel goed, op een week binge je 1 of 2 seizoenen, en dan begint de verveling toe te slaan. Het zijn ook altijd dezelfde verhalen die verteld worden, het is het verhaal van Batman opnieuw en opnieuw en opnieuw. Je moet ook al bijna een hogere studie superhelden gedaan hebben om mee te zijn met alle superhelden van het Marvel-universum, dus ik ben daar een beetje op uitgekeken.

Wat ik heel leuk vond is Brooklyn 99 en series zoals Modern Family. Community vond ik ook heel tof. Het verhaal speelt zich af in een community college in de VS, wij hebben dat niet echt maar het lijkt een beetje op een hogeschool bij ons. In de serie worden er een aantal studenten gevolgd, het is heel absurd met grote knipogen naar de hele

televisiegeschiedenis. Een all-time favorite is Frasier, uit hetzelfde tijdperk als Friends en het heeft ongeveer even lang gelopen. Het gaat over een psychiater die naar Seattle verhuist, zijn vader trekt bij hem in, en de serie gaat dan over alle dingen die ze samen meemaken. Het is een beetje een mix van highbrow en lowbrow.

In het vorige interview vroeg men u wat u nog nooit eerder had gedaan, maar toen onlangs toch had gedaan. U had toen voor het eerst een gat geboord, bent u ondertussen al een echte klusser geworden of is het bij dat ene gebleven?

Er zijn ondertussen al heel veel gaten geboord in dit huis, ik zit al aan een nieuwe doos met pluggen. Het is er al op vooruit gegaan, maar een echte klusser ben ik zeker nog niet. En naar de ogen van mijn vrouw denk ik dat er nog te weinig vooruitgang is. Een echte werktuigkundige is niet aan mij verloren gegaan.

Heeft u nog laatste woorden om mee te geven aan de lezers?

Haal uit je studententijd wat er uit te halen valt. Daarmee bedoel ik niet enkel studeren of enkel uitgaan, maar voor sommigen gaat dit het enige moment in hun leven zijn waarin ze in een grotere stad zijn. Er is zoveel te doen in een stad: verschillende activiteiten, lezingen, cultuur... Als student denk je vaak dat je weinig tijd hebt, maar er is eigenlijk echt veel tijd als student. Eens dat de ernst van het volwassen leven je begint in te halen, heb je steeds minder tijd. Dus samengevat: verdoe uw studententijd niet aan Netflix.





LA CASA

DE PAPER

WELK PERSONAGE BEN JIJ?

3,2,1...
START



Nee

Schande, toch
gaan we verder met
de vragen. Ben je
eerder een extravert
of een introvert?

Introvert

Extravert

Heb jij La casa de
papel gezien?

Ja

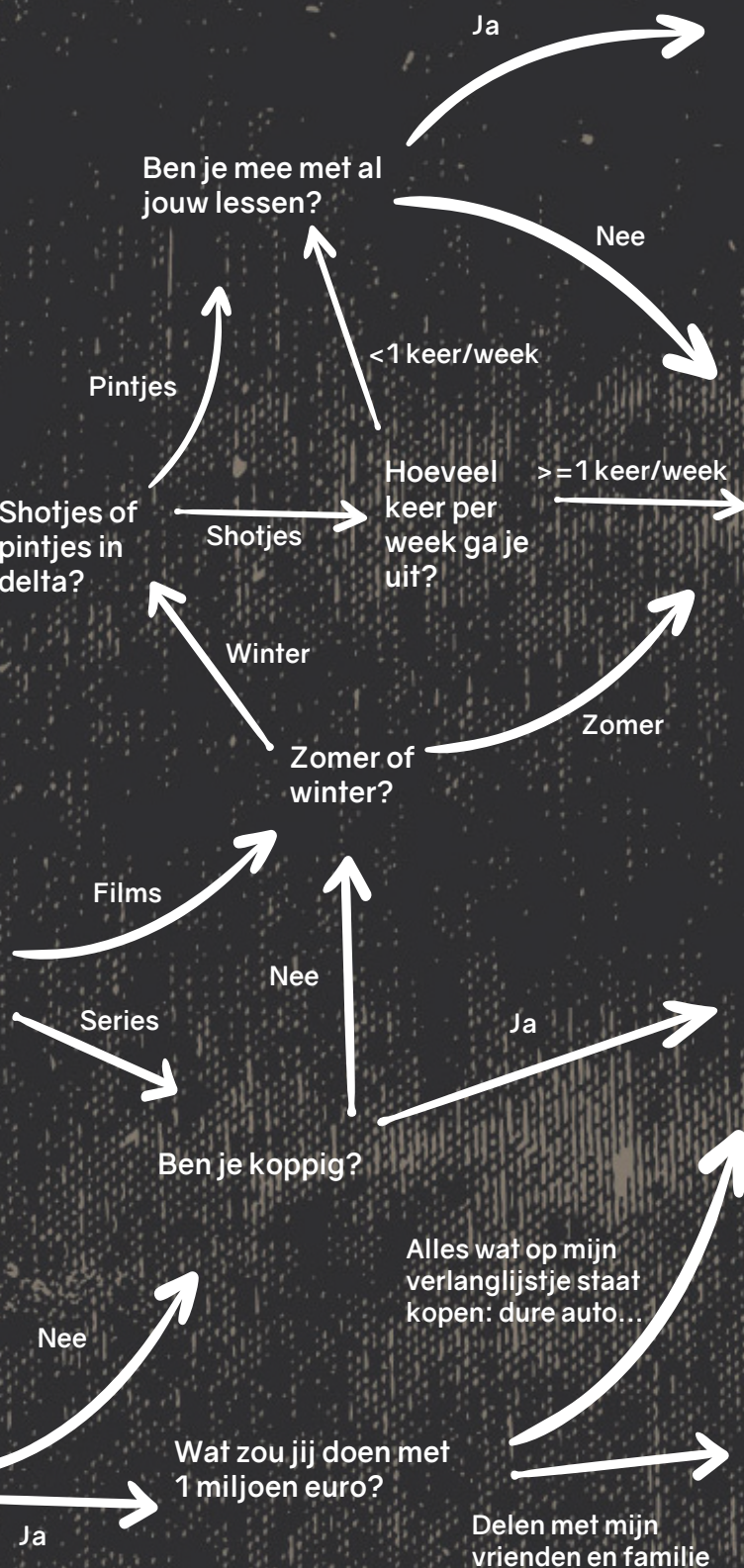
In welke taal heb jij
de serie gekeken?
(Niet de taal van de
ondertiteling)

Engels

Spaans

Voorkeur voor
series of films?

Ben jij een
leiderstype?



Jij bent **Moskou!** Het enige wat jij wil in het leven, is dat iedereen rondom jou gelukkig is! Het is soms moeilijk te accepteren voor jou dat dat niet altijd even vanzelfsprekend is. Het gebeurt niet vaak, maar als het jou even te veel wordt kan je wel eens ontploffen, tot verbazing van jou vrienden.

Jij bent **Tokio!** Je bent onvoorspelbaar en dat kan vaak voor problemen zorgen tijdens overvallen. Je wil graag een vrije vogel zijn die haar/zijn eigen problemen kan oplossen. Je wilt maar als te graag jouw eigen mening doordringen, maar als het erop aan komt zal je jouw eigen mening aan de kant schuiven voor je geliefden.

Jij bent **Berlijn!** Jij haalt alles uit het leven. Je hebt soms wat psychopathische en mysterieuze trekjes, maar je hebt zeker een groot hart! Je bent ook een vlotte babbelaar die alle vrouwen/mannen hartjes sneller doet slaan.

Jij bent **El Professor!** Jij bent zeer slim, maar ook jij maakt af en toe een foutje... Je bent dan ook een echte pro in de schuld door te schuiven zodat (bijna) niemand het door heeft. Jij sneaky bastard.

PARKPOP

2022

Dag lieve vriendeckens der cultuur!

Na een welverdiende paas'vakantie' is het tijd voor één van de evenementen waar wij als Cultuur weer mogen shinen: Parkpop! Na twee afwezige jaren door dat vieze coronabeestje hebben we eindelijk weer een nieuwe editie die er ook dit jaar voor zal zorgen dat alle festivalgenieters met hartenlust hun dopamine kunnen komen bijladen op ons uiterst fijne festival!

Wist je trouwens dat Equal Idiots nog op ons festival heeft gespeeld in een niet zo ver verleden?

Voor Parkpop gaan wij altijd op zoek naar het neusje van de zalm der opkomend talent en kiezen wij de beste, nieuwe bands die België te bieden heeft! Ook dit jaar zijn dit stuk voor stuk getalenteerde artiesten, stuk voor stuk speciaal voor Parkpop geselecteerd, uit o.a. de grootste Belgische muziekwedstrijden zoals de Nieuwe Lichting en Humo's Rock Rally!

Worlds Beyond: al een aantal jaar een vaste waarde op Burgies on Stage en nu zullen ze ook komen schitteren op Parkpop! Met hun zachte, betoverende vocals, ondersteund door het stevige gitaarwerk dat hun sound zo eigen maakt! Hun genre omschrijven ze als metal met een fantasy twist, waarbij ze magische verhalen vertellen onder begeleiding van hun innemende muziek. Een samenspel tussen enerzijds een emotionele en filmische kant, en anderzijds de hevige rock/metal.



HOMEMADE HAND GRENADE



Homemade Hand Grenade: Deze vierkoppige rockband uit Beveren gaf er al een lap op tijdens Burgies on Stage en komt ons weer plezieren met hun nostalgische sound. Dit energieke viertal - met ons eigen cultuurtje achter de drum - heeft al laten weten dat het er ook dit optreden stevig aan toe zal gaan, met menig stokken en cymbalen die kunnen sneuvelen. Verwacht je aan stevige rockmuziek afgewisseld met intiemere momenten, waarbij de aanstekers de lucht in mogen.

OUTER: Een unieke filmische blend van modern, klassieke piano, dreampop en elektronica. Dromerige muziek geschreven door componist/producer Tom Soetaert in een schapenboerderij in Noord-IJsland. Een moderne kijk op hoe klassieke muziek in deze tijd en eeuw gevormd zou worden, dit met intieme, uitgepuurde, weemoedige en bezwerende pianotracks. Een ideale eerste headliner die de mood van onze natuurlijke omgeving weet te zetten en ons laat wegdromen in een oase van betoverende muziek.



Wolker: het project van Gert-Jan Loobuyck uit Gent, samen met drumster Femke Decoene creëren ze een uniek gevoel en sfeer, bouwen spanningen op en vormen dynamiek met een licht melancholische ondertoon. Nadat ze de tweede plaats hebben weten te bemachtigen in de befaamde muziekwedstrijd Humo's Rock Rally, is het nu tijd om hun atmosferische en atypische muziek op vol volume te laten horen op het gezellige grasplein van Parkpop.

RAMKOT maakt ramrock, zo stellen ze hun eigen genre voor en niks is minder waar! Na de Nieuwe Lichting te winnen en 2 volledig uitverkochte Vooruit-shows om hun EP What Exactly Are You Looking For voor te stellen, is het ook tijd voor dit luide drietal om Parkpop onveilig te komen maken! Dit trio weet, conform aan de eeuwenoude rocktradities, met een eigen visie songs te maken waarbij headbangen en dansen perfect hand in hand gaan. Gevormd eind 2017 te Gent vonden de broers Leyman met Hannes Cuyvers de perfecte derde broer om hun passie voor afbraakwerken te vertolken in hun herkenbare en compacte sound.

RAM
KOT



Tot op Parkpop op 19 april!

Kusjes, Robbe en Ben

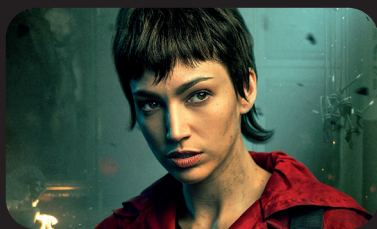
Mede mogelijk gemaakt door: Ernst&Young en BASF

LA CASA DE PAPEL

BEHIND THE SCENES

La Casa de Papel is een intense serie met veel twists and turns, hartverscheurende scènes en doordachte, snode plannetjes. Dit maakt het uiteraard een innemende serie voor het publiek, maar ook een moeilijke serie om te schrijven en te produceren. Ik ben dan ook zeker dat jullie je nu wel zullen afvragen, hoe hebben ze dat dan zo succesvol gedaan?! Wel, geen nood! Ik ben er vandaag om jullie alles te vertellen over La Casa de Papel: Behind the Scenes...

!!!! Dit artikel kan spoilers bevatten, you have been warned !!!!



Tokyo was het eerste personage die haar naam kreeg

Nog voor het idee op de proppen kwam alle personages namen te geven van steden, kwam een van de producenten binnen met een t-shirt aan waarop "Tokyo" stond. Hieruit ontstond het idee één van de personages zo te noemen. Niet veel later werden ook andere personages gedoopt tot hun bijbehorende stad.



Bella Ciao begon als “hypemuziek” van de schrijvers

Bij het schrijven van de serie was er een nummer nodig voor momenten van overwinning voor de hoofpersonages. Ter inspiratie ging schrijver Javier Gómez Santander naar zijn go-to “hypemuziek”, daar trof hij het iconische nummer Bella Ciao aan. Op dat moment klikte het en het werd snel een van de meest herkenbare elementen van heel het programma.



Enrique Arce werd echt genaaid voor een scene (SPOILER)

In seizoen 1 aflevering 6 is er een scene waarin het personage Arturo, gespeeld door acteur Enrique Arce, wordt neergeschoten. In de serie wordt de wonde verzorgd en genaaid, om dit geloofwaardig te doen lijken werd dit echter gedaan door een echte chirurg, en werd de acteur ook echt genaaid zonder verdoving.



Het script wordt geschreven terwijl de serie wordt opgenomen

De afleveringen van La Casa de Papel worden geschreven terwijl voorgaande afleveringen van datzelfde seizoen al in productie zijn! De reden hierachter is zodat de schrijvers de verhaallijnen kunnen schrijven gebaseerd op de gefilmde resultaten op de set.



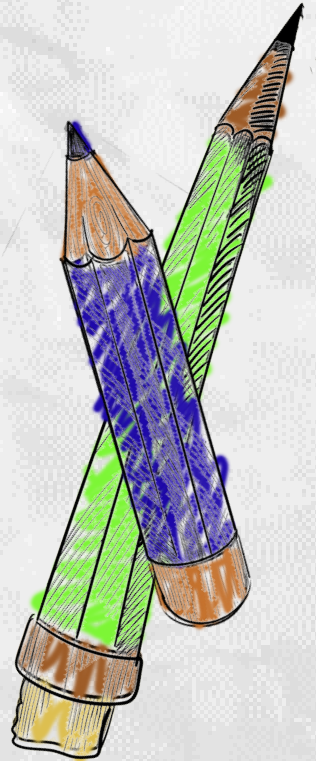
Alvaro Morte El Profesor ook een stadsnaam heeft gegeven

El Profesor, gespeeld door de acteur Alvaro Morte, is het enige hoofdpersoonage in de serie die nooit een stadsnaam heeft gekregen als alias. De acteur zelf vindt echter dat Vaticaanstad (afgezien van het religieus aspect) het personage het best zou passen door de afgeschermdheid en macht ervan.

SPELLETJESPAGINA

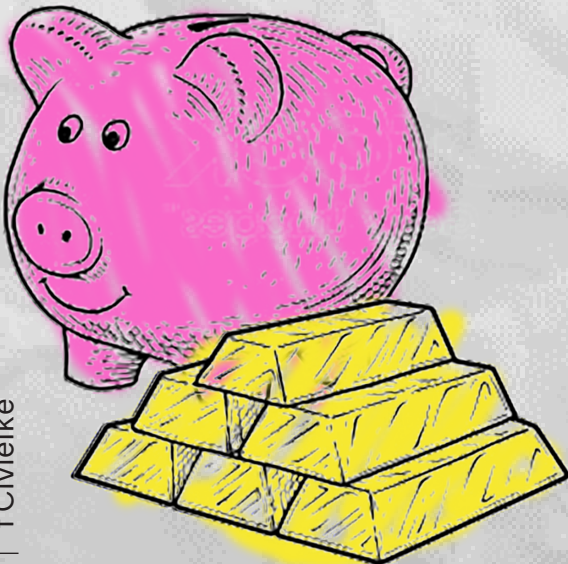
SKYSCRAPER SUDOKU

	3	4	2	4	3	2	5	1	2	
2			5							2
2				7	1					2
3										4
3			1		3			7		1
3										4
1		7			2		4			6
3										2
2					7	1				3
3								6		4
	2	2	3	1	3	5	2	3	4	



INKIES

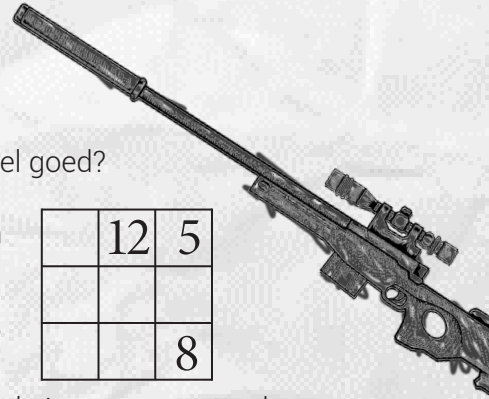
6x			2/	30x	15x
2-		4-			
1-			10+	1-	
15+					13+
2/	10x				
	3-		7+		



RAASELS

- Wat is de som als elk getal een ander cijfer tussen 0 en 9 voorstelt.

$$\begin{array}{r}
 \text{SEND} \\
 + \text{MORE} \\
 \hline
 \text{MONEY}
 \end{array}$$



- Welk dier is tegen lopen, maar kan het eigenlijk heel goed?

- In een magisch vierkant is de som van de getallen in elke tijd, kolom en diagonaal gelijk. Deze som wordt de magische constante genoemd. Wat is de magische constante van dit magisch vierkant?

	12	5
		8

- Ik heb een hoofd, maar ik kan niet praten. Ik heb ook 4 poten, maar toch kan ik niet lopen. Wat ben ik?

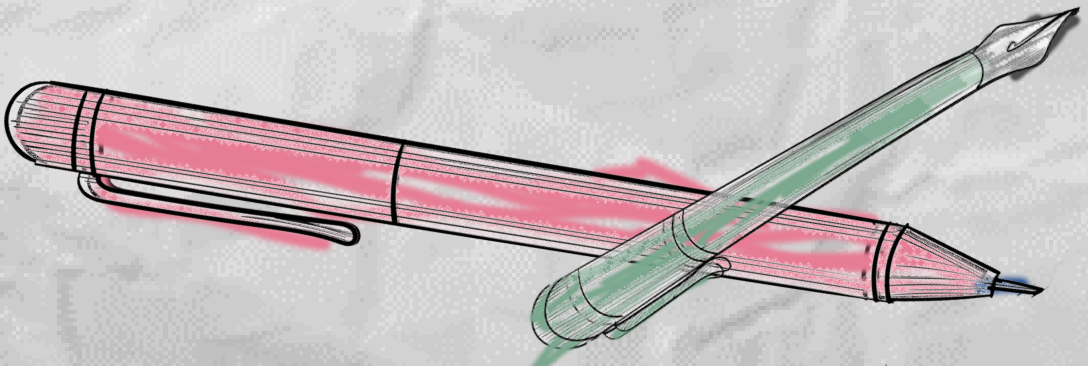
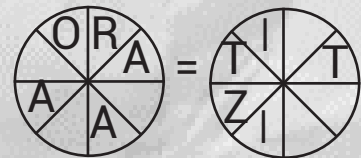
- Welke zegswijze bekom je als je start bij de letter D en je telkens de paardensprong toepast? Elke leter komt slecht één maal voor en qpaties moet je zelf toevoegen.

B	T	E	A
N	E	L	H
O	T	F	Z
D	A	C	



- Als een leraar de leerlingen van zijn klas in groepjes van 4 plaatst, dan blijven er 2 kinderen over. Plaatst hij ze in groepjes van 3, dan blijft er maar 1 leerling over, maar heeft hij 2 groepjes meer. Hoeveel leerlingen telt deze klas?

- Door de cirkels hiernaast volledig te doorlopen in wijzer- of tegenwijzerzin vindt u per cirkel een woord van 8 letters. Beide woorden zijn synoniemen van elkaar. Welke woorden zijn dit?



H O R O

STEENBOK

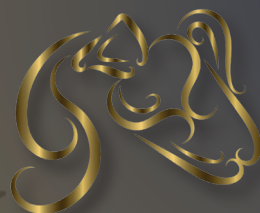


Je bent deze maand meer in de mood om je schild te laten zakken en meer van je ware zelf te laten zien. Je vrienden merken deze verandering and they are all-in for it! Genieten van het leven gaat makkelijker als je jezelf ook graag ziet. Vertrouw dus op jezelf en je vrienden en er komen mooie momenten aan in jouw studentenleven.

Steenbokken gaan al graag eens op intense dates met Stieren!

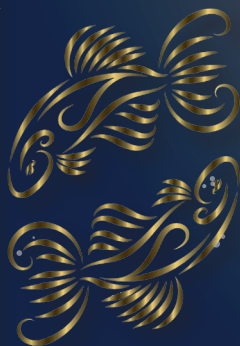
WATERMAN

Loop je deze maand verloren tussen alle deadlines? Blijf dan vooral rustig en creëer een overzichtelijke planning voor jezelf. Al je vrienden hebben gelukkig ook deadlines, dus weet dat je er niet alleen voor staat. Praat erover met je vrienden en zorg ook voor genoeg ontspanning. Anders zal het een uitzichtloos semester worden.



De Waterman vindt zijn/haar ideale match in de Weegschaal!

VISSEN



Vissen hebben vorige maand in Delta een knappe mede-student(e) gespot, maar hebben nog geen actie ondernomen om hier iets mee te doen. Trek je stoute schoenen aan als jullie elkaar weer tegenkomen in de Delta en sla een babbeltje! Of haal je zwoele moves boven om elkaar te verleiden. Vonken gegarandeerd!

Vissen en Tweelingen zullen samen over de golven van het leven deinen!

S C O O P

RAM

Binnenkort opent er een deur voor de Ram met een grote uitdaging. Je zal bang zijn voor het onbekende en afgeschrikt worden door de werklust. Dit is echter voor niets nodig. Deze uitdaging zal je helpen je passies te ontdekken en nieuwe mensen te leren kennen. Wie weet ontdek je via deze weg jouw soulmate.

De Ram en de Leeuw kunnen het ondanks hun verschillen enorm goed met elkaar vinden!



STIER

De laatste tijd voelen Stieren zich tiptop. Je bent vrij goed mee met de lessen en voelt je gewoon goed in je vel. Het occasionele feestje ontbreekt natuurlijk niet, maar jij bent niet elke avond in Overpoort te vinden. Het enige dat nog ontbreekt is regelmatig sporten. Niet zeker welke sport jou ligt? Doe dan eens mee met 1 van de talloze sportactiviteiten van VTK sport!

Een Stier zal nooit meer alleen zijn met een Steenbok aan zijn/haar zij!



TWEELING

De concentratie in de les is soms ver te zoeken bij Tweelingen. De spelletjespagina van het 't Civielke is precies een pak interessanter. Je gedachten zitten duidelijk ergens anders, of is het iemand anders? Heb je twijfels over die ene persoon? Weet dan dat het het belangrijkste is dat je altijd jezelf blijft.

Laat de Boogschutters maar links liggen, Vissen laten je nooit meer gaan



KREEFT

Jij loopt de laatste tijd met enorm veel nieuwe ideeën in je hoofd. De creativiteit spat ervan af! Of het nu voor een schoolproject is of voor een eigen onderneming... Laat je door niemand tegenhouden om deze ideeën tot werkelijkheid te brengen. Denk ook zeker niet dat je dit allemaal alleen moet doen, er zijn genoeg mensen in je omgeving die je willen helpen.

Kreeft + Schorpioen = match made in heaven!



LEEUW

Het is altijd makkelijk om je te laten meeslepen in negatieve gedachten. Dit overvalt de Leeuw de laatste tijd vaker en vaker. Probeer deze week eens te focussen op alle dingen in je leven die wel goedlopen en die je blij maken, dat stemt je veel positiever. Spreek zeker ook af met vrienden om eens uit de sleur van het studeren te komen!

Laat die Ram maar komen, een betere partner kan de Leeuw niet krijgen!



MAAGD

Je had onlangs ruzie met een vriend(in) en wat er toen allemaal gezegd geweest is blijft spoken in je hoofd. Plan nog eens een avondje in zodat jullie kunnen bijpraten. Fouten uit het verleden zullen je vergeven worden, zodat jullie hierna terug herenigd zijn. Eerlijkheid duurt het langst en houdt jullie band sterk.

Enkel Boogschutters kunnen een pijltje door het hart van de Maagd schieten!



WEEGSCHAAL

Weegschalen zijn van nature zachtaardig en willen graag door iedereen aardig gevonden worden. Je houdt nu eenmaal van een positieve vibe en daar passen ruzies of conflicten niet bij. Soms moet je er wel voor waken dat jouw privéleven niet te veel lijdt onder jouw behoefte tot sociale contacten. Plan eens een rustig avondje me-time in binnenkort!



Weegschalen zijn helemaal in balans met een Waterman in hun leven!

SCHORPIOEN



Het semester wordt alsmaar drukker en drukker en Schorpioenen kunnen niet meer volgen. Mails worden niet gelezen, aankondigingen worden vergeten... Probeer snel een beetje structuur in je leven te krijgen en zoek een vast moment op de dag waarop je deze zaken in orde brengt. Zo zal de rust snel terugkeren.

Schorpioenen, zet alvast Kreeft op het menu, want jullie vinden elkaar om te smullen!

BOOGSCHUTTER

De sterren staan op 1 lijn voor de Boogschutters deze maand. Rustig zal het niet worden, maar er komen nieuwe kansen en mensen op jouw pad. Stel jezelf open voor verandering, maar wees kritisch als mensen je iets aanbieden. Je zal zelf weten welke keuze de juiste is. Erover praten met vrienden kan extra helderheid bieden.



Alleen een Maagd kan het hartje van de Boogschutter bekoren!

WIST JE DAT...

... de bende "The Pink Panthers" hun overvallen pleegden in drag?

Deze kleurrijke criminelen zagen hun overvallen groots in, zo groots zelfs dat ze het in fabulous drag deden. Zo overvielen ze Harry Winston's juwelenwinkel en stalen £85 miljoen in diamanten.



Harry Winston's juwelenwinkel



Girl with balloon - Banksy

... Banksy heeft ingebroken bij kunstgallerijen om zijn eigen werken erbij te hangen?

In 2005 plaatste de wereldberoemde graffitiartiest Banksy zijn eigen werken tussen deze van verscheidene tentoonstellingen in onder andere the Museum of Modern Art en the American Museum of Natural History in New York, zonder opgemerkt te worden. Wanneer men hem vroeg waarom hij dit had gedaan, zei hij omdat niemand ze anders zou zien.

... het Antwerp Diamond Centre in 2003 overvallen werd?

In die tijd was het Antwerp Diamond Centre een van de best bewaakte faciliteiten ter wereld, met brute kracht inbreken was dus quasi onmogelijk. Leonardo Notarbartolo werkte over 3 jaar echter een complex plan uit, om de kluis toch leeg te roven. Dit deed hij met 4 medeplichtigen door middel van een reeks van sluwe truckjes.



Leonardo Notarbartolo



Han van Meegeren

... een meester vervalser, namaak schilderijen verkocht aan Nazis?

Han van Meegeren was een Nederlandse schilder. Hij was een erg goede vervalser, waardoor hij al snel gekend werd als geweldige art dealer (al was wat hij verkocht uiteraard geen authentiek werk). Toen de Nazis hier tijdens WOII over hoorden zag hij een kans een enorme winst te maken door hen af te zetten met zijn vervalsingen.

... de crown jewels in 1671 gestolen werden uit de Tower of London?

Coloner Thomas Blood vermomde zichzelf als een dominee en bevriende zo de Master of the Jewel House van de Tower of London. Na een aantal bezoeken overtuigde hij de Master hem en 3 medeplichtigen binnen te laten in de juwelen kluis, die ze na het vastbinden van de Master leegroofden.



Een print van de Crown Jewels robbery

SIEMENS

Siemens logo

... Siemens de grootse bedrijfsboetes gerelateerd aan omkopingingen ooit kreeg?

Het Duitse elektriciteitsbedrijf Siemens kocht menden en bedrijven om voor niet minder dan een paar honderdduizende euros in verschillende landen. Het was zowaar een standaard praktijk binnen het bedrijf.

... Ferdinand Marcos tussen US\$5 miljard en US\$10 miljard stal ?

De vroegere Filipijnse president staat gekend als een erg gierige man. Zo stal hij miljarden dollars door leningen van de staat, omkopingingen en zelfs gewoonweg diefstal. Er werden massaal veel protesten tegen hem gehouden en hij werd verbannen naar Hawaii, waar hij stierf in 1989.



Ferdinand MARCOS



De gestolen helikopter

... Stockholm's cash depot ooit werd overvallen?

Deze overval staat bekend als de "Swedish Helicopter Robbery", de gestolen helikopter was echter ver van het meest waardevolle dat er gestolen werd. Een groep van 10 dieven stalen de helikopter en landde ermee bovenop Stockholm's cash depot, bewapend met explosieven en geweren. Nadat ze door het plafond heen waren, roofden ze de kluizen leeg en ontsnapten ze in hun helikopter.

DANKWOORD

Ziezo, je hebt de laatste pagina van dit 't Civielke bereikt! Graag houden we nog eventjes jullie aandacht voor alle helpende handen.

Bedankt aan Eline, onze praeses, voor het weeral mooie voorwoordje!

We willen ook graag FRIS, BEST, IAESTE en de Sporties bedanken voor de updates.

Ook een welgemeende dikke merci aan Lisabeth, om onze toekomst te voorspellen!

Heel erg bedankt aan onze meest trouwe creatieveling Kathelijne! We hebben weer genoten van de poëzie, rant over dubwoede en het mooie artikel over Bella Ciao.

Ook een dikke dankuwel aan prof. De Bie om even tijd vrij te maken tussen de drukte van het vaderschap door.

Een dikke merci aan Marie om onze Italiaanse (vloek)woordenschat bij te schaven.

Bedankt Nicolas om ons te laten dromen dat een bankoverval wel mogelijk is!

Mercikes aan Tim om de prachtige maskers uit de serie toe te lichten.

Tot slot willen we jullie ook nog bedanken! Zonder onze liefste lezers, zou het 't Civielke al lang niet meer bestaan.

Kusjes en knuffels van de redactie,
Lauren Bontridder, Oliver De Vijt en Rena Bartholomeus

PARKPOP 2022



19 APRIL
17H
ZUIDPARK
Gratis
Goesans



RAMKOT
OUTER
WOLKER
WORLDS
WBEYOND
WOMEMADE
W A N D
W GRENADE

