

'T CIVIELKE 4



GHOSTBUSTERS



- VTK Show thema reveal
- Dicktionary
- Een archieleven
- Blokchop
- Let's talk about sex baby
- Afterparty Jobfair



TOPCOPY



DOCUNET

DOCUMENT PRINTING & PUBLISHING



TOPCOPY nv en DOCUNET - Gebroeders Vandeveldestraat 121 - 9000 Gent
tel: 09 - 223 48 22 - info@topcopy.be - www.topcopy.be

GREENCOPY PRINTGREEN - Sint-Pietersnieuwstraat 138 - 9000 Gent
tel: 09 - 223 48 22 - info@greencopy.be - www.greencopy.be

Syllabi en handboeken online bestellen: www.docunet.be

COLOFON

't Civielke is een tweemaandelijks tijdschrift van de Vlaamse Technische Kring Gent VZW. Het wordt sine pecunia verspreid onder de studenten van de Faculteit Ingenieurswetenschappen en Architectuur en op aanvraag per post toegezonden aan leden van Engage en aan de ereproffen. In juli en augustus verschijnt er geen editie.

Redactie: Josefien Ostyn, Jana Bieseman,
Emma Deblaere & Ann-Charlotte Petrens

Communicatie: Emma Deblaere & Ann-Charlotte Petrens

Redactieadres: Jozef Plateastraat 22,
9000 Gent

tel/fax: 09/264 37 26

e-mail: communicatie@vtk.ugent.be

website: www.vtk.ugent.be

Advertenties: VTK Career and Development
Jozef Plateastraat 22,
9000 Gent

email: interne@vtk.ugent.be
career@vtk.ugent.be

Druk: Druk NV Drukkerij Verbeke
Lijnmolenstraat 34-36,
9040 Gent

Oplage: 400



INHOUDSTAFEL

5	Præses Praat
6	Redactie Ratelt
7	BEST
8	Stel u voor
10	Burgie Babe's Bit of Wisdom
11	Bovennatuurlijk Bingewatchen
12	Day in the life of an Architect
14	Blokchap
16	Apero-Time
17	Spotify
18	Guide to ghosting
20	VTK show 101
22	Horoscoop
24	Foto's
28	Spoken identificeren voor dummies
30	Het spook van de Stroh-zevensprong
32	Jobbeir
33	BASF
34	Spooklegendes uit het verleden en heden
36	Heropeningsfuif
37	IAESTE
38	Arcelor Mittal
39	Zatte Sekstalk
40	Urban Dictionary
42	How to build a 100% unreliable ghost catcher
43	Welke ghostbuster ben jij?
45	VTKnuffel op avontuur
46	Wie is het?
48	Spelletjes
50	Katerkopjes en -kakjes
51	Dankwoord

PRAESES PRAAT

Liefste lezers

Welkom in de vierde editie van 't Civiëlke. Hopelijk gaat je kot of leslokaal niet spoken door dit boekje te lezen want het kan zijn dat je er een paar tegenkomt in dit boekje. Of het nu proffenspoken, assistentenspoken of oud-medestudenten van Roderik zijn, wees niet bang! De Ghostbusters van de VTK show are coming to the rescue!

De eerste paar weken van het semester zijn voorbij gevlogen met een legendarische Roxy Dubbeldekker cantus, 5 shots voor 2 geld en een epische dagdisco in Delta. Als je even moest detoxen van al dat water tijdens de examens had je keuze genoeg. Over keuze gesproken, we hebben ook weer meer dan 160 bedrijven en 1100 studenten mogen ontvangen op onze Jobfair. Als je nu geen job of stage hebt kunnen vinden weet ik het ook niet meer.

Wil je nog even niet denken aan een job of stage (same here) en wil je nog even ontspannen dan hebben we voor jou de perfecte events. Wil je nog eens goed uitgaan of wil je nieuwe mensen leren kennen □ dan kan je op 18 maart neerdalen naar 't Kuipke voor ons gigafeest samen met VPPK. Is gamen meer je ding? Geen probleem, onze mannen van Web&ICT staan klaar in de terminal voor de gaming-tweedaagse van het jaar. Wil je even goed lachen of ontroerd zijn? Kom dan zeker naar de VTK Show voor de beste imitaties van onze proffen. Misschien kom je daar wel te weten hoe je van je ghosts afkomt?

Ben je liever actief of competitief? Kom dan zeker lopen op de 12 urenloop. Daar zullen we het weer uitvechten voor de titel tegen HILOK. Dit jaar zetten we alles in om te winnen en gaan dan ook iedere donderdag samen op de piste trainen. (Bovenop de VTK Runclub op maandag, whuutt waarom is iedereen zo sportief?) Of je nu een loper bent of komt supporteren, hou zeker de Instagram van Sport in de gaten. Misschien komen daar nog verrassingen naar boven gedreven!

Ik kijk er al naar uit om jullie te zien op goliardes en andere hoogdagen!

Dries



REDACTIE RATELT

Beste spoken en geestenjagers

Voor dit nieuwe Civielke nemen we jullie mee in het thema van de meest fantastische show van het jaar: de VTK Show! Natuurlijk staan jullie met z'n allen te popelen om te weten te komen waarover ze dit jaar gaan vertellen. Als de aanspreking geen belletje bij je doet rinkelen, dan is er echt wel iets mis. Het thema voor het vierde 't Civielke is Ghostbusters! Een handleiding over de belangrijkste dingen die je moet weten voor de VTK Show kan natuurlijk niet ontbreken in dit Civielke. Nieuwsgierig?

Lees dan maar snel verder!

Oh nee, een spook! Oei... maar wat voor een spook is dat dan? In de Spoken identificeeren voor DUMMIES staan ze kort opgesteld. Om ze dan te kunnen vangen kan je best eens doorbladeren naar de How to. Daar vinden jullie zeker geen onbruikbare spokenvanger terug...

Ooit al eens nagedacht over wat er gebeurt als je dood zou gaan en een spook zou worden? Geen stress, Seppe dokterde dit volledit uit in Stel u voor!

Wil je liever je woordenschat een beetje bijschaven? Dan kan er niets anders gedaan worden dan jullie snel door te verwijzen naar de Urban Dicktionary!

Katers kennen we allemaal wel, maar hoe komen die toch? In Katerkopjes en -kakjes kunnen jullie de oorzaken en gevolgen terugvinden om toch die volgende kater te proberen vermijden.

Onze zelfgemaakte spokenvanger staat eindelijk klaar om getest te worden, dus wij vliegen er weer eens vandoor. Toedeloe!

Josefien, Jana,
Emma & Ann-Charlotte



BEST NEWSLETTER

Reizen, leren en vrienden maken—wat wil je nog meer? Als lid van BEST ervaar je dit allemaal in een oogwenk!

Onze internationale organisatie brengt technologiestudenten van over heel Europa samen voor **boeiende evenementen** en **onvergetelijke feestjes**. Maar ook hier in Gent zijn we actief! Ontdek zelf wat we doen door deel te nemen aan een van onze **soft skill trainingen**.

Soft Skill Trainingen

Je hoeft natuurlijk niet tot de zomer te wachten op een leuk BEST evenement! Kom naar een van onze soft skill trainingen en ontwikkel cruciale vaardigheden die onmisbaar zijn voor elke toekomstige ingenieur!

»» Leadership - 12/03 ««

Zie je jezelf in de toekomst al voor een groot bedrijf staan? Of neem je graag de leiding bij groepswerken? Dan is dit evenement wel écht iets voor jou! Zet het dus alvast in je agenda en kom ons vergezellen in Ledeborg!

»» Negotiation skills - 19/03 ««

Samen met Deloitte hebben we ook iets klaarstaan voor wie elke situatie in een win-win wilt leren omzetten, zelfverzekerder en overtuigender wil overkomen of simpelweg voor wie beter wil kunnen onderhandelen.

🕒 **19 u 30 - 12 en 19 maart**

📍 **Dienstcentrum Ledeborg - Ledeborgplein 30**

Volg zeker onze sociale media om op de hoogte te blijven van alle komende evenementen!

Instagram: @bestghent

Facebook: BEST Ghent

Email: ghent-board@best-eu.org

Deloitte



STEL U

Tijd om de echte vragen op tafel te smijten! We breken ons hoofd nog niet genoeg in de les. Tis te zeggen, we breken ons hoofd niet genoeg over de juiste zaken! Aangezien we licht gebonden zijn aan Ghostbusters, zullen we daar dan ook mee starten.

Stel, je gaat dood (wel jammer, maar het is hier even nodig) KNAL BOEM PAF... dood... maar voor je definitieve oneindigheid begint, krijg je nog een keuze: "Ga je naar de hemel of blijf je op aarde rondspoken?" Indien je kiest om op aarde te blijven, gaan we er vanuit dat je nog interacties kan hebben met andere spoken, maar de enige zaken die je kan doen bij de levende mens zijn onschuldige zaken zoals lichten laten knipperen, iets omstoten... Indien je naar de hemel gaat, ja, dan zit je daar schonekes rijstpap te fretten met gouden lepeltjes voor de rest van uw leven (?).

Nu! Naar de hemel gaan is saai, dus daar gaan we niet verder op in. Maar als ge hier dan toch nog rondspookt, heb ik nog een vraag. Fun fact: als geest/spook heb je geen slaap nodig (denk ik?), maar STEL dat je toch elke keer in een kamer de nacht moet doorbrengen, maar je eigen kamer ben je al kwijt geraakt, want je bent dood. Eigenlijk heb ik geen idee wat mensen met die kamer doen nadat je overleden bent, zouden die dat dan volledig laten staan? Of wordt je kamer eigendom van je zus of broer voor andere doeleinden? Soit! We wijken af! Je bent je kamer kwijt, punt. Je krijgt twee opties van kamers om de nacht in door te brengen. De eerste optie is de kamer van je ouders, de tweede is die van uw all-time crush. Waar zou jij elke nacht willen doorbrengen?

Elke nacht gedegouteerd door je ouders of elke nacht je hartje laten breken doorje crush?

VOOR

Op aarde blijven rondspoken kan misschien een beetje saai worden op den duur, dus om die saaiheid te doorbreken, voegen we een extra element toe aan het spook-zijn. Eén keer per jaar krijg je de kans om voor 24u lang (mag gespreid zijn) het lichaam van eender wie over te nemen! Wie zou je in dat geval kiezen? Je broer of zus eens goed kloten door ze vanalles te laten uitsteken in die 24 uur of het leven ervaren als een superster? Misschien probeer je gewoon eens uit hoe het leven zou zijn als je niet zo een superieure richting gestudeerd zou hebben? Pffffffhahaha oké laat maar, ik liet mij even gaan. Een andere optie kan zijn om je grootste sportidool's leven eens uit te proberen? Bij mij persoonlijk zou dit eventueel wel een optie zijn. Ik zou dan persoonlijk dinsdag 29 april uitkiezen... 24 uur lang... Dat is genoeg om de zilveren medaillist van de Olympische Spelen "Matthew Hudson-Smith" op de 400m vanuit het Verenigd-Koninkrijk naar België te laten overvliegen, 12 uur lang tourtjes te laten lopen op de 12 urenloop EN nog een epische afterboit mee te pikken! Gewoon... als voorbeeld, totaal uit de lucht gegrepen...

Nu ik er eens over nadenk... zou ik al eens bezeten geweest zijn door een spook of geest? Ik heb alleszins wel al enkele momenten gehad waarop mijn lichaam verschillende stoten uitgestoken heeft zonder dat ik me daar bewust van was... zou ik... zou dat dan... maar wie zou er nu mijn lichaam willen overnemen? Gewoon omdat ik een burgie ben? Jua eigenlijk... zou wel perfect kunnen...

Maar waarom nemen ze mijn lichaam dan enkel over rond 2uur s'nachts als ik in de Overpoort rondloop? Dat zal ik eens moeten uitzoeken in een ander artikel...

Burgie Babe's Bit of Wisdom

Ik ben naar de kapper geweest en mijn haar is een ramp! Help, wat moet ik doen?

Allereest zou ik een andere kapper zoeken. Als je haar te kort is om nog bij te knippen bij een andere kapper, heb ik de volgende tips voor jou. Je kan cute speldjes kopen en je haar leren opsteken of een hoofddeksel kopen. Een pluspunt van een hoed is dat je met de juiste hoed ongewenste avances kunt vermijden zoals Melania Trump bij de inauguratie van Donald.

Ik ben wanhopig op zoek naar een lief, maar kan niet flirten. O Burgie Babe, heb jij tips?

Je hoeft niet altijd de meest gekke openingszin te gebruiken om een goede eerste indruk te maken en het ijs te breken. Het is normaal om nerveus te zijn bij een eerste ontmoeting, maar als de andere persoon je raar aankijkt daardoor of je niet snapt, is het waarschijnlijk niet de juiste persoon voor jou. Zoek iemand waarmee je een klik hebt op vlak van persoonlijkheid en dan komt het flirten vanzelf.

's Avonds ben ik bang in bed in het donker.

Ga verder naar het artikel over hoe je verschillende types geesten herkent en dan ben je beter voorbereid als je er één ziet. Zorg er ook voor dat je bed en donsdeken zo breed is als mogelijk, dan kunnen de armen die je vanonder je bed willen grijpen je minder makkelijk bereiken.



Bovennatuurlijk Binge-watches

Klaar om eens goed uit je vel te springen met een serie of film? Hier zijn de top 5 bovennatuurlijke aandraders van de redactie.

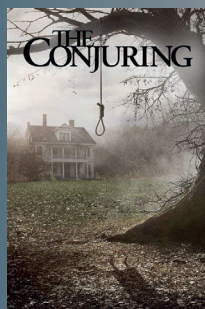


The Haunting of Hill House (serie)

Flitsend tussen het heden en het verleden wordt een gebroken gezin geconfronteerd met spookachtige herinneringen aan hun oude huis en de angstaanjagende gebeurtenissen die hen daaruit hebben verdreven.

The Conjuring (film)

Paranormale onderzoekers Ed en Lorraine Warren helpen een gezin dat geterroriseerd wordt door een duistere aanwezigheid in hun boerderij.

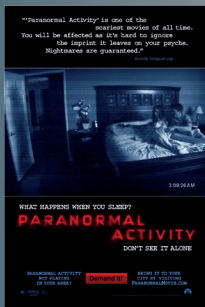


Silent Hill (film)

Rose Da Silva neemt haar geadopteerde dochter, Sharon, mee naar het stadje Silent Hill in een poging haar te genezen van haar kwaal. Na een gewelddadig auto-ongeluk verdwijnt Sharon en begint Rose aan een gruwelijke reis om haar terug te krijgen.

Paranormal Activity (film)

Nadat ze zijn verhuisd naar een huis in een buitenwijk, wordt een stel steeds meer gestoord door een nachtelijke demonische aanwezigheid.



The Others (film)

In 1945, vlak na het einde van de Tweede Wereldoorlog, raakt een vrouw die met haar twee fotogevoelige kinderen op haar verduisterde oude familielandgoed op de Kanaaleilanden woont ervan overtuigd dat het spookt in het huis.

Day in the life of an ARCHITECT

een overlevingsgids

Beeld je in: je loopt binnen in een kamer vol slapeloze zombies met vlekken op hun kleren, omringd door een apocalyptisch landschap van papier, lijm en kapotte maquettes. Neen, het is niet het begin van een goede horrorfilm, dit is de realiteit van een archie. Welkom in deze wereld waar de student vrijwillig een leven vol slaaptekort, frustraties en onbegrepen ontwerpen heeft gekozen. Maar vrees niet, met deze ULTIEME overlevingsgids kom je hopelijk (zowel mentaal als fysiek) ongeschonden uit de strijd.



Jaar 1: De onschuldige beginner

Iedereen begint deze prachtige richting met de gedachte dat architectuur draait om leuke gebouwen tekenen en creatief zijn, maar de harde realiteit komt in het tweede semester wanneer een introductie tot AutoCAD komt naast ontwerpbegeleiders die je ontwerp 'interessant' noemen (lees: visueel storend).

Enkele tips die van GROOT belang zijn in het eerste jaar:

- LEER KOFFIE DRINKEN: zonder koffie zijn de slaagkansen bij deze richting uiterst moeilijk...
- AANVAARD HET SLAAPTEKORT: avondwerk of zelfs nachtwerk zal de komende weken misschien wel meer

realiteit worden dan op voorhand gehoopt.

- JE BESTE VRIEND EN GROOTSTE VIJAND IS DE PRINTER: aan deze grote vriend zal je veel geld spenderen, hoe eerder je weet hoe hij werkt en wat zijn verlangens zijn, hoe minder mentale inzinkingen je zal krijgen.

Jaar 2: De realiteit slaat in

In het tweede jaar ben je officieel geen rookie meer, maar nu liggen de verwachtingen ook wat hoger 'omdat je weet wat je doet' (niet). Er komen ook dit jaar nieuwe uitdagingen op het pad zoals onderzoek doen naar een ontwerp, de combinatie van lijm, bloed en tranen komt ook voor het eerst boven en deadlines beginnen dodelijk te worden.

Enkele tips die van GROOT belang zijn in het tweede jaar:

- OPSLAAN OPSLAAN OPSLAAN: en dan nog eens opslaan, overal waar je maar kan. Op de computer van je oma, op de USB van je bestie en in iedere cloud die bestaat.



- MINIMALISEER SOCIALE CONTACTEN: tenzij ze je helpen met maquettes maken

- LEER PROFESSIONELE YAPPER WORDEN: "Mijn ontwerp is gebaseerd op dynamische interpretatie van circulaire transitie" naar het Nederlands vertaald als "Ik heb een kwartier geleden random lijnen getekend en hoop dat er potentie inzit."

Jaar 3: de crisisfase

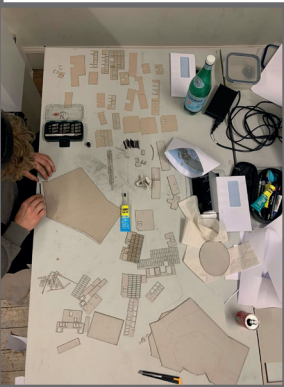
Dit is het jaar waarin de meeste zich afvragen waarom ze deze richting wilden doen, maar ze wel beseffen dat ze al te ver zijn om iets anders te gaan doen.

Enkele tips die van GROOT belang zijn in het derde jaar:

- ACCEPTTEER IMPERFECTIE: Je bent geen Zaha Hadid of Mies van der Rohe, maak iets functioneels en move on.

- BEGELEIDERS LUISTEREN NIET ALTIJD NAAR JOU DUS LUISTER NIET ALTIJD NAAR HEN: je hebt nu al twee jaar 'professionele' ervaring en kan voor een groot deel zelf inschatten wat 'helemaal opnieuw' moet en waar juist nog enkele dingen moeten veranderd worden.

- ONTHOUD WAAROM JE DEZE RICHTING BEGONNEN BENT



Masterjaren: de eindstrijd

Vele studenten gaan in hun masterjaren op Erasmus om 'hun grenzen te verleggen' anderen vinden het zo leuk hier en blijven de volle twee jaar in Gent. Hoedanook ben je er bijna, maar nu komt pas het echte werk: grotere projecten, nog langere nachten en vooral... DE THESIS.

Enkele tips die van GROOT belang zijn in de master jaren:

- FAKE IT TIL YOU MAKE IT: de beste manier om iedereen te overtuigen dat je je diploma waard bent is om je te gedragen alsof je deze al hebt.

- BACK TO BLACK: dit is een cruciaal moment in de carrière waarin je je beseft dat HET mooiste kleur zwart is en dat hierdoor heel je klerenkast deze kleur MOET hebben (met uitzondering van een fancy sjaal).

- JE BENT ER BIJNA: hoe moeilijk deze jaren kunnen zijn is het van groot belang om te weten dat je bijna klaar bent en dat je het bijna hebt overleefd!!! PROFICIAT!!

Gelieve deze guide met een korreltje zout te nemen en aan alle archies: GOGOGO!



Blokchap

In de blok studeerde een deel van de VTK harde kern samen in de Sterre, waar veel gestudeerd en vooral veel gebrold werd. Creatief zoals we zijn, moest ook het eten er soms aan geloven. Algemene benodigheden: een microgolf, weinig kieskeurigheid en een Delhaize.



Lasagne

Zoals iedereen weet is afwassen vreselijk, daarom bied ik u de oplossing! Men neemt een brood en snijdt het doormidden, nu heeft u twee helften waar elk een halve lasagne in past, microgolf in en klaar.

Tartiflette

Geniën hebben allemaal iets gemeenschappelijk: ze worden niet aanvaard in hun eigen tijd. Dit is hetzelfde verhaal, behalve dat het eindresultaat zo verbluffend was dat niemand van de oorspronkelijke critici nog kon ontkennen. Enige correcte conclusie: we zijn de grootste geniën aller tijden (n.v.d.r. zeker niet net moeten opzoeken hoe geniën en critici gespeld worden...). Wederom is de ster van ons verhaal een half brood. Leg een tartiflettekaas (het pakje noemt zo, ik zever dit niet grrr) in op een bodem van tomatensaus en eventueel hesp. Microgolf binnen en een waar meesterwerk verschijnt voor uw ogen!



Pita

Gebraden kip (wist-je-dat-je: die kip is 6 weken oud), groentsels en een brood. Snij dit brood in 3 (als je met drie bent tenminste dommerdt, dit is wel de ideale grootte), hol het uit en prop het vol met kip en dingen die uit de grond komen en een beetje saus erop. Klaar & smullen maar!

Broodsnijtips

- Iedereen kent het wel, het schelletje hesp of kaas is langer dan de boterham. PROBLEEM! Oplossing, leg je brood in de andere richting in de snijmachine: plek à volonté!
- Korstjes en andere overblijfsels uit de machine opeten: hmmm heerlijk, maar



APEROC-TIME



Ingrediënten:

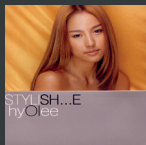
- 40 ml witte rum
- 20 ml kokosmelk
- 10 ml limoensap
- 10 ml suikersiroop
- Crushed ice

Prik marshmallows op lollystokjes, doop in gesmolten witte chocolade en laat uitlekken. Teken gezichtjes met gesmolten pure chocolade of eetbare oogjes. Laat opstijven op bakpapier en geniet!





TIJDENS EEN WANDELING



10 Minutes
Lee Hyori



Corasón Sin Carne
Prince Royce



One Of The Girls
The Weeknd, Jennie, Lily-Rose



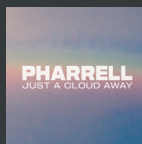
STUDEREN



Pink + White
Frank Ocean



Retro (Rough)
Childish Gambino



Just A Cloud Away
Pharrell Williams



PARTY



Lady Love
Oden&Fatzto, Camden Cox



Atmosphere
FISHER, Kita Alexander



Dashstar*
Knock2



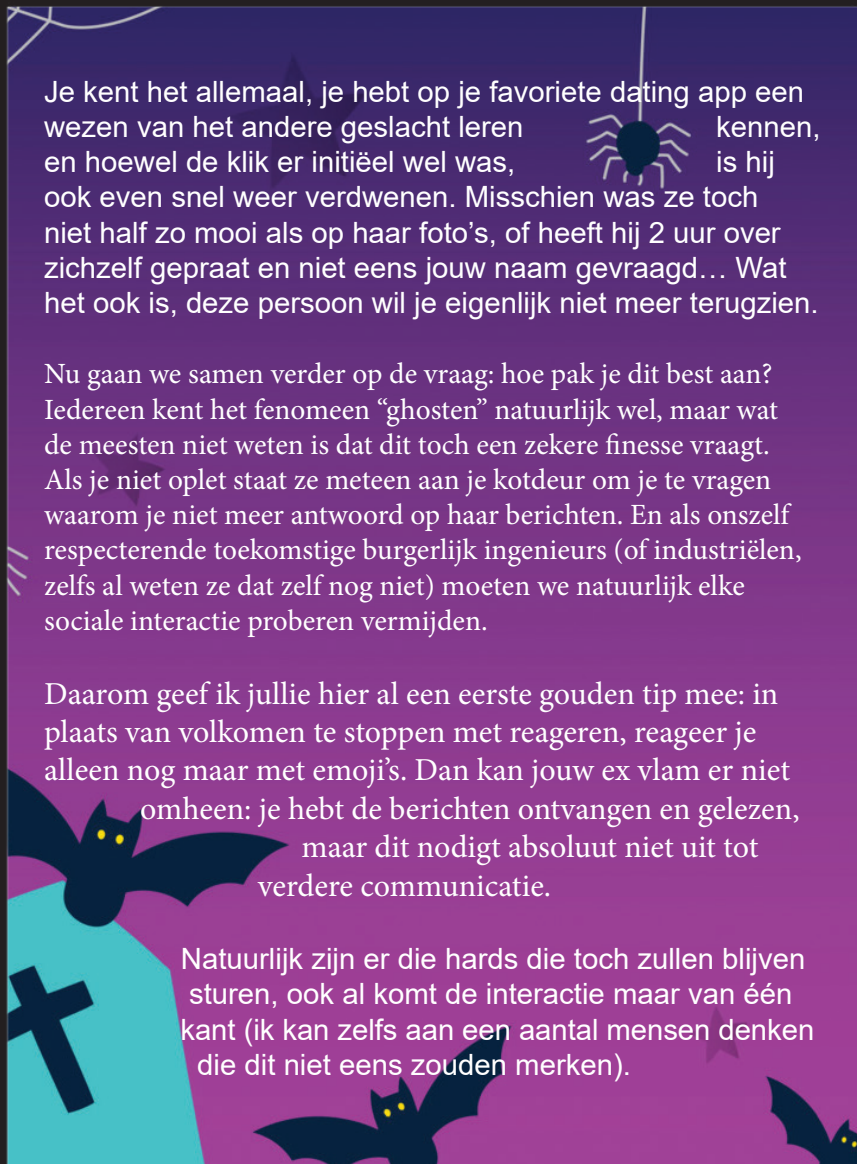
GUIDE TO

Je kent het allemaal, je hebt op je favoriete dating app een wezen van het andere geslacht leren kennen, en hoewel de klik er initiëel wel was, is hij ook even snel weer verdwenen. Misschien was ze toch niet half zo mooi als op haar foto's, of heeft hij 2 uur over zichzelf gepraat en niet eens jouw naam gevraagd... Wat het ook is, deze persoon wil je eigenlijk niet meer terugzien.


Nu gaan we samen verder op de vraag: hoe pak je dit best aan? Iedereen kent het fenomeen "ghosten" natuurlijk wel, maar wat de meesten niet weten is dat dit toch een zekere finesse vraagt. Als je niet oplet staat ze meteen aan je kotdeur om je te vragen waarom je niet meer antwoord op haar berichten. En als onszelf respecterende toekomstige burgerlijk ingenieurs (of industriëlen, zelfs al weten ze dat zelf nog niet) moeten we natuurlijk elke sociale interactie proberen vermijden.

Daarom geef ik jullie hier al een eerste gouden tip mee: in plaats van volkomen te stoppen met reageren, reageer je alleen nog maar met emoji's. Dan kan jouw ex vlam er niet omheen: je hebt de berichten ontvangen en gelezen, maar dit nodigt absoluut niet uit tot verdere communicatie.


Natuurlijk zijn er die hards die toch zullen blijven sturen, ook al komt de interactie maar van één kant (ik kan zelfs aan een aantal mensen denken die dit niet eens zouden merken).



GHOSTING

Dan ga je misschien toch eens je grote schoenen moeten zoeken en je gevoelens gooien. Hou het kort en vermijdt clichés, zeg eerlijk dat de klik er niet is en je verdoen.  mensen op tafel maar elkaars tijd niet wil

Hier is dan eindelijk het punt aangebroken waarop je mag stoppen met reageren (he he, ik weet het, al heel erg veel sociale interactie op een veel te korte tijd). Bij deze stap is er maar één heel belangrijke caveat: respecteer de “no contact”. Dit betekent dus: niet na een pintje (of zeven) op de cantus beslissen dat je misschien toch wel wat aandacht kan gebruiken en een zatte voicemail achterlaten. Om zeker te zijn dat je je niet kan vergissen is het altijd een aanrader om de gsmnummer gewoon uit je contacten te verwijderen.

Dan loop je natuurlijk wel het risico dat je rare berichten van een onbekend nummer gaat krijgen, maar die moet je dan maar gewoon negeren. En laten we eerlijk zijn: wie reageert er nu ooit echt op een onbekend nummer? 

Zo, ik hoop dat je na het lezen van dit artikel toch al een beetje meer klaar bent om hartjes te gaan breken op ons geliefde Toverpoortje. Mocht je al deze stappen perfect doorlopen hebben en toch nog per ongeluk een stalker hebben opgedaan heb ik mij laten vertellen dat Leuven ook een oké studentenstad is. Misschien dat als je het heel lief aan communicatie vraagt zij je wel een fake ID kunnen Photoshopen. 

101: alles wat je moet weten voor je naar de VTK Show 2025 komt!

Ghostbusters, waarover gaat dat?

Ten eerste natuurlijk het allerbelangrijkste: Waarover gaat de show nu precies? De film start met een aantal professoren die geloven in geesten en daardoor ontslagen worden van de universiteit. Daarna starten ze een speciaal onderzoeksbureau: de Ghostbusters. Terwijl ze hun bedrijf starten, komt er een demon op de aarde die mensen overneemt en geesten oproept om de stad te terroriseren. De Ghostbusters vechten tegen geesten en de demon, die een gigantische Marshmallow Man oproept als geheime wapen. Door hun krachten te bundelen, verslaan ze Gozer en sluiten de geesten opnieuw op.

Aha dus onze proffen spelen de professoren in het verhaal!

Dat klopt! Maar niet alleen dat, ook de geesten en de demon worden gespeeld door proffen. Er zijn een aantal proffen die verdwenen zijn uit het de lessen van de eerstejaars, maar wij zijn hen nog niet vergeten! Coise, Pudo en Gertje komen een laatste keer terug om als geesten de huidige proffen te terroriseren. En wie beter dan coiseke om in de huid van een echte demon te stappen?



VTK SHOW 2025

Pudo, Coiseke, Gertje?? Wie zijn dat?

Pudo, aka Ludo is een figuur gekend om zijn speciale economische trucjes. Na het werken voor een bedrijf dat werd aangeklaagd voor het gebruiken van misschien net iets te jonge werknemers, ging deze prof over naar het starten van zijn eigen multimiljoenen bedrijf: zijn cursusdienst. Deze prof verkoopt ieder jaar een 'nieuwe versie' van zijn boek, waarin er 1 zin is veranderd zodat alle onschuldige tweedejaartjes allemaal een nieuw boek bij hem komen kopen. Maar niet getreurd, deze prof met een hart van goud, laat jullie betalen met zowel cash als payconiq, wat een deal!

Een tweede iconische prof is Gertje die het gevreesde Sysi geeft. Maar voor je hem tegenkomt bij Sysi, kwam je hem vroeger tegen in Wens. Deze prof vindt keer op keer de motivatie om hele lessen te vullen over onderwerpen die niemand interessant vindt.

De allerlaatste prof en de meest iconische prof inde geschiedenis van de opleiding burgie is coiseke, aka marie-francoise, de prof die vroeger aan de eerstejaars de scheikunde vakken gaf. Deze prof is de allergrootste fan van cola light en klaagt dan ook iedere les dat je dit niet meer kan kopen. Haar gezonde cola levensstijl vult ze dan ook aan met een liefde voor cigarettens en cigaren. Maar oh wee, als iemand ooit met een blikje pepsi afkomt...

Zo! Nu weet je alles dat je moet weten om naar de nieuwe VTK Show te komen! De show is pas op 2 en 3 april, maar niet getreurd, hou onze socials in de gaten en wie weet zie je al een paar voorproefjes...

HOROSCOOP



22 dec - 19 jan

Je hebt een plan voor alles, maar spoken houden zich niet aan schema's.

STEENBOK



20 jan - 18 feb

Jij ziet dingen die anderen ontgaan, maar probeer niet alles zelf op te lossen.

WATERMAN



19 feb - 20 mrt

Je voelt de energie om je heen sterker dan anderen.

VISSEN



21 mrt - 19 apr

Jij bent de durfal van de sterrenbeelden, maar kijk uit: niet elke geest laat zich vangen!

RAM



20 apr - 20 mei

Soms is de beste manier om een geest te bestrijden gewoon blijven staan en ademen.

STIER



21 mei - 20 jun

Je sociale radar is scherp, maar pas op voor dubbelgangers.

TWEELING

HOROSCOOP



21 jun - 22 jul

Tijd om je ruimte energetisch te zuiveren voordat er ectoplasma opduikt.

~ KREEFT



23 jul - 22 aug

Je speelt graag de held, maar zelfs de Ghostbusters werken in teamverband.

~ LEEUW



23 aug - 22 sept

Analyse is je kracht, maar sommige zaken laten zich niet verklaren.

~ MAAGD



23 sept - 22 okt

Vertrouw op je instinct als de schaduwen zich verdichten.

~ WEEGSCHAAL



23 okt - 21 nov

Jij hebt een fascinatie voor het onbekende, maar wees voorzichtig!

~ SCHORPIOEN



22 nov - 21 dec

Jij stormt overal op af, maar vergeet niet: eerst scannen, dan schieten.

~ BOOGSCHUTTER



24 | 'T CIVIELKE 4





T. C. MEIKE 4 | 25





Spoken identificeren VOOR DUMMIES

Iedereen kent het wel, je slaapt voor het eerst in het huis dat je pas geërfd hebt van je groot tante en het blijkt er te spoken. Om dit op te lossen moet je natuurlijk weten wat voor paranormaal gedrocht in je huis vertoeft. Hiertoe hebben we dit beknopte bestiarium opgesteld om je te helpen.

Residual hauntings

Hierbij herhaalt de entiteit een handeling zonder interactie met de levenden. Vaak dwalen ze hierbij door gangen of herhalen ze hun laatste momenten in de levende wereld. Deze zijn geen rechtstreeks probleem voor ons, ze kunnen namelijk niemand kwetsen. Het zijn eerder opnamen van voorbije gebeurtenissen. Je herkent ze aan herhalende geluiden zoals voetstappen of openende deuren, verschijningen en onverwachte geuren zonder reactie op wat jij of anderen doen of zeggen.

Intelligente geesten

Deze spirituele verschijningen kunnen wel interactie hebben met mensen. Vaak gebeurt dit via Elektronische Stem Phenomena of ESPs, fysieke verschijningen of mediums. Ze kunnen je zelfs aanraken. Verder hebben ze ook gedachten en gerichte doelen, kunnen ze met dieren omgaan of kunnen ze soms zelfs dingen verplaatsen. Hoewel dit zeker niet altijd het geval is, kunnen ze ook kwaadaardige bedoelingen hebben. Hiervoor roep je best de hulp in van professionele paranormale onderzoekers.

Klopgeest

Klopgeesten of poltergeesten zijn een van de meest tot de verbeelding sprekende paranormale verschijningen. Ze kunnen zich voordoen als toeslaande deuren, flikkerende



lichten of objecten die bewegen. Er wordt gedacht dat ze verschijningen zijn van de psychische energie van levende personen, voornamelijk (vrouwelijke) tieners die onbewust de materie rondom zich beïnvloeden. Vaak wordt dit veroorzaakt door stress of andere emotionele triggers, dus dit is ook hoe het probleem opgelost kan worden. Hoewel klopgeesten meestal goedaardig zijn, is dit niet altijd het geval en kan een klopgeest fatale gevolgen hebben. Daarnaast beginnen ze vaak met redelijk kleine dingen, maar kan het na verloop van tijd uit de hand lopen. Het is dus belangrijk snel de signalen op te vangen en op tijd professionele hulp in te schakelen.

Schim

Een schim verschijnt wanneer het uitspreken van een spreuk misgaat. Ze zwerven tussen de wereld van de levenden en die van de zielen en voelen enkel haat en verdriet. De meeste types zijn kwaadaardig en stelen je ziel. Schimmen hebben maar één aanraking nodig om je ziel te stelen, waarna je gedoemd bent om rond te dwalen met de schim tot deze verslagen wordt. Een schim valt enkel te verslaan door een heilig wapen of object, zoals een crucifix. Je kan hen herkennen aan lagere temperaturen en een plots gevoel van wanhoop of haat. Het is belangrijk om snel te handelen.

Banshee

Banshees zijn veelal zwevende verschijningen, altijd vrouwelijk maar hun verschijning kan licht veranderen. Hun aanwezigheid kondigt een aankomend overlijden aan. Ze zijn echter geen oorzaak van de dood. Afhankelijk van de band met de familie, kunnen ze overkomen als een lieflijke vrouw, of als vervormde, angstaanjagende verschijningen om de familie te kwetsen. In dit laatste geval vieren ze de dood van iemand die ze haten, in het eerste geval geven ze echter veel om de familie. Er wordt ook gedacht dat ze enkel bestaan om de familie te waarschuwen voor een aankomend overlijden, maar verder niks doen.

Demoon

Demonen zijn wezens van pure energie, en kunnen onder eender welke vorm verschijnen. Ze kunnen mensen zowel fysiek als mentaal kwelen, inbreken in je huis... Soms kunnen er meerdere demonen op een plek verschijnen. Dit is omdat ze bepaalde barrières niet kunnen overtreden. Het is belangrijk om op je hoede te zijn van demonen, aangezien ze rechtstreeks in staat zijn om te vermoorden. Wederom is professionele hulp aangewezen.







Het Spook van de Stroh Zevensprong

Ze zeggen dat spoken en demonen niet bestaan. Wees echter WEL angstig, beste lezer, want dat doen ze zeker wel; de anonieme inzender van deze getuigenis heeft ze gezien.

Het begon allemaal met een mooie avond in de Overpoort. Zoals gewoonlijk begon (en eindigde) de mooie avond in ons geliefde Delta, de rest van deze buurt is de moeite namelijk niet echt waard. Toen ik de Delta wou betreden, hoorde ik plots angstwekkende geluiden en hing er een ziekmakend miasma in de lucht. Ik keerde me om en zag enkele lijkleke figuren op enkele meters van me, wild heen en weer wapperend. Toen ik echter beter keek, bleken het geen spoken te zijn; het waren slechts enkele VEK'ers die zeer agressief hun maaginhoud oraal aan het ejaculeren waren.

Met de koude rillingen van deze angstaanjagende ontmoeting nog op mijn rug, betrad ik het prachtige gebouw van de Delta. Ik moest nog eens de patatten afgieten, dus ging ik eerst naar beneden naar de toiletten. Grote fout, dacht ik aanvankelijk, want ik hoorde monsterlijke geluiden uit een van de stalletjes komen. Opnieuw vals alarm, bleek: dit was geen trol in de kerker, maar eerder een nog lelijkere versie van Harry Potters Moaning Myrtle. Meer specifiek, een FK'er over het toilet gebogen. Ik vluchtte ongemakkelijk de trap weer op en dacht alweer buiten spoken te zien, maar het waren slechts de blauwe en gele lichten van de ambulance.





Na driemaal het tegendeel gezien te hebben, was ik inmiddels alweer verzekerd dat spoken en monsters slechts een fabeltje waren. Ik ging dan maar naar de toog en besloot mezelf voor mijn dapperheid te belonen met een zevensprong van de godendrank.

Het noodlot sloeg toe, want zoals ik later ontdekte, had ik hiermee mijn ziel zo goed als verkocht. Een oud boek in de kelder van de Plateau stelt dat sequentiële consumptie van zeven porties van een drank met exact 80% alcoholpercentage een demonisch ritueel is. Beste lezer, u ziet het al aankomen: de drank die ik mezelf had toegediend was niets anders dan Stroh 80. Zo blijkt, hoe sneller deze zeven shots Stroh worden binnengetrokken, des te meer demonen worden losgelaten in onze wereld. Gezien het hoge tempo van mijn zevensprong, moeten er zeker meer demonen verschenen zijn dan het aantal mensen dat niet voor de eerste keer slaagt op SySi.

Kort na mijn zevensprong begon alles te draaien. Alle figuren die ik voor me zag, waren wazig. Er moet zeker een demon geweest zijn die mijn energie aan het opslorpen was, want al gauw lag ik op de grond. Het laatste dat ik zag waren twee figuren met een rode torso die verdacht veel leken op de securityjassen van de Delta. Ze droegen me naar buiten en toen verloor ik het bewustzijn.

Op de een of andere manier ben ik die avond in mijn bed gspawned. Ik weet niet wat er verder met mij is gebeurd, maar ik had nog steeds een enorme hoofdpijn en het gevoel van een lege maag. De boodschap is duidelijk, lezer: probeer je zevensprongen Stroh niet al te ritueel uit te voeren.



WHAT HAPPENS AT... STAYS AT... JOBBEIR

#NOT

Iedereen hoort het wel eens passeren in de gangen, 'de jobbeir was weer geweldig', 'weet je nog op de jobbeir', ... Maar niemand weet echt wat er op die legendarische avond in de lounge van Delta gebeurt. Daarom hier een kleine snippet van de, alweer fantastische, editie van dit jaar.

Kaas en salami vlogen door de lucht.

Opeens liepen 2 mannen elk met een bh aan rond terwijl de 2 vrouwen hun bovenlichaam bedekten.

Er zijn maar liefst 17 shotflessen, 7 bacardi flessen en 4 rosé flessen gedronken geweest.

De wachtrij van Spotify was eerst Les lacs du Connemara en dan ABBA zodat alle mannen naakt waren.

2 individuen gingen erna nog naar de Vooruit met een buis van zo'n 3 meter die ze op de jobfair hadden gevonden en zijn een paar keer gestopt geweest door de politie.

In diezelfde buis (die ze over straat sleurden) zat een broek.

De dag erna werd er in de praesidiumchat gevraagd of iemand een broek had gezien.



Get to know...

Wout, werktuigkundig ingenieur bij BASF Antwerpen

- alumnus UGent '23
- enthousiaste young grad bij BASF Antwerpen
- werkt als junior asset manager op de Superabsorber installatie om de onderhoudsstrategie te optimaliseren en het budget te bewaken.
- pizzalover

@ BASF Trakteert,
Delta Cafe op 17-2-25

@ Company visit met
diner & overnachting
op 17-4-25

i rekrutering@basf.com



SPOOKLEGENDES UIT HET VERLEDEN EN HEDEN

Van schaduwrijke hoeken in ruïnes van kastelen tot mysterieuze bosgebieden waar zelfs het maanlicht niets heeft te zeggen, spookverhalen hebben mensen doorheen de geschiedenis steeds blijven fascineren. Sommigen zijn gebaseerd op eeuwenoude vertelsels terwijl anderen pas recent zijn ontstaan. Lees snel verder en ontdek zo enkele huiveringwekkende legendes die mensen angst blijven inboezemen.

SLENDER MAN: EEN SCHADUW IN HET BOS

Slender Man is een spookfiguur die pas in 2009 ontstond als internetmythe (creepypasta). Deze lange, dunne man zonder gezicht, gekleed in een zwart pak zou kinderen achtervolgen en volwassenen tot waanzin drijven. Hoewel deze mythe fictie is, heeft ze zich zo sterk verspreid dat mensen wereldwijd beweren hem in hun dromen of donkere hoeken in bossen te hebben gezien.

Tragische incidenten waarbij tieners beweerden in de ban te zijn van Slender Man en misdaden pleegden in zijn naam tonen aan hoe krachtig verhalen kunnen zijn. Slender Man is het perfecte voorbeeld van hoe moderne technologie en de kracht van suggestie een mythe tot leven kunnen brengen, maar vooral over hoe angst zich razendsnel via het internet kan verspreiden.

BLOODY MARY: DE GEEST IN DE SPIEGEL

Volgens de legende kan je Bloody Mary oproepen door haar naam drie keer hardop voor een spiegel in een donkere kamer te zeggen. Sommige versies zeggen dat ze zal verschijnen als bloederige reflectie, terwijl andere beweren dat ze je gezicht zal krabben.

De oorsprong van de legende is onduidelijk. Sommigen koppelen haar

aan koningin Mary I van Engeland (1516-1558), ook wel 'Bloody Mary' genoemd vanwege haar wrede vervolging van de protestanten. Andere suggereren dat de mythe voortkomt uit oude bijgeloven over spiegels waarin spiegels gezien werden als poorten naar de geestenwereld. Het idee dat spiegels meer kunnen zijn dan een reflectie maakt dat mensen zichzelf doen geloven dat ze werkelijk iets anders zien dat er anders niet is.

Dit fenomeen kan verklaard worden als een combinatie van angst, autosuggestie en optische illusies. Wanneer iemand langdurig naar een spiegel staart in gedimd licht, kan het brein gezichtskenmerken vervormen. Toch blijft het na al die tijd populair om Bloody Mary op te roepen, vooral onder jongeren die op zoek zijn naar bewijs van het bovennatuurlijke en een hele boel spanning.

ANNE BOLEYN: DE ONTHOOFDE KONINGIN

Anne Boleyn was de tweede vrouw van koning Hendrik VIII van Engeland en werd in 1536 onthoofd wegens vermeende overspel, verraad en hekserij. Sinds haar dood beweren talloze mensen haar geest gezien te hebben in de Tower of London, vaak met haar eigen hoofd onder haar arm.

Haar geest zou niet enkel in de Tower of London ronddwalen, maar ook in Hever Castle, haar ouderlijke huis, en Hampton Court Palace waar ze ooit met Hendrik VIII woonde. Bezoekers en bewakers beweren dat ze haar hebben zien rondwandelen door verlaten gangen in de vorm van een bleke, verdrietige schim om dan plots weer te verdwijnen. Sommigen beweren dat haar geest ronddoelt op zoek naar gerechtigheid voor haar oneerlijke executie terwijl anderen geloven dat ze gedoemd is haar tragische lot steeds opnieuw te beleven.

Spookverhalen blijven ons fascineren en voeden onze diepste angsten. Of ze nu voortkomen uit legendes, tragedies of moderne mythen, ze zullen nog generaties lang doorverteld worden. Dus de volgende keer dat je een rulling voelt langs je rug, vraag jezelf dan af: is het slechts je verbeelding... of toch iets of iemand anders?

18 maart

UNDER CONSTRUCTION

DJ'S

Synergie

CTRL

Millenial

22H

'T kuipke

03H





IAESTE

GHENT

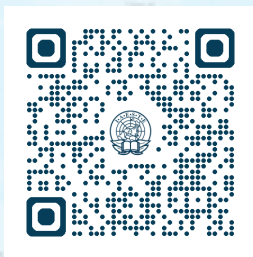
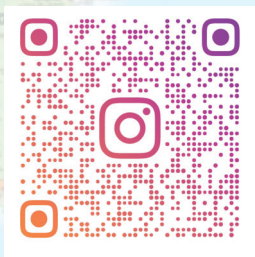
Wat is IAESTE?

Dat is IAESTE!

“De International Association for the Exchange of Students for Technical Experience”, een organisatie die wereldwijd actief is en jaarlijks vele studenten uit ingenieurs- en wetenschapsrichtingen de kans geeft om waardevolle werkervaring op te doen in het buitenland.

Wil je de kans niet missen om voor een stage nog te appliceren? Je hebt geluk er zijn nog stages beschikbaar voor burgerlijk ingenieur, architectuur, werktuigkunde, computerwetenschappen, enz. Zit je nog met twijfels en wil je meer weten over ons? Volg ons op instagram om op de hoogte te blijven van de bepaalde stages die open zijn of om gewoon IAESTE te ontdekken!

Na alle stageverhalen van je medestudenten heb je misschien zelf ook wel de smaak te pakken gekregen? Wil jij je komende zomer ook in een onvergetelijk avontuur storten? Dit is je kans! Er zijn meerdere applicatierondes, alle informatie over hoe je alsnog aan een stage in het buitenland kan geraken kan je gemakkelijk terugvinden via de QR code en dan naar annual procedure surfen. Je kan ook ons volgen op instagram om op de hoogte te zijn van de evenementen!





Eline behaalde in 2022 haar diploma als burgerlijk ingenieur in 'Industrial Engineering and Operations Research'. Na het afronden van een manama in bedrijfseconomie, ging ze in 2023 aan de slag bij ArcelorMittal als 'Product Owner' binnen de Europese 'Supply Chain'-afdeling. Eline koos bewust voor deze sector omdat ze een grote passie heeft voor staal.

"Voor een ingenieur met een hart voor Supply Chain is ArcelorMittal een waar paradijs. ArcelorMittal Belgium is een geïntegreerd staalbedrijf, dat betekent dat we staal maken van A tot Z, – van grondstoffen tot afgewerkte producten. Dit creëert een complexe, maar ontzettend boeiende Supply Chain, die een breed scala aan essentiële producten voor ons dagelijkse leven levert, zoals auto's, zonnepanelen, windmolens, huishoud apparaten, ..."

Als 'Product Owner' vormt Eline de schakel tussen de softwaregebruikers en de IT-teams die verantwoordelijk zijn voor de implementatie. Dit doet ze specifiek voor de Commerciële Planningstools. Haar werkdag bestaat enerzijds uit het oplossen van problemen die eindgebruikers ondervinden met de tools, en anderzijds uit het werken aan strategische projecten die gericht zijn op het optimaliseren van het commerciële planningsproces: "Deze functie biedt een uitgelezen kans om veel te leren, zowel over het bedrijf als over de ontwikkeling van belangrijke 'soft skills'. Denk hierbij aan het stellen van prioriteiten, het trainen van gebruikers, het samenwerken met verschillende teams en het ontwikkelen van een visie en strategie voor je product. Het is een veelzijdige functie die diverse aspecten van je professionele ontwikkeling aanspreekt."

Eline voelt zich trots om onderdeel te zijn van ArcelorMittal: "De staalindustrie staat bekend om zijn grote CO2-voetafdruk, maar ArcelorMittal engageert zich volledig om tegen 2050 klimaatneutraal te produceren. Ik ben blij dat ik deel kan uitmaken van deze ambitieuze transitie en dat ik kan meebouwen aan de staalindustrie van de toekomst." Verder ziet ze veel mogelijkheden tot ontwikkeling binnen ArcelorMittal Belgium: "ArcelorMittal Belgium werft aan voor een carrière en stimuleert interne mobiliteit. Zo kan je een diverse carrière uitbouwen binnen hetzelfde bedrijf."

Klaar voor actie.
Klaar voor jou.
Solliciteer nu.



Zatte sekstalk

'Het is 100 dagen, al dat vers vlees in de kuip hier in Delta!'

*De laatste dag van skireis moesten we de kamer stofzuigen. Plots hoorde ik de sensuele vraag: 'Wil je **mij** stofzuigen?'*

'Wat denken jullie van het concept 'sekstrein'? Ik stuur een foto van mezelf in bed en zo wordt een trein gemaakt.'

'Ik had een nieuwe vriendin, maar ik mocht er een maand lang niet mee naar bed omdat ik nog een SOA had.'

'Er vroeg eens een guy na de seks of ik het goed vond. Ik dacht dat we nog niet gestart waren.'

'Ik wil een upperdare met groenten.'

XOXO

urban **DICKTIONARY**

HORROR, als iemand die bijna op het einde van zijn studietraject zit, ben ik **VERONTWAARDIGD** door de taalkennis van de toegekomen groentjes op de unief. Waarom heeft iedereen **TIKTOKBRAIN** en heeft niemand meer de tijd om een leuk artikeltje te lezen? Ik krijg enkel klachten binnen dat de verhalen te lang zijn: 'Oh redactie, waarom zijn al jullie artikels toch zo lang??? **IK HEB TIKTOKBRAIN, IK KAN ENKEL KORTE ARTIKELS LEZEN!**'. Sorry dat jullie aandachtsspanne maar 30 seconden is en dat elk goed verhaal ingeleid moet worden. Om er toch nog voor te zorgen dat mensen 't Civielke blijven lezen heb ik hier een artikeltje voor jullie met weinig tekst, maar hopelijk breng ik wel wat woordenschat bij ookal is het dan in het Engels. Credit to Urban Dictionary.

CHOOB

A hybrid anatomical event that occurs when a man gives up on himself and decides to let the fat under his chin **dangle** like a bra-less **C cup**. It is said the man has a chin **boob**; a **CHOOB**. *Holy mother of goodness, look at that **choob jiggle** uncontrollably each time he takes a bite of that moonpie!!!*

STUDENT FLU

Going out and drinking Exssesive amount of **alcohol** in a **short** period of time. *I have a **sore throat due to student flu***

DICK INCHES

Arbitrary (and usually incorrect) units of measurement used mostly by males. Derives from men overestimating their penis size. **Dick inches** are much shorter than actual inches. Hence a guy can claim to have a 9 inch penis when it is actually closer to **5-6** inches. The term "**dick inches**" is usually used when over-estimating **non-penis** measurements.

*fellow one: "Finally! There's a **parking spot!**"*

*fellow two: "No way, man...You can't park within 30 feet of a **stop sign.**"*

fellow one: "There's plenty of room."

fellow two: "Yeah, only if you're measuring in dick inches."

ASSDASTER

A **disaster** of **the ass**

*Me and my girlfriend wanted to try **anal** but **my dick** was **too big**, it turned into a complete assdaster!*

CHARIZARD

When you light a girls pubic hair on fire and then proceed to stick your dick in her, **hold out your arms** like a dragon would spread its wings and yell "You don't have enough **badges** to catch me!"

*hey, **bb know how to Charizard?***

CALVIN KLEINING

Stuffing socks inside your **underwear** to make it **appear** as if God gave you some real meat.

*Girl 1: Oh shit girl look at that guys **package** I could use a couple **inches** of that*

*Girl 2: I don't know it't not **shaped** quite right I think he's Calvin Kleining*

UNICORNING

Strapping a dildo **to your head** and charging **full throttle** and drilling the recipient in the vagina or anus.

*We **unicorned** until **the sun came up**.*

SIMBA'D

When a man takes **left over** cum and **wipes** it on a female's forehead moments after sex, declaring "**Simba**" as he does it.

*"Last night, after **Rick** and **I had sex**, he Simba'd me!"*

HOUDINI

As a man reaches climax whilst in the "**doggie style**" position, the man pulls out and spits on their partner's back, **fooling** them into thinking that he has ejaculated, however, when their partner turns around, the man lets loose his baby **yoghurt** in his partner's face.

*I took my **weenie** and **pulled a houdini** in her eye, then she **cried**.*

HOW TO BUILD A 100% UNRELIABLE GHOST CATCHER

1. Neem als basismachine een oude stofzuiger
2. Voeg wat knoppen toe die coole geluiden maken en veel knipperen
3. Gebruik de stofzuigerslang als spookinlaat
4. Bevestig een extra mega felle lamp voor extra energie (deze heeft geen enkel nut, behalve jezelf verblinden)
5. Schrijf in je mooiste (lees: engste) geschrift "GEHEIM OVERHEIDSAPPARAAT"
(nu durft niemand het nog aanraken)
6. Verwissel de aan- en uitknop (duhhh, je gaat de spoken toch proberen vrijlaten?)
7. Voeg een rookmachine toe als extra effect
8. Ductape is je beste vriend om alles vast te plakken
9. Test hem eerst eens op jezelf voor je spoken gaat lastigvallen

Tadaaa, je bent nu een professional in het bouwen van een nutteloze machine!

Gelieve de foto's of videos van de ondernomen pogingen door te sturen naar een redactied medewerker xp.

Welke ghostbuster ben jij?

Vraag 1: Hoe reageer jij op paranormale activiteit?

- A) Ik storm erop af met een Proton Pack en een wetenschappelijk plan.
- B) Ik observeer eerst vanop afstand en verzamel bewijsmateriaal.
- C) Ik roep luid "Wie bent ge?!" en hoop dat iemand anders het oplost.
- D) Ik vlucht meteen en verstop me achter de dichtstbijzijnde deur.
- E) Ik probeer vrienden te maken met de geest, misschien is hij best gezellig.

Vraag 2: Wat is jouw favoriete Ghostbuster-gadget?

- A) De Proton Pack – niets lost problemen beter op dan brute kracht.
- B) De PKE-meter – kennis is macht, en ik wil alles analyseren.
- C) De Spookval – efficiënt en snel, zonder al te veel gedoe.
- D) Een paar loopschoenen – als ik sneller ben dan de rest, ben ik veilig.
- E) Een zaklamp – spoken houden vast niet van licht, toch?

Vraag 3: Hoe ziet jouw ideale spookjacht eruit?

- A) In een verlaten gebouw met volop activiteit om te onderzoeken.
- B) In een laboratorium, waar we elk fenomeen kunnen analyseren.
- C) In een spookhuis op een kermis, zo eng is het vast niet.
- D) In de woonkamer, met de lichten aan en een deken om onder te schuilen.
- E) In de Overpoort, waar de geesten niet het enige zijn dat rond dwaalt.

Vraag 4: Hoe zou jij reageren als een geest je begint lastig te vallen?

- A) Ik onderhandel en probeer hem te overtuigen om samen te werken.
- B) Ik verzamel data om een effectieve strategie te bedenken.
- C) Ik schreeuw "Niet mijn probleem!" en hoop dat hij iemand anders lastigvalt.
- D) Ik begin in paniek rond te rennen zonder echt na te denken.
- E) Ik lach en vraag of hij zin heeft in een pintje.

Het meeste A: De Stabiele Specterjager

Je bent dapper, slim en recht door zee. Geen enkele geest maakt jou bang!

Het meeste B: De Wetenschappelijke Witte Waas

Jij analyseert alles tot in de puntjes en gelooft in paranormale logica.

Het meeste C: De Voorzichtige Fantoombvanger

Je wilt helpen, maar alleen als het veilig blijft. Spokenjagen is niet jouw roeping.

Het meeste D: De Panische Poltergeist

Je reageert op elke schaduw alsof het het einde van de wereld is.

Het meeste E: De Feestende Fata Morgana

Jij bent waarschijnlijk zelf het spook in de Overpoort, altijd op zoek naar gezelschap!

VTKnuffel op avontuur

Allerliefste knuffelvriendjes

Een nieuw Civielke wil zeggen dat ook ik eindelijk weer in de pen kan kruipen. Ondertussen heb ik weer nieuwe dingen meegemaakt en vele nieuwe mensen leren kennen! Jullie komen natuurlijk als eerste al mijn nieuwe ervaringen te weten in dit artikel.

VTK hield op 25 februari weer z'n jaarlijkse Jobfair. Ik was daar nog nooit naartoe geweest dus vond dat het dringend tijd werd om eens langs te gaan. Zo groot dat dat daar was! En ook zoveel bedrijven! Dit jaar waren het blijkbaar 158(!) bedrijven die een stand hadden. Op de Jobfair proberen ze zoveel mogelijk studenten aan te werven om bij hen een studentenjob te doen, stage te lopen of voor de masterstudenten vast te komen werken na hun afstuderen. Aangezien ik niet echt studeer en gewoon mee kom voor sfeer en gezelligheid, kon ik bij iedereen eens langsgaan. Mijn doel van de dag was het leukste bedrijf vinden (lees: het bedrijf met de leukste goodies). Er waren zo veel leuke dingen te vinden waardoor ik helaas pindakaas geen keuze kan maken. Wel kan ik een dikke 10 op 10 geven voor de pasta- en koffiestanden :)

Dit vierde Civielke moest ook goed nagelezen worden op de redactieavond. Natuurlijk was er aan mijn artikel niets verkeerd omdat ik zo een fantastische schrijfster ben :)

Deze keer heb ik wel geholpen, ik ben namelijk niet in slaap gevallen. Het nalezen ging vlotjes, maar het eten ging nog vlotter (ik kan toch niet werken op een lege maag). Na deze zware inspanning kon ik terug huiswaarts keren.

Bij deze zijn mijn verhalen voor dit Civielke weer compleet. Tot de volgende keer maar weer!

Knuffelse kusjes

Egeltje



ps. Dit is mijn coole tas van CED vol leuke goodies!

WIE IS

Oh nee! Er zijn een heleboel geesten en spoken verschenen in de Plateau! Onze praesidiumleden hadden ze als eerste gespot, maar ze vangen was niet echt een optie. De ene bleef liggen van het lachen, de andere ging dan eerder lopen van de schrik... en nog anderen gingen de uitdaging aan om ze toch te proberen vangen. Jammer maar helaas pindakaas waren de geesten hen te snel af. Toen ze door de praesidiumleden door vlogen, veranderden ze terug in hun jongere zelf. Vinden jullie wie wie is zodat ze terug op de geesten kunnen jagen?



A



B



C



D

S HET

Vroeger				
Nu				

1



2



3



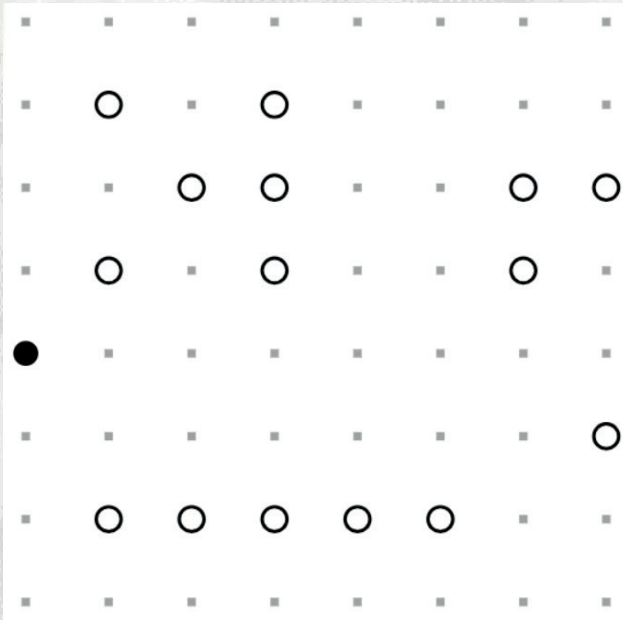
4



Oplossing: A4, B3, C2, D1

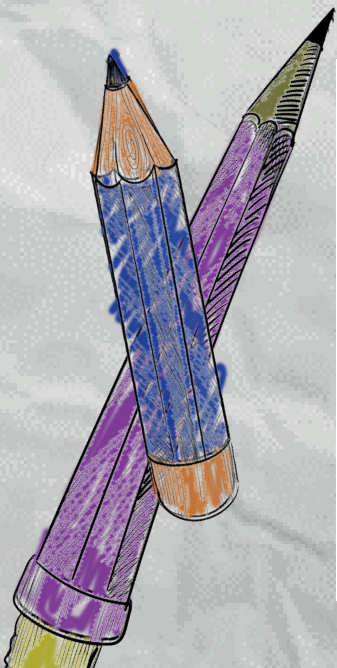
SPELLETJESPAGINA

MASYU

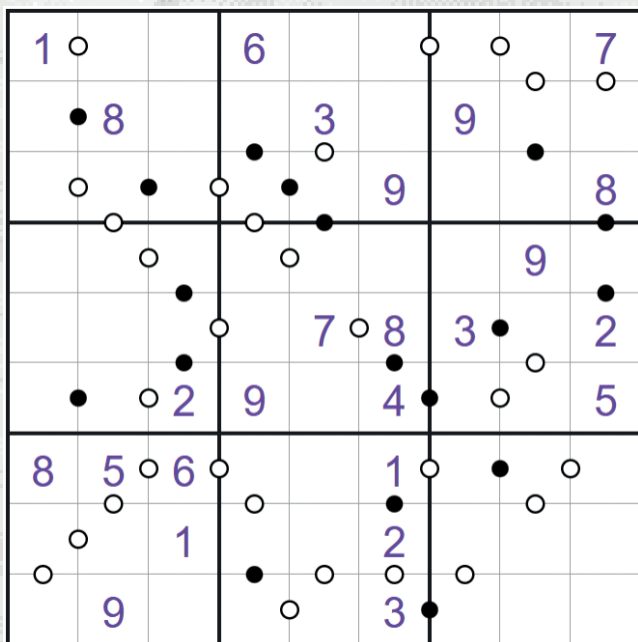


MAGIC SQUARE (som = 260)

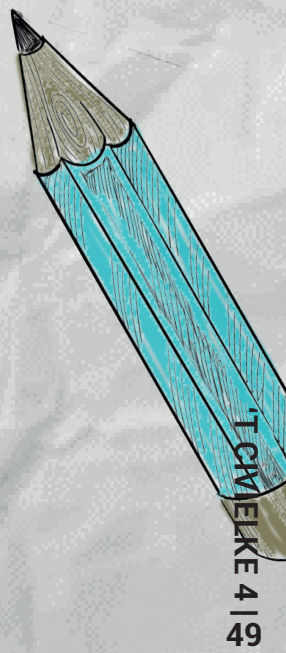
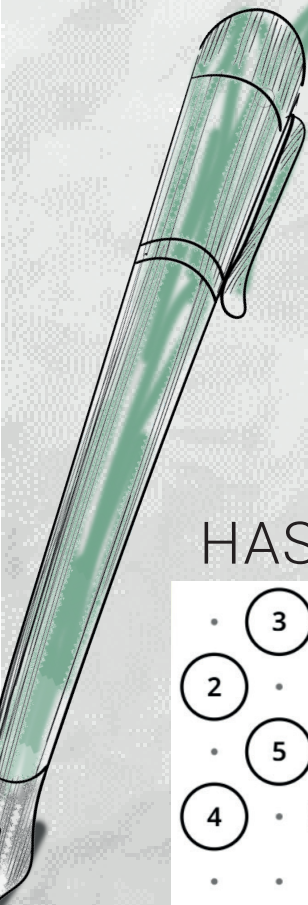
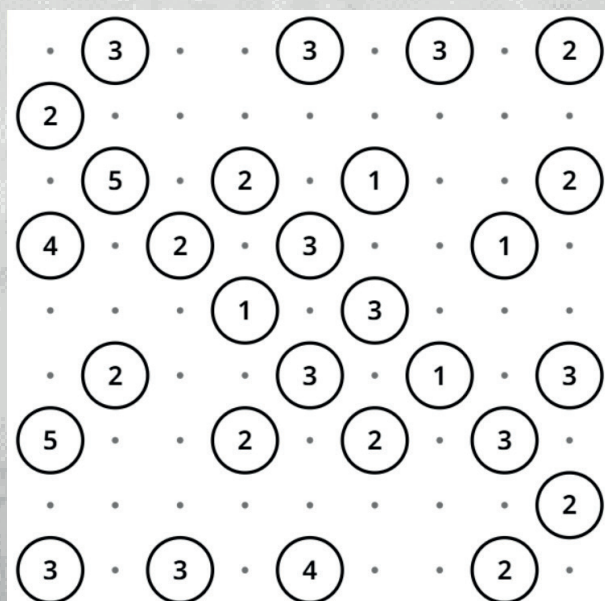
68	96		32	60
				64
16		52		
40	48		84	12
44	72			36



KROPKI SUDOKU



HASHIWOKAKERO



Katerkopjes en -kakjes

Aan iedereen die net een te zware week achter de rug heeft gehad, welkom. Alle anderen zijn natuurlijk ook welkom. De ene kater is natuurlijk de ander niet. Alles hangt af van wat je drinkt, hoeveel je er van drinkt en hoeveel slaap je hebt gehad. Ik heb mijn best gedaan om meer dan een handvol verschillende katers te onderscheiden.

DE "GOH DE LES OM 8U30 GA IK TOCH NIET HALEN."

Oorzaak: 4 tot 6 pintjes/glazen wijn.

Gevolgen: Lichte misselijkheid, mentale en fysieke lamheid. Dit is waarschijnlijk de meest voorkomende kater. De reden hiertoe is vaak de volgende zin: "Eén pintje kan toch geen kwaad?" In deze fase gaat alles een beetje slomer en vervelender dan verwacht, maar dit overleef je zonder problemen.

DE "WAT HEB IK NU WEER GEDAAN?"

Oorzaak: Overmatig drankgebruik in een verkeerde omgeving.

Gevolgen: Paranoïde, zelfhaat en spijt, zoveel spijt. Dit scenario komt ook nog vrij vaak voor, je stelt je het volgende voor. Een feestje waar je een ongemakkelijke rendez-vous hebt met een ex. Dit is een van die situaties waar je het beste van jezelf moet bovenhalen in je sociale gedrag. Heel veel alcohol is hier dan ook niet voor nodig. De dag erna zal je niet meer zo goed herinneren wat je gezegd of gedaan hebt.

DE "TOTAL BLACK-OUT"

Oorzaak: Sterke drank

Gevolg: Compleet geheugenverlies. Dit kan je zien als een voordeel. Want wat je niet meer weet, daar kan je je ook niet voor schamen. Het kan wel spijtig zijn want voor hetzelfde geld heb je een geweldige avond gehad. Tja, you will never know.

DE FYSIEKE KATER

Oorzaak: Teveel van één drankje (vooral zwaar bier)

Gevolgen: Hoofdpijn, overgeven en diarree. Als je met deze kater wakker wordt, mag je alvast een weesgegroetje doen voor uw darmen, maag en hoofd. Het toilet zal uw nieuwe beste vriend zijn. Blijf daar dan ook dicht genoeg bij.

DANKWOORD

BOE! Je hebt zojuist het vierde Civielke uitgelezen, en wat een spooktastische editie is het geworden! Zonder de hulp van enkele legendarische geesten achter de schermen had dit Civielke nooit tot leven kunnen komen (of uit de dood kunnen herrijzen). Eerst en vooral een dikke merci aan onze onmisbare praeses Dries Verhoeve, wiens Praeses Praat opnieuw een meesterwerk is dat zelfs de spoken in Delta stil kreeg.

Een welgemeend dankjewel aan IAESTE en BEST voor hun waardevolle bijdragen. En natuurlijk ook een dikke dankjewel aan mijn fantastische mede-communicantje Emma. Zonder jou zou de sfeer een pak griezeliger zijn (en niet op de leuke manier).

Dankzij jou bleef 't Civielke een vrolijke bedoening, zelfs onder druk van deadlines die als enge schimmen om ons heen dansten.

Dank aan alle creatieve zielen die hun inspiratie en energie hebben laten vloeien tijdens de creatieve avond. Hopelijk zien we jullie allemaal terug bij de volgende creatieve avond!

En last but not least: een gigantisch spookachtig merci aan jullie, onze lezers. Jullie enthousiasme en steun zorgen ervoor dat 't Civielke blijft ronddwalen in de VTK-gemeenschap. Zonder jullie zou dit magazine verdwijnen in de vergetelheid als een vervlogen geest. We hopen dat deze Ghostbusters-editie jullie hart sneller deed slaan (of een koude rilling over je rug stuurde) en kijken er al naar uit om jullie opnieuw te verrassen met de volgende editie.

Met griezelig veel liefde, het hele communicatieteam
Josefien Ostyn, Jana Bieseman,
Emma Deblaere & Ann-Charlotte Petrens
XOXO



DELTA

MA: CORNET 1+1 €4

DI: GIN TONIC €4

WO: BACARDI COLA €4

DO: WODKA REDBULL €5

PINT €2

SHOT VAN DE WEEK €1,5

Stalhof 17, 9000 Gent

Follow us on social media!



delta_gent



delta Δ

DELTA

Open ma - do van 21u tot 05u